

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Нягани  
«Детский сад №3 «Теремок»

приложение 16  
к образовательной программе дошкольного образования  
МАДОУ г.Нягани «Д/с №3 «Теремок»  
на 2023-2024 учебный год

Утверждено  
Заведующий  
МАДОУ г.Нягани «Д/с №3 «Теремок»  
\_\_\_\_\_ Шитикова Г.Г.  
*подпись* *расшифровка подписи*  
приказ от 18.08.2023 г. №187/1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по организации непрерывной образовательной деятельности**  
**в подготовительной группе №16 «Фантазеры»**

Срок реализации 2023-2024 учебный год

Воспитатели:  
Сарваева Н.Ю.  
Белибоу Э.Р.

Нягань, 2023

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка .....	3
2. Содержание образовательной деятельности .....	7
3. Индивидуальный образовательный маршрут воспитанников группы .....	40
4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	53
5. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	54
6. Образовательная область «Речевое развитие» .....	83
7. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	115
8. Образовательная область «Физическое развитие» .....	144
9. Календарный план воспитательной работы .....	208
10. Распорядок дня .....	208
11. Листок здоровья воспитанников группы .....	225
12. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений .....	227

### Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности во второй группе раннего возраста общеразвивающей направленности №9 «Почемучки» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155, федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 (далее по тексту – ФОП ДО), а также с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ г.Нягани «Д/с № 3 «Теремок» (далее - Программа), на основе инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован 31.08.2020 № 59599);
- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 №32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Законом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 01.07.2013г. №68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»,
- Уставом МАДОУ от 05.04.2022 №211.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей 6-7 лет.

**Цель рабочей Программы в соответствии с ФГОС:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Для достижения целей Программы сформированы следующие задачи:**

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд,

приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **Значимые для разработки и реализации организованного образовательного процесса характеристики группы:**

Вторая группа раннего возраста №9 «Почемучки» функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 7:00 до 19:00 часов. Возраст детей от 6 до 7 лет. Списочный состав детей: 23 детей, из них: 11 девочек и 12 мальчиков.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы».

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являются собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

–ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

–ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

–ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

–ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

–ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

–ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

–ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

–ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

–ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **Педагогическая диагностика**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей, которая производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Для педагогической диагностики используется инструментарий инновационной платформы Smart School Pro . Раздел «Диагностика» отвечает за проведение специалистами обследования психофизического развития детей. Диагностика проводится по следующим линиям развития: мышление; память; внимание; восприятие; воображение; речевые навыки; связная речь; лексика; грамматический строй речи; фонетико-фонологические компетенции; общая

осведомленность; произвольность; учебная мотивация; коммуникативные навыки; эмоциональный интеллект; игровые навыки; бытовые навыки; навыки общей моторики; навыки тонкой моторики.

В зависимости от выбранного для тестирования возраста ребенка система предлагает только те линии развития, которые актуальны и могут быть обследованы в данном возрасте.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональная коррекция особенностей его развития);
- 2) оптимизация работы с группой детей.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Особенности организации образовательной деятельности**

Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, и строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений. Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, игровой, познавательно-исследовательской деятельности.

В программе представлена непрерывная образовательная деятельность (НОД), которая проводится в первую половину дня. Распределение непрерывной образовательной деятельности по интеллектуальной нагрузке на неделю производится с учётом дня недели (самые продуктивные дни – вторник, среда). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки – 15 занятий, продолжительностью 30 минут. Учет реализации непрерывной образовательной деятельности в соответствии с календарным учебным графиком ДООУ, учебным планом ДООУ осуществляется воспитателями группы и фиксируется в ведомости учета выполнения образовательной программы.

### **Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6-7 лет дается по пяти образовательным областям:

- 1. Социально-коммуникативное развитие** (задачи решаются в ходе организации режимных моментов).
- 2. Познавательное развитие** (НОД: математическое развитие; ознакомление с окружающим миром; «Умники и умницы») (с использованием развивающих игр В.В.Воскобовича)
- 3. Речевое развитие** НОД: (развитие речи, начало грамоты; приобщение к художественной литературе).
- 4. Художественно-эстетическое развитие** (НОД: музыка, рисование, лепка/аппликация/ручной труд; конструирование).
- 5. Физическое развитие** (НОД: физкультура в помещении; физкультура (Шахматное царство); «Играя, учимся плавать»).

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной

области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### Направления, содержание психолого-педагогической работы

освоение образовательной области	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание психолого-педагогической работы
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><b>1) Социальные отношения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li> <li>– обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;</li> <li>– развитие начал социально-значимой активности;</li> <li>– обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</li> <li>– развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других;</li> <li>– договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> <li>– воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</li> </ul>	<p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них;</p>



		<p>использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p>
	<p><b>2) Основы гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</li> <li>– расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать</li> </ul>	<p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России -</p>

	<p>интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</li> <li>– развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;</li> <li>– поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</li> </ul>	<p>Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение</p>
--	---	---

		<p>произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
<b>3) Трудовое воспитание:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> <li>– формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</li> <li>– формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</li> <li>– развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</li> <li>– поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</li> <li>– воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</li> </ul>	<p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна,</p>

		<p>расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p>
<b>4) Основы безопасного поведения:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>– воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</li> </ul>	<p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на</p>

		<p>улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</li> <li>– развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные</li> </ul>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному</p>

	<p>результаты познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</li> <li>– развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</li> <li>– закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</li> <li>– расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</li> <li>– формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</li> <li>– расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</li> <li>– расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы,</li> </ul>	<p>выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу.</p> <p>Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое.</p> <p>В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.</p> <p>Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по</p>
--	---	--

	<p>воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>
		<p><b>3) Окружающий мир:</b></p>
		<p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.</p>
		<p>Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>
		<p><b>4) Природа:</b></p>
		<p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами,</p>

		<p>самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.</p> <p>Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.</p> <p>Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>
Речевое развитие	<p><b>1) Формирование словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</li> <li>– активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</li> </ul> <p><b>2) Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим</li> </ul>	<p>Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>



	<p>звук в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	
<b>3) Грамматический строй речи:</b>		
	<p>– закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
<b>4) Связная речь:</b>		
	<p>– совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы</p>	<p>Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.</p> <p>В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя</p>

	<p>связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).</p> <p>Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
<b>5) Подготовка к обучению грамоте:</b>		
	<p>– упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<b>6) Интерес к художественной литературе:</b>		
	<p>– формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании</p>	<p>-</p>

	<p>произведений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</li> <li>– формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>– формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина;</li> <li>– углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</li> <li>– поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</li> <li>– развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</li> </ul>	
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>1) Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>– воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе</li> </ul>	<p>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства</p>

	<p>ознакомления с разными видами искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>– формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</li> <li>– формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</li> <li>– формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>– закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>– помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</li> <li>– организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</li> </ul>	<p>средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И.</p>
--	--	--

		<p>Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей</p>
--	--	--

		умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
<b>2) Изобразительная деятельность:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</li> <li>– обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</li> <li>– продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</li> <li>– показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</li> <li>– формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</li> <li>– воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</li> </ul>	<p><b>2.1. Рисование:</b></p> <p><b>2.1.1. Предметное рисование:</b></p> <p>педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</li> <li>– поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</li> <li>– поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</li> <li>– продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</li> <li>– развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</li> <li>– продолжать развивать у детей коллективное творчество;</li> <li>– воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</li> <li>– формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</li> <li>– организовывать участие детей в создании</li> </ul>	<p>получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><b>2.1.2. Сюжетное рисование:</b></p> <p>Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><b>2.1.3. Декоративное рисование:</b></p>
--	--	--

	<p>индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p>	<p>Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><b>2.2. Лепка:</b></p> <p>Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>2.2.1. Декоративная лепка:</b></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><b>2.3. Аппликация:</b></p> <p>Педагог продолжает формировать умение детей создавать</p>
--	---	--



предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### **2.4. Прикладное творчество:**

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с

помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

### **2.5. Народное декоративно-прикладное искусство:**

Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

<b>3) Конструктивная деятельность:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</li> <li>– закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>– знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</li> <li>– развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</li> </ul>	<p>Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p>
	<b>3.1. Конструирование из строительного материала:</b>
	<p>Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p>
	<b>3.2. Конструирование из деталей конструкторов:</b>
	<p>Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<b>4) Музыкальная деятельность:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</li> <li>– продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> </ul>	<b>4.1. Слушание:</b>
	<p>Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт),</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</li> <li>– развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</li> <li>– продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> <li>– формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</li> <li>– совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</li> <li>– развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</li> </ul>	<p>творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><b>4.2. Пение:</b></p> <p>Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><b>4.3. Песенное творчество:</b></p> <p>Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><b>4.4. Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p>Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>4.5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b></p> <p>Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми</p>
--	--	---

		<p>предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>
		<p><b>4.6. Игра на детских музыкальных инструментах:</b></p> <p>Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>
	<p><b>5) Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> <li>– продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</li> <li>– развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</li> <li>– продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</li> <li>– продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</li> </ul>	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</li> <li>– поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</li> <li>– поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</li> </ul>	<p>использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
<b>б) Культурно-досуговая деятельность:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</li> <li>– развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</li> <li>– расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</li> <li>– воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> <li>– формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</li> <li>– поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</li> </ul>	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
Физическое	– обогащать двигательный опыт детей с помощью	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования

<p>развитие</p>	<p>упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>– поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> <li>– воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>– формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</li> <li>– сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</li> <li>– воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь</li> </ul>	<p>основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><b>1) Основная гимнастика:</b></p> <p><u>Основные движения:</u></p> <p>бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную</p>
-----------------	--	--

	<p>и поддержку другим людям.</p>	<p>корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <p>прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p>
--	----------------------------------	--



		<p>прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p>упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения:</u></p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных</p>
--	--	--

		<p>исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><u>Ритмическая гимнастика:</u></p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением</p>
--	--	--

		<p>ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с прыжком, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p><u>Строевые упражнения:</u></p> <p>педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p><b>2) Подвижные игры:</b></p> <p>Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p><b>3) Спортивные игры:</b></p> <p>Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от</p>
--	--	--

		<p>имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p>Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p> <p><b>4) Спортивные упражнения:</b></p> <p>Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p>
--	--	---

		<p>Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».</p> <p>Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</p> <p><b>5) Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <p>Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями</p>
--	--	---

здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### **б) Активный отдых**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских

		<p>маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
--	--	---

### **Комплексно-тематическое планирование непрерывной образовательной деятельности**

Представленные занятия являются комплексными, включают в себя разнообразные задания, которые направлены на развитие памяти, мышления, сенсорного восприятия, речи, мелкой моторики детей.

**Индивидуальный образовательный маршрут воспитанников группы №16 «Фантазеры»**  
**Индивидуальный образовательный маршрут каждого ребенка группы**

<b>№</b>	Фамилия Имя ребенка	Основное направление развивающе, коррекционной работы( сенсорное воспитание, формирование основ экологической культуры, развитие основных движений)	Цели и задачи развивающей коррекционной работы	Методы и средства развивающей, коррекционной работы	Основное содержание развивающей, коррекционной работы	Прогнозируемый результат	Контрольные сроки
<b>1</b>	<b>Акулов Иван</b>	Речевое развитие (диалогическая форма речи, расширение словаря, развитие связной речи)	Совершенствовать диалогическую форму речи, умение вести диалог со сверстниками и воспитателем	Методы: Словесный , наглядный Приемы: Беседа, рассматривание иллюстраций, разговор Формы: Рассматривание и обсуждение сюжетных и наглядных	Обучающие и дидактические игры и задания. Пальчиковая и артикуляционная гимнастика, упражнения для правильной культуры речи.	Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для построения речевого высказывания в ситуации общения со сверстниками. Выделять звуки в словах.	Октябрь-апрель



				дидактических картинок			
<b>2</b>	<b>Бабушкин Алексей</b>	Речевое развитие (диалогическая форма речи, расширение словаря, развитие связной речи)	Совершенствовать диалогическую форму речи, умение вести диалог со сверстниками и воспитателем	Методы: Словесный, наглядный Приемы: Беседа, рассматривание иллюстраций, разговор Формы: Рассматривание и обсуждение сюжетных и наглядных дидактических картинок	Обучающие и дидактические игры и задания. Пальчиковая и артикуляционная гимнастика, упражнения для правильной культуры речи.	Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для построения речевого высказывания в ситуации общения со сверстниками. Выделять звуки в словах.	<b>Сентябрь-январь</b>
<b>3</b>	<b>Цирзак Ксюша</b>	Сенсорное воспитание	Развитие сенсорных и моторных функций; Развитие эмоционально-волевой сферы и игровой деятельности	Наглядные, словесные, практические. Приемы и формы: Дидактические игры для обогащения сенсорного опыта и уточнения представлений. Инд. работа	Сенсорные упражнения, помогающие развитию цветовой гаммы. Наглядно-дидактическое пособие.	Развитие органов чувств (зрение, слух, вкус и т.д). Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по строению цвета, величине и т.д.	Сентябрь-декабрь
<b>4</b>	<b>Волкова</b>	Физическое развитие	Развитие разнообразных	Наглядные, словесные, практические.	Развитие ловкости, координации движений,	В результате планомерной и	Октябрь- март

	<b>Аделина</b>		видов движений, развивать самостоятельность при выполнении физических упражнений, развивать навыки лазанья.	Приемы и формы: Спортивные игры для развития двигательных навыков. Инд. работа	создание мотивации для вовлечения в подвижную и развивающую игру соревновательного характера, развитие ОФК – выносливости. Инд. работа.	систематической работы наблюдается хорошая динамика в физическом развитии, быстро реагирует на сигнал, уверенно (сам.-но выполняет задания). С удовольствием принимает участие в подвижных и спортивных играх.	
<b>5</b>	<b>Волков Ярослав</b>	Экологическое воспитание (взаимосвязь явлений в природе)	Формирование умения видеть взаимосвязь явлений в природе, умение делать выводы; воспитание самостоятельности и через общение с природой.	Методы: словесный, наглядный, практический, исследовательский. Приемы: Рассматривание, беседы, вопросы. Формы: Ознакомление с природой в повседневной жизни, поисковая деятельность.	Наблюдения на прогулках, заполнение календаря природы, проведение опытов в исследовательском центре. Рассказы, выводы, чтение художественной литературы.	Уточнение и расширение закономерных изменений в природе, дальнейшая из систематизация и обобщение знаний о взаимосвязях в природе.	Октябрь- апрель
<b>6</b>	<b>Мамаева Алина</b>	Речевое развитие	Становление фонематического слуха, овладение правильным	Методы: Словесный, наглядный Приемы:	Обучающие и дидактические игры и задания. Дыхательная и	Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение с детьми и взрослыми. Улучшается	Октябрь- май

			произношением гласных и согласных звуков	Беседа, рассматривание иллюстраций, разговор Формы: Рассматривание и обсуждение сюжетных и наглядных дидактических картинок	артикуляционная гимнастика, упражнения для правильной речи, правильное произношение гласных и согласных звуков, свистящих, шипящих.	фонематический слух, принимает активное участие в словесных дидактических играх.	
<b>7</b>	<b>Ибраева Милана</b>	Речевое развитие (диалогическая форма речи, расширение словаря, развитие связной речи)	Совершенствовать диалогическую форму речи, умение вести диалог со сверстниками и воспитателем	Методы: Словесный, наглядный Приемы: Беседа, рассматривание иллюстраций, разговор Формы: Рассматривание и обсуждение сюжетных и наглядных дидактических картинок	Обучающие и дидактические игры и задания. Пальчиковая и артикуляционная гимнастика, упражнения для правильной культуры речи.	Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для построения речевого высказывания в ситуации общения со сверстниками. Выделять звуки в словах.	Сентябрь-январь
<b>8</b>	<b>Шахмурадов Самир</b>	Речевое развитие	Ошибки в подборе слов с заданным звуком. Затруднения в составлении рассказа по	Методы: Словесный, наглядный Приемы: Беседа, рассматривание	Игры и задания направленные на обобщение и расширение словарного запаса, развитие памяти и мышления.	Наблюдается расширение словарного запаса речи, связной речи(САМОСТОЯТЕЛЬНО СОСТАВЛЯЕТ И ПЕРЕСКАЗЫВАЕТ	Сентябрь-январь

			картине.	иллюстраций, разговор Формы: Рассматривание, составление и обсуждение сюжетных и наглядных картинок		НЕБОЛЬШИЕ РАССКАЗЫ О ПРЕДМЕТЕ)	
<b>9</b>	<b>Котова Ульяна</b>	Экологическое воспитание (взаимосвязь явления в природе)	Формирование умения видеть взаимосвязь явлений в природе, умение делать выводы; воспитание самостоятельност и через общение с природой.	Методы: словесный, наглядный, практичный, исследовательский Приемы: Рассматривание, беседы, вопросы. Формы: Ознакомление с природой в повседневной жизни, поисковая деятельность.	Наблюдения на прогулках, заполнение календаря природы, проведение опытов в исследовательском центре. Рассказы, выводы, чтение художественной литературы.	Уточнение и расширение закономерных изменений в природе, дальнейшая из систематизация и обобщение знаний о взаимосвязях в природе.	Сентябрь- декабрь
<b>10</b>	<b>Кучуркин Дима</b>	Художественно- эстетическое развитие (развитие продуктивной деятельности в рисовании).	Направлять внимание на соотношение предметов по величине. Формировать умение закрашивать рисунки кистью и	Методы: словесный, наглядный, практичный. Приемы: рассматривание иллюстраций, беседа, вопросы, личный показ.	Показ приемов и способов рисования. Рассматривание ярких и красочных экспонатов для рисования. Работа с книжками - раскрасками. Пример и оценка детских работ.	Изображает предметы путем создания отчетливых форм. Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.	Сентябрь- апрель

			карандашом только в одном направлении. Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов.		Игры на развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.		
<b>11</b>	<b>Маринич Варвара</b>	Художественно-эстетическое развитие (развитие продуктивной деятельности в рисовании).	Направлять внимание на соотношение предметов по величине. Формировать умение закрашивать рисунки кистью и карандашом только в одном направлении. Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов.	Методы: словесный, наглядный, практический. Приемы: рассматривание иллюстраций, беседа, вопросы, личный показ.	Показ приемов и способов рисования. Рассматривание ярких и красочных экспонатов для рисования. Работа с книжками - раскрасками. Пример и оценка детских работ. Игры на развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.	Изображает предметы путем создания отчетливых форм. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.	

12	<b>Лукиных Настя</b>	Художественно-эстетическое развитие (развитие продуктивной деятельности в лепке).	Закреплять приемы лепки, освоенные ранее. Развивать умение прищипывать, оттягивать, сплющивать, вытягивать.	Методы: словесный, наглядный, практический. Приемы: рассматривание иллюстраций, беседа, вопросы, личный показ.	Показ приемов и способов лепки. Внесение ярких образцов для лепки. Пальчиковая гимнастика. Игры на развитие мелкой моторики и крупной моторики.	Создает образы разных предметов и игрушек. Использует многообразие усвоенных приемов лепки.	Сентябрь-март
13	<b>Магомедов Арслан</b>	Познавательное развитие (ФЭМП).	Формировать представление о равенстве и неравенстве групп предметов на основе счета. Развивать умение уравнивать неравные группы двумя способами. Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества.	Методы: наглядные, словесные, практические. Средства: Логические игры для развития познавательных интересов детей 3-4 лет.	«Чудо-дерево», «Контрасты», «С амолёты», «Кто быстрее», Игра «Блоки Дъенеша», «Палочки Кюизенера»	Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает, форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет. Овладение группировкой по	Сентябрь-апрель

						заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).	
<b>14</b>	<b>Пономарев а Маргарита</b>	Речевое развитие (диалогическая форма речи, расширение словаря, развитие связной речи)	Совершенствовать диалогическую форму речи, умение вести диалог со сверстниками и воспитателем	Методы: Словесный, наглядный Приемы: Беседа, рассматривание иллюстраций, разговор Формы: Рассматривание и обсуждение сюжетных и наглядных дидактических картинок	Обучающие и дидактические игры и задания. Пальчиковая и артикуляционная гимнастика, упражнения для правильной культуры речи.	Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для построения речевого высказывания в ситуации общения со сверстниками. Выделять звуки в словах.	Сентябрь-март

<b>15</b>	<b>Шабалдин Алексей</b>	Социально-коммуникативное развитие (приобщение к моральным нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми)	Формирование личного отношения к соблюдению моральных норм. Формирование доброжелательных отношений к детям, сочувствия к обиженному и несогласия с действиями обидчика.	Методы: Словесный , наглядный Средства: Беседа, рассказы, выводы, чтение художественной литературы.	Рассказы о том, чем хорош каждый воспитанник группы. Чтение художественных произведений о хороших и добрых поступках детей. Вовлечение в совместные игры с детьми и определение ведущих ролей в играх. Примеры хороших поступков детей.	Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр. - Умеет считаться с интересами товарищей. - Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи.	Сентябрь-май
<b>16</b>	<b>Ибраева Милана</b>	Социально-коммуникативное развитие (приобщение к моральным нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми)	Формирование личного отношения к соблюдению моральных норм. Формирование доброжелательных отношений к детям, сочувствия к обиженному и несогласия с действиями обидчика.	Методы: Словесный , наглядный Средства: Беседа, рассказы, выводы, чтение художественной литературы.	Рассказы о том, чем хорош каждый воспитанник группы. Чтение художественных произведений о хороших и добрых поступках детей. Вовлечение в совместные игры с детьми и определение ведущих ролей в играх. Примеры хороших поступков детей.	Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр. - Умеет считаться с интересами товарищей. - Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи.	Сентябрь-май



17	<b>Полякова Варвара</b>	Речевое развитие (диалогическая форма речи, расширение словаря, развитие связной речи)	Совершенствовать диалогическую форму речи, умение вести диалог со сверстниками и воспитателем	Методы: Словесный, наглядный Приемы: Беседа, рассматривание иллюстраций, разговор Формы: Рассматривание и обсуждение сюжетных и наглядных дидактических картинок	Обучающие и дидактические игры и задания. Пальчиковая и артикуляционная гимнастика, упражнения для правильной культуры речи.	Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для построения речевого высказывания в ситуации общения со сверстниками. Выделять звуки в словах.	Сентябрь-декабрь
18	<b>Давнижев Георгий</b>	Речевое развитие (диалогическая форма речи, расширение словаря, развитие связной речи)	Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний о ближайшем окружении. - Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.	Методы: Словесный, наглядный Приемы: Беседа, рассматривание иллюстраций, разговор Формы: Рассматривание и обсуждение сюжетных и наглядных дидактических картинок	Беседы Дидактические игры Ситуативный разговор Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Коммуникативные тренинги для детей Игры с правилами	Развито умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Пополнен словарь. Рассказывает о содержании сюжетной картинки; повторяет образец описания игрушки.	<b>Сентябрь</b> - <b>апрель</b>

<b>19</b>	<b>Садулаева Сафия</b>	Физическое развитие	Развитие разнообразных видов движений, развивать самостоятельность при выполнении физических упражнений, развивать навыки спортивных игр соревновательного характера.	Наглядные, словесные, практические. Приемы и формы: Спортивные игры для развития двигательных навыков. Инд. работа	Развитие ловкости, координации движений, создание мотивации для вовлечения в подвижную и развивающую игру и соревновательного характера, развитие ОФК – выносливости, внимания, подвижности.	В результате планомерной и систематической работы наблюдается хорошая динамика в физическом развитии, быстро реагирует на сигнал, уверенно (сам.-но выполняет задания). С удовольствием принимает участие в подвижных и спортивных играх.	<b>Сентябрь</b>  -  <b>май</b>
<b>20</b>	<b>Соловьев Владислав</b>	Художественно-эстетическое развитие (формирование интереса и потребности в чтении).	Развивать формирование целостной картины мира. Развивать литературную речь.	Методы: Словесный , наглядный Средства: Беседа, рассказы, выводы, чтение художественной литературы.	Чтение художественных и познавательных книг. Рассматривание иллюстрированных изданий знакомых произведений. Слушание сказок, рассказов, стихотворений. Знакомство с книгами, оформленными Васнецовым, Рачевым, Чарушиным.	Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть стихотворение. Проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.	<b>Сентябрь</b>  -  <b>май</b>
<b>21</b>	<b>Солтангишев</b>	Познавательное развитие (ФЭМП).	Формировать представление о равенстве и	Методы: наглядные, словесные, практические.	Методы: наглядные, словесные, практические.	Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает,	<b>Сентябрь</b>  -

	<b>Исмаил</b>		<p>неравенстве групп предметов на основе счета.</p> <p>Развивать умение уравнивать неравные группы двумя способами.</p> <p>Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества.</p>	<p>Средства: математические развивающие игры, игры В.В. Воскобовича, блоки Дьеныша.</p>	<p>Средства: Логические игры для развития познавательных интересов детей 3-4 лет.</p>	<p>форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.</p> <p>Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет. Овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).</p>	<b>апрель</b>
<b>22</b>	<b>Холодиков Мирон</b>	<p>Физическое развитие (развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта).</p>	<p>Формирование правильной осанки.</p> <p>Развитие физических качеств (гибкость, ловкость, быстрота).</p> <p>Развитие</p>	<p>Наглядные, словесные, практические.</p> <p>Приемы и формы:</p> <p>Спортивные игры для развития двигательных навыков.</p> <p>Инд. работа</p>	<p>Ходьба на носках, на пятках, с выполнением заданий.</p> <p>Ползание, лазанье, различные виды бега.</p> <p>Прокатывание мячей, обручей, метание предметов.</p> <p>Выполнение знакомых</p>	<p>Владеет основными движениями в соответствии с возрастом.</p> <p>- Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</p>	<b>Сентябрь</b>  - <b>март</b>

			активности в играх с мячами, скакалками, обручами. Закрепление умения ползать, пролезать, подлезать.		упражнений и движений под музыку.		
<b>23</b>	<b>Шаповало ва Вика</b>	Физическое развитие (Сохранение и укрепление физического здоровья).	Продолжать работу по укреплению здоровья (профилактику и лечение плоскостопия и аллергии), закаливанию организма и совершенствованию его функций.	Наглядные, словесные, практические. Приемы и формы: Спортивные игры для развития двигательных навыков. Инд. работа	Ходьба на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп. Ходьба по ребристой доске, по веревке, по массажным коврикам. Катание на санках, на лыжах, на велосипеде. Гидроаэробика.	Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий. Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Знает о пользе утренней зарядки и физических упражнений	Сентябрь-апрель

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**«Безопасность. Правила дорожного движения»**

15 занятий, отражаются только в ежедневном плане, без занесения в ведомость

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>	<b>Количество часов в неделю</b>	<b>Дата</b>	<b>Примечание</b>
1	На наших улицах	Дать детям представление об улице. Познакомить с различными видами домов. Научить детей ориентироваться на своей улице, знать свой дом, домашний адрес. Знать разметку улиц и дорог. Дать знания о правилах передвижения по улицам	1	22.09.23	
2	Наши верные друзья	Дать детям представление о работе светофора и его сигналов и его необходимости при интенсивном движении	1	16.10.23	
3	Мчатся по улице автомобили	Познакомить детей с различными видами транспорта, их назначением, опасностью для человека при неправильном соблюдении ПДД	1	03.11.23	
4	Если ты – пешеход	Познакомить детей с понятием «пешеход». Объяснить правила для пешеходов, которые необходимо выполнять для безопасности жизни	1	24.11.23	
5	Знакомимся с дорожными знаками	Познакомить детей с дорожными знаками, их назначением, расширять представления о том, к чему приводит незнание или несоответствие действий дорожным знакам	1	15.12.23	
6	Если ты – пассажир	Рассказать детям о назначении автобусной остановки, ее расположении. Довести до сведения детей правила безопасного поведения в общественном транспорте	1	26.01.24	
7	Где должны играть дети	Объяснить детям, где им следует играть на улице, чтобы обезопасить свою жизнь, учить осознанности понимания опасности игр на проезжей части	1	16.02.24	
8	На загородной дороге	Познакомить детей с правилами движения по загородной дороге, где отсутствуют тротуары, перекрестки и другие средства разметки улиц. Объяснить правила хождения через железнодорожный переезд, железнодорожные пути, правила безопасного поведения вблизи ж/д путей	1	22.03.24	
9	Учимся соблюдать правила дорожного движения	Научить детей правилам поведения на улицах и дорогах города, способствовать их осознанию	1	12.04.24	

10	Перекресток, дорожные знаки	Знакомство детей с перекрестком, дорожными знаками	1	10.05.24	
11	Сигнализация машин	Дать детям знания о световых и звуковых сигналах машины, их назначении. Убедить в необходимости реагирования на них. Рассказать о роли знака «Подача звукового сигнала запрещена»	1		
12	Проезжая часть	Закрепить представление детей о проезжей части, осевой линии	1		
13	Правила поведения в транспорте	Учить детей правилам поведения в общественном и личном транспорте. Способствовать их осознанию	1		
14	Пешеходы и пассажиры	Дать более полные знания о правилах для пешеходов и пассажиров	1		
15	Экскурсии и целевые прогулки по улицам города и микрорайона	Закрепить практические знания детей, учить детей ориентироваться на улицах города	1		
16	Знакомимся с работой ОГИБДД	Способствовать осознанному восприятию последствий дорожных происшествий. Рассказать детям о работе сотрудников ГАИ. Познакомить их с дорожным знаком «Пост ГАИ»	1		

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**  
**«Математическое развитие»**  
62 занятия

№ п/п	Тема	Содержание	Количество часов в неделю	Дата	Примечание
1	ФЭМП 5 «Число и цифра 1» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.38)	Повторить порядковый и количественный счет, актуализировать способ обозначения количества предметов с помощью точек, уточнить представление о цифре как знаке, обозначающем число, познакомить со способом печатания цифры 1 в клетках.	1	11.09.2023	

2.	«Число и цифра 2» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.45)	Повторить порядковый счет, понимание детьми значения слова «пара», сформировать представления о способе печатания цифры 2 в клетках, составе числа 2, закрепить представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, сложении и вычитании, переместительном свойстве сложения.	1	13.09.2023	
3.	Число 3 (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.53)	Сформировать представление о составе числа 3 из двух меньших чисел, закрепить представления о смысле сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи части и целого, переместительном свойстве сложения, числовом ряде.	1	18.09.2023	
4.	«Число и цифра 3» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.60)	Уточнить представления о составе числа 3 из двух меньших чисел, познакомить со способом обозначения числа 3 с помощью точек и с помощью печатания цифры в клетках. Тренировать умения составлять задачи по картинкам и решать их, выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам, пользоваться часами. Уточнить пространственные представления (прямо, налево, направо), тренировать умение ориентироваться по элементарному плану	1	19.09.2023	
5.	«Числа и цифры 1-3» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.67)	Уточнить представления о составе чисел 2 и 3, тренировать умение печатать цифры 1-3 в клетках. Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, взаимосвязи части и целого, тренировать умения составлять по картинкам и решать задачи на сложение и вычитание, решать простейшие примеры. Уточнить представления о геометрических фигурах и их свойствах.	1	25.09.2023	
6.	«Числа и цифры 1-3» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4,	предметов, тренировать умение понимать и использовать символы при решении равенств на сложение и вычитание. Тренировать умение	1	27.09.2023	

	стр.72)	записывать в клетках цифры 1-3 , сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой.			
7.	«Точка. Линия. Прямая и кривая линии» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.79)	Сформировать представления о точке, прямой и кривой линиях, о том, что через одну точку можно провести сколько угодно прямых линий, а через две точки - только одну прямую и сколько угодно кривых линий. Тренировать умение чертить прямые и кривые линии, пользоваться линейкой. Сформировать опыт работы в группе, выполнения действий по алгоритму.	1	02.10.2023	
8.	«Луч. Отрезок» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.87)	Сформировать представления о луче, отрезке и способе их черчения с помощью линейки. Уточнить представления о точке, прямой, тренировать умение чертить прямую линию с помощью линейки. Закрепить пространственные представления, тренировать умение ориентироваться по элементарному плану.	1	04.10.2023	
9.	«Незамкнутые и замкнутые линии» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.94)	Сформировать представления о замкнутых и незамкнутых линиях, тренировать умение рисовать линии. Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, тренировать умения составлять по картинкам и решать их, составлять числовые равенства на сложение и вычитание, писать (печатать) цифры 1-3, повторить свойства числового ряда.	1	09.10.2023	
10.	«Ломаная линия. Многоугольник» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.101)	Сформировать представления о ломаной линии и многоугольнике. Уточнить представления о замкнутых и незамкнутых линиях, тренировать умение выделять и называть кривую, ломаную, отрезок, рисовать линии. Закрепить представления о геометрических фигурах, их признаках.	1	11.10.2023	
11.	«Число 4» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4,	Сформировать представления о составе числа 4 из двух меньших. Закрепить представления о сложении	1	16.10.2023	



	стр.106)	и вычитании чисел и групп предметов, взаимосвязи части и целого. Тренировать умение составлять числовые равенства, сравнивать числа на основе представлений о числовом ряде, записывать цифры 1-3 в клетках.			
12.	«Число и цифра 4» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.112)	Актуализировать представление о способе обозначения количества с помощью точек, познакомить со способом печатания цифры 4 в клетках. Закрепить представления о составе числа 4 из двух меньших, смысле сложения и вычитания, взаимосвязи между частью и целым, актуализировать порядковый счет, тренировать умение находить место числа в числовом ряду, печатать цифры 1-3, пользоваться часами.	1	18.10.2023	
13.	«Число и цифра 4» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.119)	Закрепить представления о составе числа 4 из двух меньших, смысле сложения и вычитания, взаимосвязи между частью и целым, актуализировать порядковый счет, тренировать умение находить место числа в числовом ряду, печатать цифры 1-3.	1	23.10.2023	
14.	«Числовой отрезок» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.119)	Сформировать представление о числовом отрезке, познакомить со способом сложения и вычитания путем присчитывания и отсчитывания единицы на числовом отрезке. Уточнить представление об отрезке, закрепить пространственные представления (вправо, влево). Тренировать умение печатать цифры 1-4 в клетках.	1	25.10.2023	
15.	«Числовой отрезок» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.125)	Повторить представление о числовом отрезке, познакомить со способом сложения и вычитания путем присчитывания и отсчитывания единицы на числовом отрезке. Уточнить представление об отрезке, закрепить пространственные представления (вправо, влево). Продолжать тренировать умение печатать цифры 1-4 в	1	01.11.2023	

		клетках.			
16.	«Числовой отрезок» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.130)	Тренировать умение понимать и использовать схематический рисунок (числовой отрезок и стрелки) для составления простейших числовых равенств, сформировать опыт выполнения операций сложения и вычитания с помощью числовой линейки; Актуализировать умение составлять по картинкам и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, обосновывать решение, используя связь между частью и целым.	1	08.11. 2023	
17.	«Слева, справа» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.130)	Сформировать опыт ориентировки в пространстве относительно другого человека, определения места того или иного предмета относительно другого человека, закрепить умение ориентироваться в пространстве относительно себя; Тренировать умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам.	1	13.11.2023	
18.	«Пространственные отношения» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.136)	Продолжать формировать опыт ориентировки в пространстве относительно другого человека, определения места того или иного предмета относительно другого человека, закрепить умение ориентироваться в пространстве относительно себя.	1	15.11. 2023	
19.	«Число 5» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.136)	Сформировать представление о составе числа 5 из двух меньших, опыт нахождения числа 5 на числовом отрезке; Закрепить представления о смысле сложения вычитания, переместительном свойстве сложения, тренировать умение составлять и решать простейшие числовые равенства на сложение вычитание, выполнять операции сложения и вычитания с помощью числовой линейки.	1	20.11.23.	

20.	«Число и цифра 5» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.142)	Сформировать представление о способах обозначения числа 5 с помощью точек; закрепить представление о составе числа 5 из двух меньших, порядковый счет, пространственные представления (слева, справа). Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать группы предметов по количеству, выполнять операции сложения и вычитания с помощью числовой линейки, печатать цифры 1-5 в клетках, пользоваться часами.	1	22.11. 2023	
21.	«Число и цифра 5» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.148)	Закрепить представление о составе числа 5 из двух меньших, тренировать умение печатать цифры 1-5 в клетках. Уточнить представления о ломаной, замкнутых и незамкнутых линиях, многоугольнике. Актуализировать способ сравнения предметов по длине, тренировать умения выделять и называть свойства предметов, разбивать группы предметов на части по свойствам.	1	27.11. 2023	
22.	«Числа и цифры 1- 5» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.153)	Уточнить представления о числовом ряде, порядке следования чисел в числовом ряду, тренировать умение сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду. Закрепить представление о составе чисел 2-5, тренировать умение печатать цифры 1-5 в клетках. Тренировать опыт самопроверки по образцу.	1	29.11. 2023	
23.	«Больше, меньше» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.157)	Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой, использовать знаки «<» и «>»; Тренировать умение ориентироваться по элементарному плану, решать простейшие примеры на сложение и вычитание.	1	04.12. 2023	
24.	«Внутри, снаружи». (Игралочка – ступенька	Уточнить пространственные представления (внутри, снаружи), представления о замкнутых и	1	06.12. 2023	

	к школе, часть 4, стр.163)	незамкнутых линиях; Тренировать умение сравнивать группы предметов на предметной основе, определять на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой, тренировать умение сравнивать числа на основе определения порядка их следования в числовом ряду.			
25.	«Число 6» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.169)	Сформировать представление о составе числа 6 из двух меньших, тренировать умение сравнивать числа в пределах 6 с помощью определения порядка их следования в числовом ряду; Уточнить представления о числовом отрезке, формировать опыт обозначения числа 6 на числовом отрезке, тренировать умение присчитывать и отсчитывать единицу с помощью числового отрезка.	1	11.12. 2023	
26.	«Число и цифра 6» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.174)	Сформировать представление о способах обозначения числа 6 с помощью точек и печатания цифры в клетках; Тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 6, сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду, использовать знаки «<» и «>» и «=».	1	13.12. 2023	
27.	«Число и цифра 6» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.174)	Закрепить представление о числе и цифре 6, составе числа 6 из двух меньших, способах обозначения количества с помощью точек и с помощью цифр; Тренировать умение составлять задачи по картинкам, анализировать и решать их, соотносить числа с символами, решать простейшие примеры с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого.	1	18.12. 2023	
28.	«Число и цифра 6» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.181)	Закрепить представление о числе и цифре 6, составе числа 6 из двух меньших, способах обозначения количества с помощью точек и с помощью цифр; тренировать умение составлять задачи по картинкам, анализировать и решать их, соотносить числа с	1	10.01.2024	

		символами, решать простейшие примеры с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого. Уточнить представления о прямой, ломаной, замкнутой и незамкнутой линиях, отрезке, многоугольнике, актуализировать способом черчения прямой с помощью линейки.			
29.	«Тренировочное» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, зан. 31 стр.188)	Работа в тетради.	1	15.01. 2024	
30.	«Число 7» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.188)	Сформировать представление о составе числа 7 из двух меньших чисел, закрепить представление о сложении и вычитании чисел, взаимосвязи части и целого; тренировать умения использовать сантиметровую линейку для измерения длины.	1	17.01. 2024	
31.	«Число и цифра 7» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.193)	Закрепить представление о числе и цифре 7, составе числа 7 из двух меньших чисел; тренировать умение соотносить числа и символы, решать простейшие равенства с символами на основе представлений о взаимосвязи части целого.	1	22.01. 2024	
32.	«Число и цифра 7» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.199)	Закрепить представление о составе числа 7 из двух меньших чисел; тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 7; тренировать умение составлять задачи по картинкам и решать их.	1	24.01. 2024	
33.	«Числа и цифры 6,7» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.203)	Уточнить представления о составе чисел 6 и 7 из двух меньших чисел, закрепить умение соотносить числа и символы, решать простейшие равенства с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого, печатать цифры 1-7 в клетках, ориентироваться на листе бумаги в клетку.	1	29.01. 2024	
34.	«Раньше - позже»	«Раньше - позже»	1	31.01. 2024	

	(Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.207)	(Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.207) Уточнить временные представления (раньше - позже), закрепить умение устанавливать последовательность событий; закрепить представление о сравнении чисел с помощью определения порядка их следования в числовом ряду.			
35.	«Измерение объема» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.212)	Уточнить представление об объеме (вместимости) тела, зависимости результата измерения объема от величины мерки, познакомить с общепринятой меркой для измерения объема – литром, сформировать представление о способе обозначения объема именованным числом.	1	05.02.2024	
36.	«Измерение объема» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.218)	Актуализировать умение использовать для измерения объема общепринятую мерку - литр; сформировать представление о способе измерения объема с помощью мерки – кубиков.	1	07.02.2024	
37.	«Число и цифра 8» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.222)	Сформировать представление о способах обозначения числа 8 с помощью точек и печатания цифры в клетках; сформировать представление о составе числа 8 из двух меньших чисел, смысле сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи между частью и целым.	1	12.02.2024	
38.	«Число и цифра 8» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.228)	Уточнить представления о составе числа 8 из двух меньших чисел, тренировать умение сравнивать числа в пределах 8, опираясь на представление о порядке их следования в числовом ряду, определять на предметной основе, насколько одно число больше (меньше) другого.	1	14.02.2024	
39.	«Числа и цифры 6, 7, 8» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4,	Цель: закрепить представления о составе чисел 6-8, тренировать умение решать простейшие примеры в пределах 8, печатать цифры 6-8 в клетках; уточнить	1	19.02.2024	

	стр.233)	представления о таблице, строке, столбце, тренировать умение выражать в речи место предмета в таблице.			
40.	«Числа и цифры 6, 7,8» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, продолжение стр.235)	Закрепить представления о составе чисел 6-8, тренировать умение решать простейшие примеры в пределах 8, печатать цифры 6-8 в клетках; уточнить представления о таблице, строке, столбце, тренировать умение выражать в речи место предмета в таблице.	1	21.02.2024	
41.	«Число и цифра 9» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.237)	Сформировать представление о числе 9, его составе из 2-х меньших чисел, способах обозначения с помощью точек и печатания цифры в клетках, изображении на числовом отрезке. Тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложение и вычитание в пределах 9; тренировать умение выделять свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам, пользоваться часами; сформировать опыт действия по алгоритму, самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего суждения.	1	26.02.2024	
42.	«Число и цифра 9» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.243)	Закрепить представление о числе 9, его записи из двух меньших чисел, сравнении, сложении и вычитании чисел в пределах 9; закрепить умение использовать числовой отрезок для выполнения действий на сложение и вычитание. Тренировать умение составлять задачи по картинкам, фиксировать условия задачи с помощью схемы, анализировать и решать их. Сформировать опыт работы в группе, выполнения действий с комментированием, самопроверки по образцу.	1	28.02.2024	
43.	«Измерение площади» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4,	Познакомить с новым понятием «площадь», сформировать представление о способе измерения площади предметов с помощью мерки, сравнения	1	04.03.2024	

	стр.249)	предметов по площади. Актуализировать способ сравнения предметов по размеру путём наложения, закрепить представление о смысле действий сложения и вычитания; Тренировать умение сравнивать числа на основе их расположения в числовом ряду, с помощью предметных действий отвечать на вопрос, насколько одно число больше или меньше другого.			
44.	«Число и цифра 0» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.255)	Сформировать представление о числе 0, способе его записи (печатания) в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке, сравнении, сложении и вычитании с 0. Актуализировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов. Тренировать умения соотносить числа с символами на основе представлений о взаимосвязи между частью и целым и порядке следования чисел в числовом ряду.	1	06.03.2024	
45.	«Число и цифра 0» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.262)	Закрепить представление о числе 0, способе его записи (печатания) в клетках, изображении на числовом отрезке, сравнении, сложении и вычитании с 0; уточнить представление о площади предметов, способов её измерения с помощью мерки. Тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 9, сравнивать числа на основе представлений о порядке их следования в числовом ряду.	1	13.03.2024	
46.	«Измерение длины» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.267)	Сформировать представление об общепринятой единице измерения длины (ширины, высоты) – сантиметре, познакомить со способом измерения длины с помощью сантиметровой линейки. Уточнить способы сравнения предметов по длине, представления о способе измерения длины с помощью мерки, зависимости результата от величины мерки. Тренировать умения сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду и определять, на сколько одно число больше или меньше	1	18.03.2024	



		другого, печатать цифры в клетках.			
47.	«Измерение длины» (тренировачное) (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.272)	Уточнить способы сравнения предметов по длине, представления о способе измерения длины с помощью мерки, зависимости результата измерения от величины мерки. Задания в тетради.	1	20.03.2024	
48.	«Измерение длины» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.272)	Сформировать представление об аналогии между делением на части отрезков и групп предметов; закрепить представление о сложении и вычитании чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение составлять по картинкам и решать простейшие числовые равенства; тренировать умение использовать сантиметровую линейку для измерения длины.	1	25.03.2024	
49.	«Измерение длины» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.278)	Сформировать представление о способе фиксации условия задачи с помощью схемы, закрепить представление о сложении и вычитании отрезков и чисел, взаимосвязи между частью и целым.	1	27.03.2024	
50.	«Число 10» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.285)	Сформировать представление о числе 10, его составе из двух меньших чисел, его записи в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке; тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложение и вычитание в пределах 10, пользоваться часами.	1	01.04.2024	
51.	«Число 10» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.291)	Закрепить представление о составе чисел в пределах 10, тренировать умение сравнивать числа в пределах 10, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого.	1	03.04. 2024	
52.	«Сравнение по массе» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.296)	Уточнить представление о массе как свойстве предмета, характеризующем его тяжесть, познакомить с новым способом сравнения предметов по массе – с	1	08.04.2024	

		помощью чашечных весов.			
53.	«Измерение массы» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.301)	Уточнить представление о массе предметов, способе сравнения предметов по массе с помощью весов, познакомить с общепринятой единицей измерения массы – килограмм.	1	08.04.2024	
54.	«Измерение массы» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.307)	Закрепить представление о способе измерения массы предметов с помощью весов; тренировать умение пользоваться для измерения массы общепринятой единицей измерения – килограммом.	1	10.04.2024	
55.	«Часы» (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.312)	Сформировать представление о разных видах часов, их назначении, тренировать умение определять время по часам, развивать «чувство времени»; тренировать умение составлять числовые равенства на сложение по картинкам.	1	15.04.2024	
56.	Повторение (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.317)	Продолжать тренировать умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, фиксировать условие задачи с помощью схемы, использовать числовую линейку для выполнения вычислений.	1	17.04.2024	
57.	Повторение (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.317)	Продолжать тренировать умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание; тренировать умение использовать сантиметровую линейку для измерения длины.	1	22.04. 2024	
58.	Повторение (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.317)	Продолжать тренировать умения сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду и определять, на сколько одно число больше ли меньше другого, тренировать умение определять время по часам.	1	24.04. 2024	
59	Повторение (Игралочка – ступенька к школе, часть 4,	Продолжать тренировать умение печатать цифры 1-10 в клетках, закрепить представления о составе чисел 1-10, продолжать закреплять	1	06.05. 2024	

	стр.317)	представления о таблице, строке, столбце, закреплять умение выражать в речи место предмета в таблице.			
60.	Повторение (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.317)	Продолжать тренировать умения сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду, решать простейшие примеры на сложение и вычитание, закреплять представления о составе чисел 1-10, умение пользоваться линейкой.	1	13.05. 2024	
61.	«Повторение». (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.317)	Продолжать тренировать умения сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду, решать простейшие примеры на сложение и вычитание, закреплять представления о составе чисел 1-10, умение пользоваться линейкой.	1	15.05. 2024	
62.	Повторение (Игралочка – ступенька к школе, часть 4, стр.317)	Продолжать тренировать умения сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду, решать простейшие примеры на сложение и вычитание, закреплять представления о составе чисел 1-10, умение пользоваться линейкой.	1	20.05.2024	

### «Ознакомление с окружающим миром»

31 занятие

№ п/п	Тема	Содержание	Количество часов в неделю	Дата	Примечание
1	День знаний.	расширить представления о праздниках, школе; воспитывать уважение к профессиям школьных работников;	1	15.09.2023	
2	Опасные ситуации.	Учить правилам поведения на улице, слушать художественное произведение.	1	22.09. 2023	
3	Мой дом, моя семья.	дать детям знания о жизни и быте древних славян, их душевных качествах, представление о родственных отношениях; вызвать интерес, чувство гордости и уважения к предкам; формировать уважительное, заботливое отношение	1	29.09. 2023	

		к своим близким; познакомить с терминами родства: <i>прабабушка, прадедушка;</i>			
4	Права и обязанности дошкольника.	продолжать рассказывать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников; познакомить с правами (право на игру, право на занятия, право на прогулку) и обязанностями (содержать свое тело и одежду в чистоте, соблюдать правила гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и малышам) детей;	1	06.10. 2023	
5	Экскурсия в школу.	расширить представления о школе; формировать мотивацию к обучению в школе;	1	13.10. 2023	
6	Транспорт.	закреплять знание о видах транспорта и его назначении ( <i>наземный, подземный, водный, воздушный</i> ); повторить правила дорожного движения и значения сигналов светофора; углублять знания о правилах пользования общественным транспортом; обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: <i>водитель, летчик, машинист;</i>	1	20.10. 2023	
7	На выставке кожаных изделий.	дать понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного труда;.	1	27.10. 2023	
8	Экскурсия в музей	познакомить с понятием «музей» и его назначением; дать представление о профессии людей, которые работают в музее, с внутренним оформлением и назначением помещений музея; воспитывать активность, любознательность;	1	03.11.23	
9	Экскурсия на кухню детского сада.	расширять представление о профессиях, которые нужны в детском саду; познакомить с профессией повара, с действием механизмов, которые облегчают труд повара; воспитывать уважительное отношение к труду;	1	10.11. 2023	
10	Наша планета.	дать представление о форме планеты Земля; воспитывать гордость за свою страну и уважение к народам других стран;	1	17.11. 2023	

11	Дерево умеет плавать	расширить представление о дереве, его качествах и свойствах; учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материалов и способом использования,	1	24.11. 2023	
12	Ферма	формировать интерес к профессии <i>фермер</i> ; расширить представление о труде сельских жителей; воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей; обратить внимание на то, что только совместный труд людей позволяет получать качественные продукты;	1	01.12. 2023	
13	Экскурсия в библиотеку	познакомить с понятием «библиотека», с трудом библиотекарей; учить правильно пользоваться книгой; воспитывать бережное отношение к книге.	1	08.12. 2023	
14	Род и родословия	закреплять представления о родственных отношениях; формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи;	1	17.12. 2023	
15	Воздушный транспорт	расширять представления о видах транспорта; познакомить с воздушным видом транспорта, с профессиями людей, работа которых связана с воздушным транспортом; рассказать об истории развития воздушного транспорта; помочь почувствовать красоту природы в стихотворении, выучить его наизусть;	1	14.01. 2024	
16	Наземный транспорт	обогащать представление о видах транспорта; закреплять знания о видах городского транспорта (автобус, троллейбус, трамвай, такси, маршрутное такси, метро); повторить правила поведения в транспорте; учить безопасному поведению на улицах и дорогах; познакомить со значением транспорта в жизни человека, с новым художественным произведением; воспитывать уважение к профессии людей, создающих транспортные средства;	1	21.01.2024	

17	Откуда елка в гости пришла	познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение; рассказать об обычае украшения елки, откуда он пришел, о традициях встречи Нового года у разных народов; воспитывать любовь к истории России, национальную гордость;.	1	28.01. 2024	
18	Путешествие в прошлое предмета (Счетное устройство).	познакомить с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; активизировать познавательную деятельность;	1	04.02. 2024	Стр. 179
19	Знакомство с дорожными знаками	формировать знания о дорожных знаках и их назначении, образную речь; закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах; воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте	1	11.02.2024	Стр.190
20	Водный транспорт	расширять представление о видах транспорта; закреплять названия водных видов транспорта; познакомить с историей развития водного транспорта, с профессиями людей, которые трудятся на водном транспорте; воспитывать интерес к изучению окружающего мира	1	18.02.2024	Стр.199
21	Гжель	продолжить знакомство с русскими народными промыслами; познакомить с гжельской и скопинской керамикой, учить определять их сходство и различие;	1	25.02. 2024	Стр.208
22.	Знакомьтесь – мой друг компьютер	расширять представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве; познакомить с компьютером, его составными частями; активизировать познавательную деятельность;	1	04.03. 2024	Стр.216
23	Рассказ воспитателя о	дать понятие о металле как материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами металла;	1	11.03. 2024	Стр.226

	работе конюха.	вызывать интерес к старинным и современным предметам рукотворного труда;			
24	Наша Армия родная	углублять знания о Российской армии; дать элементарные представления о родах войск; рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны; способствовать эмоциональному восприятию содержания рассказа, придумывать продолжение и окончание рассказа;	1	18.03. 2024	Стр.234
25	Чудо чудное, диво дивное – золотая хохлома	продолжать воспитывать интерес к русским народным промыслам и желание их изучать, чувство патриотизма; познакомить с историей промысла, особенностями хохломской росписи;	1	25.03.2024	Стр.244
26	Бабушкин сундук	познакомить детей с понятием «музей»; развивать логическое мышление, образное восприятие истории, нашего прошлого; воспитывать уважение к нашим предкам, их труду и быту, к народным ценностям, к родной земле, любовь к родному;	1	01.04.2024	Стр.253
27	Дымковская игрушка	познакомить с историей дымковской игрушки; формировать знание об особенностях росписи игрушек, основных элементах узора; воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев; развивать интерес к изучению народных промыслов,	1	08.04.2024	Стр.262
28	Народный праздник «Масленица»	продолжать знакомить с русскими народными праздниками; прививать любовь и уважение к народным традициям; совершенствовать умение связно передавать содержание средствами игры.	1	15.04.2024	Стр.270
29.	Москва – столица России	расширять представления о столице нашей Родины – Москве; познакомить с её достопримечательностями; учить рассказывать о Москве; понимать образное содержание сказки;	1	22.04. 2024	282

30.	Правила безопасности дорожного движения»	учить правилам дорожного движения; закреплять знания о работе светофора; расширять представления о дорожных знаках и их назначении; воспитывать ответственность за свою безопасность и жизнь других людей;.	1	29.04. 2024	
31	Хочу быть космонавтом	познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина; расширить представление о современных профессиях; рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни; развивать поэтический слух,	1	06.05. 2024	Стр.299

**«Путешествия Умной Пчёлки» (начала программирования)**

16 занятий, отражаются только в ежедневном плане, без занесения в ведомость

№ п/п	Тема	Содержание	Количество часов в неделю	Дата	Примечание
1.	Зоопарк	Совершенствовать умение понимать и моделировать предметно-пространственные отношения, ориентироваться в ближайшем пространстве и на микро-плоскости по схемам. Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, мышление. Воспитывать отзывчивость, умение действовать сообща, работать в микро-группах, умение договариваться. Формирование умения детей соотносить изображение животных с его местом обитания, правильно называя животное	1	16.09.2023	
2	Космическое путешествие	Совершенствовать умение понимать и моделировать предметно-пространственные отношения, ориентироваться в ближайшем пространстве и на микро-плоскости по схемам. Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, мышление; воспитывать отзывчивость, умение действовать сообща, работать в микро-группах, умение договариваться. Закрепить знания детей о разных планетах солнечной системы	1	30.09.2023	



3	Кто, где живет	Совершенствовать умение понимать и моделировать предметно-пространственные отношения, ориентироваться в ближайшем пространстве и на микро-плоскости по схемам. Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, мышление. Воспитывать отзывчивость, умение действовать сообща, работать в микро-группах, умение договариваться. Формирование умения детей соотносить изображение животных с его местом обитания, правильно называя животное	1	14.10. 2023	
4	Накорми животное	Совершенствовать умение понимать и моделировать предметно-пространственные отношения, ориентироваться в ближайшем пространстве и на микро-плоскости по схемам. Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, мышление. Воспитывать отзывчивость, умение действовать сообща, работать в микро-группах, умение договариваться. Закрепить знания детей о разных видах питания животных в природе	1	28.10. 2023	
5	Помоги пчелке найти дорогу домой	Совершенствовать умение понимать и моделировать предметно-пространственные отношения, ориентироваться в ближайшем пространстве и на микро-плоскости по схемам. Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, мышление. Воспитывать отзывчивость, умение действовать сообща, работать в микро-группах, умение договариваться Развивать навыки ориентации с помощью простых ориентиров. Учить определять положение объекта на листе бумаги с помощью простейшей системы координат. Формировать навыки чтения плана	1	11.11. 2023	
6	Волшебные звуки	Совершенствовать умение понимать и моделировать предметно-пространственные отношения, ориентироваться в ближайшем пространстве и на микро-плоскости по схемам. Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, мышление. Воспитывать отзывчивость, умение действовать сообща, работать в микро-группах, умение договариваться. Закреплять умения определять местоположение звука в слове	1	25.11. 2023	
7	Волшебные слоги	Совершенствовать умение понимать и моделировать предметно-пространственные отношения, ориентироваться в ближайшем пространстве и на микро-плоскости по схемам. Развивать зрительное и слуховое восприятие,	1	09.12. 2023	

		внимание, мышление. Воспитывать отзывчивость, умение действовать сообща, работать в микро-группах, умение договариваться. Закреплять умение анализировать слоговую структуру слов			
8	С какого дерева лист	Совершенствовать умение понимать и моделировать предметно-пространственные отношения, ориентироваться в ближайшем пространстве и на микро-плоскости по схемам. Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, мышление. Воспитывать отзывчивость, умение действовать сообща, работать в микро-группах, умение договариваться. Закрепление знаний детей о разнообразии деревьев, умение различать их и находить нужное растение	1	13.01.2024	
9	Где растут эти грибы	Совершенствовать умение понимать и моделировать предметно-пространственные отношения, ориентироваться в ближайшем пространстве и на микро-плоскости по схемам. Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, мышление. Воспитывать отзывчивость, умение действовать сообща, работать в микро-группах, умение договариваться. Формировать умение детей образовывать однокоренные слова: берёза-подберёзовик и т. д. Развивать словарь, обогащая его названиями различных грибов, учить разным приёмам словообразования на примерах названий грибов. Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе	1	27.01.2024	
10	Кто где живёт	Продолжать знакомить детей с многообразием животных разных континентов через использование мини-робота «Пчелка». <b>Задачи:</b> 1. Обучающие: закрепить названия диких животных, живущих на разных континентах нашей планеты («дикие животные»; «животные жарких стран» и «животные холодных стран»). Упражнять в умении обобщать животных, птиц по существенным признакам, видеть сходство и различие между разными группами птиц и животных, знать повадки. 2. Развивающие: развивать познавательную активность детей, пространственную ориентировку. 3. Воспитательные: создавать положительный эмоциональный настрой на предстоящую деятельность. Побуждать детей к созданию дружеских взаимоотношений в группе. Оборудование: развивающий коврик «Континенты», карточки с изображением животных, маски для роботов «Животные», маршрутные листы, карандаши	1	10.02.2024	

11	Лес наше богатство	<p>Закрепление знаний детей о разнообразии деревьев, умение различать их и находить нужное растение.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1. Обучающие: совершенствовать умения составлять несложные программы для мини-робота с использованием коврика «Лес». Расширять представление о деревьях, их качествах, свойствах; закреплять знания детей о хвойных и лиственных деревьях.</p> <p>2. Развивающие: развивать познавательную активность детей, пространственную ориентировку.</p> <p>3. Воспитательные: создавать положительный эмоциональный настрой на предстоящую деятельность. Побуждать детей к созданию дружеских взаимоотношений в группе</p>	1	24.02.2024	
12	В гости к Винни-Пуху	<p>Развивать навыки ориентации с помощью простых ориентиров.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1. Обучающие: совершенствовать умения составлять несложные программы для мини-робота с использованием коврика «Лес». Продолжать учить определять положение объекта на листе бумаги с помощью простейшей системы координат.</p> <p>2. Развивающие: формировать навыки чтения плана, пространственную ориентировку.</p> <p>3. Воспитательные: воспитывать отзывчивость, умение действовать сообща, работать в микро-группах, умение договариваться</p>	1	17.03.2024	
13	Занятие с использованием программируемого мини-робота «Bee-bot»	<p>Формирование элементарных экологических знаний у детей</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>совершенствовать умение понимать и моделировать предметно-пространственные отношения, ориентироваться в ближайшем пространстве и на микро-плоскости по схемам</p> <p>развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, мышление воспитывать отзывчивость, умение действовать сообща, работать в микро-группах, умение договариваться</p>	1	31.03.2024	
14	Дорога в школу	<p>Развивать навыки ориентации с помощью простых ориентиров.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1. Обучающие: совершенствовать умения составлять несложные программы для мини-робота с использованием стандартного коврика. Продолжать учить определять положение объекта на листе бумаги с помощью простейшей системы</p>	1	14.04.2024	

		<p>координат.</p> <p>2. Развивающие: формировать навыки чтения плана, пространственную ориентировку.</p> <p>3. Воспитательные: воспитывать отзывчивость, умение действовать сообща, работать в микро-группах, умение договариваться</p>			
15	Путешествие по городу	<p>Совершенствовать умение понимать и моделировать предметно-пространственные отношения, ориентироваться в ближайшем пространстве и на микро-плоскости по схемам. Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, мышление. Воспитывать отзывчивость, умение действовать сообща, работать в микро-группах, умение договариваться</p> <p>Развивать навыки ориентации с помощью простых ориентиров. Учить определять положение объекта на листе бумаги с помощью простейшей системы координат.</p> <p>Формировать навыки чтения плана</p>	1	28.04.2024	

### «Азбука финансов»

16 занятий, отражаются только в ежедневном плане, без занесения в ведомость

№ п/п	Тема	Содержание	Количество часов	Дата	Примечание
1.	Что такое потребности?	Д/И «Заветные желания», демонстрация м/ф «Телефон», беседа, загадки, чтение и анализ сказки, упражнение.	1	16.09.2023	Компьютер, фрагмент м/ф по сказке К.И. Чуковского «Телефон», тетрадь по финансовой грамотности, лото «Заветные желания».
2.	Что необходимо человеку?	Д/И «Кому что нужно?», демонстрация м/ф «Уроки тётушки совы», беседа, упражнение.	1	30.09.2023	Компьютер, фрагмент м/ф «Малыш и Карлсон» (1 серия), м/ф «Уроки тётушки совы» (7 серия), картинки с изображением героев мультфильма, картинки с изображением предметов, тетрадь по финансовой грамотности, лото «Кому что нужно?».
3.	Почему все взрослые работают?	Беседа, соревнование, д/и, упражнение.	1	14.10. 2023	Картинки- путаницы с изображением людей разных профессий, фрагмент м/ф «Уроки тётушки совы» (6 серия), цветные карандаши, тетрадь по финансовой грамотности.
4.	Всякому делу	Беседа, просмотр мультфильма, выставка	1	28.10. 2023	Компьютер, м/ф «Незнайка учится» по

	учиться надо.	рисунков.			сценарию Николая Носова.
5.	Как Гном Эконом узнал, что такое товар.	Беседа, д/и, упражнение.	1	11.11. 2023	Карточки с изображением профессий и результатов труда, карточки зелёного цвета для игры «Сигнальщики», монеты для ролевой игры «Покупка мороженого», тетрадь по финансовой грамотности.
6.	Что такое стоимость товара?	Беседа, д/и, упражнение.	1	25.11. 2023	Картинки для д/и «Составь рассказ», карточки с примерами товаров, тетрадь по финансовой грамотности.
7.	Что такое цена?	Беседа, чтение художественной литературы, упражнение, просмотр м/ф, решение экономических задач.	1	09.12. 2023	Компьютер, фрагмент м/ф «Уроки тётушки совы» (2 серия), загадки, картинки товаров с ценниками, тетрадь по финансовой грамотности.
8.	Что такое деньги?	Беседа, рассказ, просмотр м/ф.	1	13.01.2024	Изображения разных предметов, которые играли роль денег; компьютер, фрагмент м/ф «Уроки тётушки совы» (1 серия), тетрадь по финансовой грамотности.
9.	Деньги. Монета. Банкнота.	Беседа, д/и, изобразительная деятельность.	1	27.01.2024	Копилка с набором разных монет и банкнот, бумага и цветные карандаши.
10.	Как правильно тратить деньги?	Беседа, упражнения, просмотр м/ф.	1	10.02.2024	Картинки с изображением товаров, которые покупает семья; компьютер, фрагмент м/ф «Уроки тётушки совы» (11 серия).
11.	«Доверили Андрюше вести бюджет семьи ...»	Метод моделирования, беседа, анализ игровой ситуации, чтение художественной литературы, проблемный диалог, решение арифметических задач, д/и «Доход- расход».	1	24.02.2024	Фланелеграф, картинки с изображением членов семьи; картинки для модели: обязательные платежи, желательные расходы, длительные накопления, необязательные расходы; мяч, призовые фишки, тетрадь по финансовой грамотности.
12.	Как приходят деньги в семью мальчика Андрюши, или азбука доходов.	Психологическая разминка, моделирование, проблемный диалог, решение арифметических задач, составление обобщающих рассказов, д/и «Семейный бюджет».	1	17.03.2024	Изображение мальчика Андрюши, модель круга, набор карточек с изображением членов семьи.

13.	Андрюша с мамой идут в магазин.	Чтение художественной литературы, беседа по содержанию, загадки, составление рассказов.	1	31.03.2024	Картинки с изображением аптеки, магазина игрушек, магазина спорттоваров, продовольственного магазина, конверт с заданиями, картинки для составления рассказов.
14.	Как Гном Эконом узнал, откуда берутся товары в магазине.	Чтение художественной литературы, беседа, изобразительная деятельность.	1	14.04.2024	Картинки с изображением героев сказки, бумага, цветные карандаши.
15.	Как Гном Эконом узнал, откуда появились деньги.	Беседа, дидактическая игра, рассказ, просмотр мультфильма.	1	28.04.2024	Компьютер, плакат с изображением участников обмена в сказке «Петушок и бобовое зёрнышко»
16.	Как Гном Эконом узнал, что такое номинал и как деньги разменивают.	Рассказ, дидактическая игра, подвижная игра.	1	12.05.2024	Плакат с изображением для поиска клада, карточка с указателем трёх направлений: направо- гора, налево- озеро, прямо- сундук; коробка, оформленная под «сундук»; банкноты разного достоинства; монеты разного достоинства; плакат, объясняющий размен сторублёвой банкноты; магнитная доска с магнитами.

**«Умники и умницы» (с использованием развивающих игр В.В. Воскобовича)**

31 занятие

№ п/п	Тема	Содержание	Количество часов в неделю	Дата	Примечание
1.	«Приключения Дольки в Фиолетовом лесу»	Создать условия для развития интеллектуальных способностей детей, зрительно – пространственной ориентировки через игровую деятельность с использованием игр Воскобовича.	1	14.09.2023	

2	«Домик для сказочных гномов»	Закрепить знания детей по темам «Хвойные и лиственные деревья», «Цветы», «Насекомые»	1	21.09. 2023	
3	«Мы подарочки возьмём, в гости к ёжику пойдём»	Закрепить прием складывания цветного квадрата, Развивать мелкую моторику рук. Продолжать знакомить детей с гласными звуками и буквами. Развивать конструктивные способности детей.	1	28.09. 2023	
4	«Чудо-лукошко»	Закрепить счет в пределах 10, учить составлять десяток из двух меньших чисел, выделять множество, совершенствовать интеллект, Развивать мелкую моторику рук.	1	05.10. 2023	
5	«На помощь сказкам»	совершенствовать умения ориентироваться в времени: последовательно называть дни недели, части суток; - узнавать и называть геометрические фигуры, видеть их отличие между собой; - закрепить состав числа 5 из двух меньших чисел;	1	12.10. 2023	
6	«Путешествие в сказку»	Развитие познавательных и интеллектуальных способностей.	1	19.10. 2023	
7	«Путешествие в сказочный лес»	ориентироваться в времени: последовательно называть дни недели	1	26.10. 2023	

		ли, часть суток;			
8	«Веселые гномы»	развитие познавательных процессов дошкольников с помощью игровых технологий	1	02.11.2023	
9	«Крестики 1»	развитие логического мышления дошкольников	1	09.11.2023	
10	«Крестики «2»	развитие логического мышления дошкольников	1	16.11.2023	
11	«Крестики «3»	развитие логического мышления дошкольников	1	23.11.2023	
12	«Домик для сказочных гномов».	развитие познавательных процессов дошкольников с помощью игровых технологий В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».	1	30.11.2023	
13	«В гостях у пчелки Жужи»	закрепить понятия: больше, меньше, поровну, счет в пределах 5, ориентировку в пространстве; учить подбирать глаголы к существительному, уточнить название частей растения.	1	07.12.2023	
14	«Математические игры».	Формировать у детей элементарные математические представления.		14.12.2023	
15	«Друзья идут на помощь»	развитие логического мышления дошкольников на основе использования специально созданных игровых ситуаций.	1	11.01.2023	
16	«Морское приключение: вперёд, на поиски сундука»	совершенствование и обобщение у детей сформированных математических представлений, знаний,	1	18.01.2024	



	ка!»	умений и навыков.			
17	«Поможем Малышу вернуться домой»	создать условия для познавательного развития ребенка, открывающие его индивидуальность и возможность для его позитивной социализации, развития инициативы и способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.	1	25.01. 2024	
17	Математические игры	Развивать самостоятельность, внимание. Совершенствовать навыки порядкового и обратного счета.	1	01.02. 2024	
19	В гости к смешарикам	Счет до 10 и обратно, складывание фигур по образцу.	1	08.02. 2024	
20	Домик для сказочных гномов	Закрепление знаний о хвойных и лиственных деревьях	1	15.02. 2024	
21	«В гостях у радужных гномов»	Создать условия для развития интеллектуальных способностей детей, зрительно – пространственной ориентировки	1	22.02. 2024	
22	«Чудо-лукошко»	Развивать самостоятельность, внимание. Совершенствовать навыки порядкового и обратного счета.	1	29.02. 2024	
23	« Приключения Дольки	учится выделять отличительные признаки путем сравнения, находить оригинальные решения	1	14.03. 2024	
24	Гусеница Фифа отправляется в путешествие	Развивать умение «читать» графические схемы, сравнивать и составлять целое из частей;	1	21.03. 2024	

25	«Играем с «Зверятами – цифрятами»	Совершенствовать зрительно-моторную координацию	1	28.03. 2024	
26	« Загадки паука Юка»	Учить выполнять графический диктант, ориентироваться в пространстве (право, лево, верх, низ);	1	04.04. 2024	
27	« В гостях у гусеницы Фифы»	.Развивать у детей способности к созданию определенного продукта, развитию детского творчества и фантазии	1	11.04. 2024	
28	«В гостях у радужных гномов»	Совершенствовать порядковый счет.	1	18.04. 2024	
29.	«Спаси заколдованного героя»	Закрепить умение детей отгадывать название сказки по короткому отрывку, ; активизировать словарный запас детей	1	25.04. 2024	
30.	Задания в волшебном сундучке.	развивать умение находить нестандартные подходы к решению задач; тренировать аналитическое мышление	1	16.05. 2024	
31.	Итоговое занятие Прощание с героями Фиолетового леса		1	23.05. 2024	

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**«Развитие речи»**

31 занятие

№ п/п	Тема	Содержание	Количество часов в неделю	Дата	Примечание
1.	Скоро в школу	закреплять умение составлять рассказ по памяти на тему «Что я видел в школе», оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги; учить подбирать обобщающие слова для группы предметов; развивать фонематический слух, эстетические чувства, воображение;	1	14.09.2023	35
2.	Рассказ по картине «Дети идут в школу».	обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу»; закреплять понятия «речь», «слово», «предложение»; учить составлять предложения, используя вводные слова и слова в переносном значении, членить слова на слоги; познакомить со слоговым составом слова;	1	21.09. 2023	45
3.	Рассказ Ушинского «Четыре желания»	продолжать учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно ( <i>рассказ К. Ушинского «Четыре желания»</i> ); развивать связную речь детей; дать понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный»; учить	1	28.09. 2023	

		производить звуковой анализ слова, дифференцировать гласные и согласные звуки, придумывать предложения.			
4.	Рассказ по предметным картинкам «Явления природы».	формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинкам; учить сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки предмета; дать понятие об ударном слоге; закреплять умение определять место ударения в словах.	1	05.10. 2023	
5.	Рассказ по картине «Летом в парке».	учить составлять рассказ на осеннюю тематику, узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении, понимать и использовать слова в переносном значении; различать и называть гласные звуки, придумывать слова с заданным звуком, делить слова на слоги, определять род предмета; развивать речевое дыхание, умение отвечать на вопросы воспитателя полным ответом;	1	12.10. 2023	
6.	Коллективный рассказ «Наша поездка в зоопарк»	развивать речевые умения; активизировать словарь по теме «Зоопарк»; учить дифференцировать понятия «буква», «звук», «гласные и согласные звуки», составлять предложение из двух слов	1	19.10. 2023	

7	Рассказывание по картине - пейзажу	познакомить с репродукцией картины А. Саврасова «Поздняя осень»;учить описывать предметы, изображенные на картине, выделяя их характерные признаки; развивать умение дифференцировать гласные звуки на слух, развивать эстетические чувства;	1	26.10. 2023	
8	Чтение рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	развивать умение последовательно и выразительно передавать небольшой по объему литературный текст ( <i>пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»</i> ); учить объяснять непонятные слова, встречающиеся в тексте; подбирать слова, используя рифму, различать простейшие случаи многозначности слова; активизировать словарь: визг, треск, скрип, шорох, жужжание, хруст, звон;	1	02.11. 2023	
9	Моя семья	учить отвечать на вопросы; развивать навыки правильного грамматического строя речи;	1	09.11. 2023	
10	Мой первый день в детском саду мы занимаемся в детском саду	развивать умение составлять рассказ из личного опыта на тему; учить формулировать высказывание с личной оценкой героев, воспринимать смысл пословиц; упражнять в придумывании слов на заданный звук, назывании слов с противоположным значением	1	16.11. 2023	

		(антонимы); познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками; совершенствовать умение делить слова на слоги;			
11	Сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами»	учить составлять сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами», отвечать на вопросы; выделять согласные звуки, различать их по звонкости; развивать умение самостоятельно придумывать событие, предшествующее изображенному, а также последующее; закреплять умение выполнять звуковой анализ слов;	1	23.11. 2023	
12	Чтение сказки Сутеева «Палочка – выручалочка»	учить придумывать сказку на определенную тему, описывать внешний вид персонажей, их действия, переживания; развивать речевые умения по подбору однокоренных слов, синонимов и антонимов; упражнять в проведении звукового анализа, подборе слов с разной длительностью звучания; закреплять умение определять род существительных,	1	30.11. 2023	
13	Речевая игра «Из чего что сделано»	закреплять умение рассматривать, описывать и сравнивать предметы, выделяя существенные признаки ( <i>например, стеклянные и пластмассовые</i> ); подбирать существительные и прилагательные, синонимы, однокоренные слова; развивать	1	07.12. 2023	

		творческую деятельность способом морфологического анализа; дать понятие о предложениях; упражнять в умении выделять предлоги в речи, придумывать предложения с заданными предлогами; развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей;			
14	Рассказ Пермякова «Первая рыбка»	учить пересказывать текст, используя авторские выразительные средства; совершенствовать умение составлять сложные предложения, производить звуковой анализ слов, определять род предмета, развивать звуковую культуру речи и грамматическую правильность; упражнять в подборе синонимов; расширять знание о предложениях;	1	14.12. 2023	
15	Рассказ по картине Н.Крымова «Зимний вечер»	продолжить работу над составлением описательного рассказа по картине «Зимний вечер» ( <i>любого автора</i> ); учить придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы; разделять предметы на одушевленные и неодушевленные,	1	11.01.2023	
16	Сравнительно – описательный рассказ «Зимний	активизировать словарь; учить сравнивать явления природы, подбирать синонимы и антонимы,	1	18.01.2024	

	вечер»	отгадывать загадки, выделяя существенные признаки предметов, правильно задавать вопрос, дифференцировать собственные и нарицательные существительные; упражнять в звуковом анализе слов;			
17	Зимушка - зима, зима снежная была	учить сравнивать содержание картин «Зима» И. Шишкина и «Сказка инея» И. Грабаря; вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации, связанные с собственным опытом восприятия зимней природы; формировать эстетический вкус; учить правильно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы;	1	25.01. 2024	
18	Зимние забавы.	учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинкам; подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов; использовать языковые выразительные средства при описании зимы; закрепить знание о словах, обозначающих одушевленный и неодушевленный предмет; упражнять в умении задавать вопросы; познакомить с предметами среднего рода;	1	01.02. 2024	
19	Рассматривание картины «Путаница»	учить анализировать юмористические рисунки, задавать вопросы, выделять в тексте слова-признаки предмета,	1	08.02. 2024	



		изображать явления природы, передавать в рисунке строение разнообразных деревьев, рисовать угольным карандашом; совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксом; развивать эстетическое восприятие.			
20	Пересказ произведения Е.Чарушина «Медведь»	учить пересказывать последовательно, полно, передавая образные словосочетания и обороты, используя выразительные интонации;	1	15.02. 2024	
21	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	закреплять умение выразительно пересказывать сказку; развивать речевые умения в образовании однокоренных слов; учить составлять загадки о предметах, выделяя их существенные признаки; подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов; активизировать употребление прилагательных; упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу к заданному слову;	1	22.02. 2024	
22	Моя любимая игрушка	обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта на тему «Моя любимая игрушка»; учить рассказывать последовательно, выразительно;	1	29.02. 2024	

		познакомить с многозначными словами, омонимами и словами, употребляемыми только во множественном числе; закреплять умение производить звуковой анализ слова; развивать фонематический слух; закреплять умение передавать в пейзажном рисунке характерные особенности зимы.			
23	Рассказы Сладкова из книги Сладкова «Воробьишкина весна»	учить воспринимать короткие литературные произведения; объяснять непонятные слова, рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги, рисовать угольным карандашом «Ретушь» <i>(если характер ветки позволит)</i> ; совершенствовать умение ставить вопросы к тексту, отвечать на поставленные вопросы, подбирать слова, используя рифму, различать простейшие случаи многозначности слов;	1	1403. 2024	
24	Беседа «Как мы заботимся о малышах»	учить участвовать в коллективном составлении рассказа по опорным вопросам, формулировать личную оценку поступков героев; развивать речевые умения в подборе определений, синонимов и антонимов, фонематический слух; закреплять умение детей	1	21.03. 2024	

		делить слова на слоги, выделять ударный звук, производить звуковой анализ слов, называть имена собственные; познакомить с ахроматическими красками ( <i>черной, белой, серой</i> );			
25	Составление рассказа из лично опыта	обучать составлению рассказа из личного опыта на тему «Моя мама»; учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; рассказывать последовательно, грамматически правильно, по плану, подбирать прилагательные к существительному, на слух определять количество слов в предложении, придумывать предложения с заданным словом или определенным количеством слов; воспитывать доброе, уважительное отношение к маме;	1	28.03. 2024	
26	Хорошие поступки	учить составлять рассказ; задавать вопросы, передавать в рисунке представления о труде взрослых,	1	04.04. 2024	
27	Рассказ по картине Васнецова «Богатыри»	закреплять умение рассматривать картину (В. М. Васнецов «Богатыри»), слушать рассказывание; учить составлять рассказ по картине;	1	11.04. 2024	
28	Рассказ Пришвина «Золотой луг»	учить пересказывать литературный текст, подбирать определение и сравнение; закреплять понимание специфики жанра рассказа, умение ставить ударение в словах, определяя	1	18.04. 2024	

		ударный и безударный слоги, делить слова на слоги; дать представление о понятии «приставка»; упражнять в отгадывании загадок о цветах, в изменении слов с помощью приставки;			
29	Описательный рассказ по картине «Мой любимый сказочный герой»	познакомить с содержанием картины И. Левитана «Весна. Большая вода»; учить составлять описательный рассказ по картине, правильно употреблять местоимения и предлоги в речи, передавать в рисунке образы сказок и характерные черты любимого персонажа; обогащать речь эмоционально окрашенной лексикой; развивать эмоциональную отзывчивость на весеннее пробуждение природы;	1	25.04. 2024	
30	Сочинение сказок	учить сочинять сказки про игрушки; активизировать в речи употребление сложных предложений; познакомить с декоративным творчеством разных народов;	1	16.05. 2024	
31	Составление рассказа «Мой щенок»	закреплять умение составлять рассказ, придумывать концовку; формулировать личную оценку поступков героев; воспринимать смысл пословиц, выраженных образно;	1	23.05. 2024	

**«Начала грамоты»**

31 занятие

№ п/п	Тема	Содержание	Количество часов в неделю	Дата	Примечание
1	Знакомство с буквами «А» «а». (Журова Л.Е., зан.3, стр. 83)	<p>Занятие №3 1</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов;</li> <li>• познакомить с гласными буквами <i>а, А</i></li> <li>• учить составлять предложения о действиях игрушки из двух слов;</li> <li>• продолжать учить детей называть слова определенной звуковой структуры.</li> </ul>	1	12.09. 2023	
2	Знакомство с буквами «Я» «я». (Журова Л.Е. зан.4, стр. 84)	<p><b>Занятие №4 2</b></p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук;</li> <li>• познакомить с гласными буквами <i>я, Я</i> и правилами написания <b>я</b> после мягких согласных звуков;</li> <li>• учить составлять предложения о действиях игрушки (из двух слов);</li> <li>• продолжать учить детей называть слова с заданными звуками.</li> </ul>	1	19.09. 2023	

3	<p>Познакомить с буквами <b>ои</b>  <b>О.</b>Работа над предложением.  (Журова Л.Е. зан.1, стр. 87)</p>	<p><b>Занятие №6 3</b>  Программное содержание:  • продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;  • познакомить с буквами <b>о, О</b>;  • учить составлять предложения о действиях, называть 1 -е, 2-е слово;  • продолжать учить детей называть слова по определенной модели.</p>	1	26.09. 2023	
4.	<p>Знакомство с буквой <b>Ё, ё</b> и тем, что буква «ё» обозначает два звука - «йо».  (Журова Л.Е. зан.8, стр. 89)</p>	<p><b>ЗАНЯТИЕ №8 4</b>  Программное содержание:  • продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;  • познакомить с тем, что буква ё может обозначать два звука — «йо»;  • учить составлять предложения из двух слов с заданным словом;  • продолжать учить детей называть слова с заданными</p>	1	03.10. 2023	

		звучащими. •			
5	Буква «У» «у». Работа над предложением. (Л.Е. Журова, стр.90)	<b>Занятие №9 5</b> Программное содержание: • продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомит с буквами т, у'; • учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом «»; • продолжать учить детей называть слова с заданным ударным гласным звуком.	1	10.10. 2023	
6	Знакомство с буквой «ю». Работа над предложением. (Л.Е. Журова стр.91)	<b>Занятие №10 6</b> Программное содержание: • продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с буквой <b>ю</b> и правилами ее написания после мягких согласных звуков; • учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом	1	17.10. 2023	

		продолжать учить детей называть слова с заданным ударным гласным звуком.			
7	Знакомство с буквой «ы». Работа над предложением. (Л.Е. Журова стр.94)	<p><b>Занятие №11 7</b></p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</li> <li>• познакомить с буквой ы;</li> <li>• учить составлять предложения из трех слов с союзом w;</li> <li>• продолжать учить детей называть слова с заданными звуками.</li> </ul>	1	24.10. 2023	
8	Буква «И» «и». Словоизменение. (Л.Е. Журова, стр.95)	<p><b>ЗАНЯТИЕ №13 8</b></p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</li> <li>• познакомить с буквами <b>и, И</b> правилом написания после мягких согласных звуков;</li> <li>• учить детей словоизменению;</li> <li>• продолжать учить детей называть слова по заданной модели.</li> </ul>	1	31.10. 2023	



9	Буква «Э» «э». Словоизменение. (Л.Е. Журова стр.96)	<b>ЗАНЯТИЕ №14 9</b> Программное содержание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</li> <li>• познакомить с буквами э, Э\</li> <li>• учить детей словоизменению;</li> <li>• продолжать учить детей называть слова по заданной модели.</li> </ul>	1	07.11. 2023	
10	Знакомство с буквами «Е» «е». Работа над предложением. (Л.Е. Журова стр.97)	<b>ЗАНЯТИЕ №15 10</b> Программное содержание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</li> <li>• познакомить с буквами е, Еи правилами написания е после мягких согласных звуков;</li> <li>• учить составлять предложения из трех слов с союзом и\</li> <li>• продолжать учить детей словоизменению;</li> <li>• учить называть слова с</li> </ul>	1	14.11.2023	

		заданным ударным гласным звуком.			
11	Буква «М». Звуки «м» и «мь». Обучение чтению. (Л.Е. Журова стр. 107)	<p>Занятие №22 11</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить детей с буквой <i>м</i> и тем, что она обозначает звуки «м» и « м ь»</li> <li>• закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</li> <li>• учить читать слоги и слова с буквой <i>м</i>.</li> </ul>	1	21.11. 2023	
12	Буква «Н». Звуки «н» и «нь». Обучение чтению. (Л.Е. Журова, стр. 108)	<p>Занятие №23 12</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить составлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку;</li> <li>• познакомить детей с буквой <i>н</i> и тем, что она может обозначать звуки «н» и «нь»;</li> <li>• закреплять умение проводить звуковой анализ <b>слов</b> с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</li> <li>• учить читать слоги и слова с буквами <i>мин</i>;</li> </ul>	1	28.11. 2023	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить называть слова определенной звуковой структуры.</li> </ul>			
13	<p>Буква «Р». Звуки «р» и «рь».</p> <p>Обучение чтению.</p> <p>(Журова Л.Е. зан.24, стр. 109)</p>	<p>Занятие №24 13</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить детей с буквой <i>р</i> и тем, что она обозначает звуки «р» и «рь»;</li> <li>• учить читать слоги и слова с пройденными буквами и буквой <i>р</i></li> <li>• закреплять умение детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;</li> <li>• учить детей называть слова определенной звуковой структуры.</li> </ul>	1	05.12. 2023	
14	<p>Буква «л». Звуки «л» и «ль».</p> <p>Обучение чтению.</p> <p>(Журова Л.Е. зан.1, стр. 110)</p>	<p>Занятие №25 14</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с буквой <i>ли</i> тем, что она обозначает звуки «л» и «ль»;</li> <li>• учить детей читать слоги с пройденными буквами; с буквой <i>л</i>;</li> <li>• закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного</li> </ul>	1	12.12. 2023	

		<p>гласного звука;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять умение делить предложения на слова, называть их по по- ,• рядку;</li> <li>• учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту;</li> <li>• учить детей называть слова определенной звуковой структуры.</li> </ul>			
15	<p>Буква «Г». Звуки «г» и «гь».</p> <p>Обучение чтению. (Журова Л.Е. зан.26, стр. 111)</p>	<p>ЗАНЯТИЕ № 26 15</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с буквами Г и ги тем, что они обозначают звуки «г» и «гь»;</li> <li>• учить читать слоги и слова с пройденными буквами;</li> <li>• учить выкладывать предложения из букв разрезной азбуки, познакомить с правилами выкладывания;</li> <li>• учить детей называть слова определенной звуковой структуры.</li> </ul>	1	09.01. 2024	
16	<p>Буква «К». Звуки «к» и «кь». Чтение. (Журова Л.Е. зан.27, стр. 113)</p>	<p>ЗАНЯТИЕ №27 16</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с буквами ки К. Рассказать, что буква кобозначает звуки «к» и «кь»;</li> <li>• учить детей выкладывать предложения в соответствии с правилами;</li> <li>• закреплять знания, что</li> </ul>	1	16.01. 2024	

		<p>буква я может обозначать два звука («й», «а» в начале слова и после гласной);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять умение детей называть слова определенной звуковой структуры.</li> </ul>			
17	<p><b>БукваС, с.</b> Ударный гласный звук. (Журова Л.Е. зан.29, стр115)</p>	<p><b>ЗАНЯТИЕ №29 17</b> Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить детей с буквамиС, с и тем, что они обозначают звуки «с», «сь»;</li> <li>• закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденным грамматических правил;</li> <li>• закреплять знания, что буква е может обозначать два звука («й», «о» в начале слова и после гласного звука);</li> <li>• продолжать совершенствовать чтение детей;</li> <li>• учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту;</li> <li>• закреплять умение называть слова с определенным ударным гласным звуком.</li> </ul>	1	23.01. 2024	
18	<p>Буква «З». Звуки «з» и «зь» (Журова Л.Е. зан.30, стр. 116)</p>	<p><b>Занятие №30 18</b> Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить детей с буквами З и з и с тем, что они обозначают звуки «з» и «зь»;</li> </ul>	1	30.01. 2024	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил;</li> <li>• закреплять, что буква <i>е</i> может обозначать два звука («й», «э» в начале слова и после гласного звука);</li> <li>• продолжать совершенствовать чтение детей;</li> <li>• учить отвечать на вопросы по тексту;</li> <li>• закреплять умение детей называть слова по модели.</li> </ul>			
19	Буква «Ш» и написания сочетания <i>ши</i> . (Журова Л.Е. зан.31, стр. 117)	<p>ЗАНЯТИЕ №31 19</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил:</li> <li>• познакомить с буквой <i>ш</i>. с правилом написания сочетания <i>ши</i>;</li> <li>• совершенствовать навык чтения детей;</li> <li>• учить детей пересказывать прочитанный рассказ;</li> <li>• учить называть слова определенной звуковой структуры.</li> </ul>	1	06.02. 2024	

20	<p>Буква <b>Ж, ж</b>.          Правила написания сочетания <i>Жи</i>.          (Журова Л.Е. зан.32, стр. 118)</p>	<p>ЗАНЯТИЕ №32 20          Программное содержание:          • продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил, определять словесное ударение;          • познакомить с буквой <i>Ж, жи</i> правилами написания сочетания <i>жи</i>,          • совершенствовать навык чтения;          • учить детей отвечать на вопросы по тексту;          • учить называть слова определенной звуковой структуры.</p>	1	13.02. 2024	
21	<p>Буква «Д». Чтение и пересказ.          (Журова Л.Е. зан.33, стр. 120)</p>	<p>Занятие №33 21          Программное содержание:          • познакомить с буквами <i>д</i> и <i>Ди</i> тем, что они обозначают звуки «д» и «дь»;          • продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил;          • совершенствовать навык чтения детей;          • учить детей озаглавливать и пересказывать рассказ;          • учить называть слова</p>	1	27.02. 2024	

		определенной звуковой структуры.			
22	Буква «Т». Чтение с выделением ударения. (Журова Л.Е. зан.34, стр. 121)	<p>Занятие №34 22</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с буквами <i>Т, т</i> тем, что они обозначают звуки «т» и «ть»;</li> <li>• учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать слова с ударением;</li> <li>• совершенствовать навык чтения детей;</li> <li>• учить называть слова с заданными звуками.</li> </ul>	1	12.03. 2024	
23	Буква П, п. Работа над ударением. (Журова Л.Е. зан.37, стр. 125)	<p>Занятие №37 23</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с буквами <i>П, п</i> и тем, что они обозначают звуки «п» и «пь»;</li> <li>• продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения;</li> <li>• совершенствовать навыки чтения детей;</li> <li>• закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил;</li> <li>• учить озаглавливать и пересказывать прочитанный рассказ;</li> </ul>	1	19.03. 2024	



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить называть слова определенной звуковой структуры.</li> </ul>			
24	<p>Буква «Б». Чтение текста. Работа над ударением. (Журова Л.Е. зан.38, стр. 126)</p>	<p><b>Занятие №38 24</b> Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с буквами <i>Б, б</i> и тем, что они обозначают звуки «б», «бь»;</li> <li>• продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения;</li> <li>• совершенствовать навык чтения детей;</li> <li>• закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил;</li> <li>• учить детей пересказывать прочитанный рассказ;</li> <li>• учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).</li> </ul>	1	26.03. 2024	
25	<p>Буква «В». Работа над ударением, предложением. Чтение текста. (Журова Л.Е. зан.39, стр. 127)</p>	<p><b>ЗАНЯТИЕ №39 25</b> Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с буквами <i>В, в</i> и тем, что они обозначают звуки «в», «вь»;</li> <li>• продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения;</li> </ul>	1	02.04. 2024	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать навык чтения детей;</li> <li>• закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил;</li> <li>• учить называть слова определенной звуковой структуры.</li> </ul>			
26	<p>Буква «Ф» «ф» и «фь» Работа над ударением, предложением. Чтение текста. (Журова Л.Е. зан.1, стр. 128)</p>	<p><b>Занятие №40 26</b> Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с буквами <i>Ф, ф</i> и тем, что они обозначают звуки «ф» и «фь»;</li> <li>• продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения;</li> <li>• совершенствовать навык чтения детей;</li> <li>• учить пересказывать прочитанный рассказ;</li> <li>• закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил;</li> <li>• учить отгадывать слово, выложенное моделью (по вопросам).</li> </ul>	1	09.04. 2024	
27	<p>Буква «й». Словообразование (Журова Л.Е. зан.1, стр. 130)</p>	<p><b>ЗАНЯТИЕ №42 27</b> Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать навык чтения детей;</li> </ul>	1	16.04. 2024	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с буквой й, повторить правила, что звук «й» — самый короткий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный;</li> <li>• учить детей словообразованию;</li> <li>• продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью.</li> </ul>			
28	Буква «ч» и звук «ч». Словообразование . Чтение текста.	<p><b>ЗАНЯТИЕ №43 28</b></p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать навык чтения детей;</li> <li>• познакомить с буквой ч, Ч и напомнить, что звук «ч» всегда мягкий согласный;</li> <li>• учить детей составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова.</li> </ul>	1	23.04. 2024	
29	Буква «Щ» и звук «щ». Словообразование . Чтение текста.	<p><b>Занятие №44 29</b></p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с буквой <i>Щ, щ</i>, объяснить, что звук «ш» — всегда мягкий согласный, и написание сочетаний <i>ща, шу</i>,</li> <li>• совершенствовать навык чтения детей;</li> <li>• продолжать учить детей пересказывать прочитанный рассказ;</li> <li>• потренировать детей в</li> </ul>	1	07.05 2024	

		чтении скороговорки;			
30	Буква «Ц» и звук «ц». Словообразование . Чтение текста.	<b>Занятие № 46 30</b> <b>Программное содержание:</b> • продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; • познакомить детей с буквами <i>Ц, ц</i> и правилом, что звук «ц» — всегда твердый согласный; • совершенствовать навык чтения детей; • продолжать учить отгадывать слова, выложенные фишками.	1	14.05. 2024	
31	Буква «Х» и звуки «х», «хь». Словообразование . Чтение текста.	<b>ЗАНЯТИЕ № 47 31</b> <b>Программное содержание:</b> • продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; • познакомить с буквами <i>Х, х</i> и тем, что они обозначают звуки «х», «хь»; • совершенствовать навык чтения детей; • учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова; • учить отгадывать слово, выложенное фишками.	1	21.05. 2024	

**«Приобщение к художественной литературе», в совместной деятельности**  
31 занятие

№ п/п	Тема	Содержание	Количество часов в неделю	Дата	Примечание
1.	Знакомство с отрывком из поэмы а. С. Пушкина «Евгений Онегин» «уж небо осенью дышало...»	познакомить с творчеством А. С. Пушкина; воспитывать уважение к профессиям школьных работников; учить читать наизусть стихотворения.	1	13.09. 2023	
2	Чтение и пересказ нанайской народной сказки «Айога»	слушать художественное произведение, понимать образное содержание сказки, оценивать характеры персонажей; закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений.	1	20.09. 2023	
3	Русская народная сказка «лисичка-сестричка и волк»	учить понимать образное содержание произведения, главную мысль русской народной сказки; совершенствовать умение связно передавать содержание произведения.	1	27.09. 2023	
4	Былина «Илья Муромец и соловей-	знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений; формировать представление о главной мысли	1	04.10. 2023	

	разбойник»	былины.			
5	Рассказ к. Г. Паустовского «Теплый хлеб»	учить осмысливать содержание рассказа, давать оценку поступкам героев; способствовать развитию связной речи.	1	11.10. 2023	
6	Заучивание стихотворения Н. Рубцова «Про зайца»	заучить наизусть стихотворение Н. Рубцова «Про зайца».	1	18.10. 2023	
7	Чтение рассказа А.Куприна «Слон»	познакомить с произведением А. Куприна; учить оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения; развивать умение с помощью мимики, жестов, интонации создавать выразительные образы	1	25.10. 2023	
8	Беседа о сказках	уточнить и обогатить представление о сказках А. Пушкина; формировать интерес к рассматриванию иллюстраций в книге.	1	01.11. 2023	
9	Знакомство с произведением Д. Мамина-Сибиряка «Медведко»	познакомить с творчеством писателя Д. Мамина-Сибиряка; помочь вспомнить название и содержание знакомых произведений писателя; учить определять, к какому жанру относится каждое произведение; развивать интерес и любовь к книге.	1	08.11. 2023	

10	Сказка Ш.Перро «Кот в сапогах»	различать жанровые особенности сказки, осмысливать содержание прочитанного; совершенствовать умение связно передавать содержание прочитанного средствами игры; формировать оценочное отношение к героям сказки.	1	15.11. 2023	
11	Рассказ М.Зощенко «Великие путешественники	познакомить с литературным произведением М. Зощенко; учить определять характер персонажей, связно пересказывать литературный текст; развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.	1	22.11. 2023	
12	Былина «Садко»	уточнить понятие о жанровых особенностях сказки; помочь понять мотивы поступков героев.	1	29.11. 2023	
13	Сказка Ушинского «Лиса и козел»	подвести к пониманию нравственного смысла сказки; учить оценивать поступки героев.	1	06.12. 2023	
14	Знакомство с произведениями Сурикова «Зима»	помочь почувствовать красоту природы в стихотворении, выучить его наизусть; закрепить знание о различии стихотворного и прозаического жанров; учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию.		13.12. 2023	
15	Знакомство с	учить определять характер	1	10.01. 2024	

	произведениями Коваля «Стожок»	персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах; помочь понять мотивы поступков героев.			
16	«Сказка по народным сюжетам «Снегурочка»»	учить понимать образное содержание сказки, характеры героев, оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку; воспитывать любовь к русскому народному творчеству.	1	17.01. 2024	
17	Разучивание стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой»	продолжать знакомить с творчеством С. Маршака.	1	24.01. 2024	
18	Стихотворение Мошковой «Добежали до вечера»	учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; развивать умение подбирать рифмы к различным словам, выразительно читать наизусть стихотворение.	1	31.01. 2024	
19	Знакомство с произведениями П.Ершова «Конек-горбунок»	учить различать жанровые особенности сказки; формировать оценочное отношение к героям; осмысливать содержание прочитанного, связно передавать содержание средствами игры.	1	07.02. 2024	
20	Русская народная сказка «Петушок – золотой	продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями, элементами композиции сказки	1	14.02. 2024	



	гребешок»	(зачин, концовка); учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ; развивать умение пересказывать сказку по плану; формировать образность речи, понимание образных выражений.			
21	Стихотворение С.Есенина «Береза»	учить чувствовать ритм стихотворения, понимать замысел произведения.	1	21.02. 2024	
22	Чтение сказки «Гадкий утенок»	помочь вспомнить знакомые сказки Х.-К. Андерсена, познакомить с новой сказкой; упражнять в пересказе простых коротких произведений; развивать интонационную выразительность речи.	1	28.02. 2024	
23	Рассказ В.Бианки «Приспособился»	закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.	1	13.03. 2024	
24	Народная сказка «Василиса прекрасная»	продолжать знакомить с русской народной сказкой; учить осмысливать характеры персонажей; формировать образность речи, понимание образных выражений; развивать творческие способности.	1	20.03. 2024	
25	»Рассказ В.Даля «Старик –	продолжать учить понимать жанровые особенности сказки; выделять главную мысль сказки,	1	27.03. 2024	

	годовик»	ее мораль; совершенствовать умение использовать образные выражения, народные пословицы для формулирования идеи сказки.			
26	Стихотворение Тютчева «Зима недаром злится..»	развивать интерес к изучению народных промыслов, интонационную выразительность речи, восприятие ритма стихотворения.	1	03.04. 2024	
27	Сказка Х.К.Андерсена «Дюймовочка»	продолжать учить различать жанровые особенности сказки; формировать оценочное отношение к героям; учить осмысливать содержание прочитанного; совершенствовать умение связно передавать содержание средствами игры.	1	10.04. 2024	
28	Рассказ Е. И. Чарушина «Кабан»	понимать образное содержание сказки; закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений; обратить внимание на нравственные качества героев сказки.	1	17.04. 2024	
29.	СТИХОТВОРЕНИЕ ЭДВАРДА ЛИРА «ЛИМЕРИКИ»	дать понятие о жанровых особенностях рассказа, отличии его от сказки, басни; развивать навыки пересказа литературного текста; учить применять в речи образные выражения, сравнения	1	24.04. 2024	

30.	Стихи о весне	развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в стихотворении выразительные средства.	1	08.05. 2024	
31.	Рассказ В. Бианки «Лесные Домишки»	познакомить с творчеством В. Бианки; продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях сказки и рассказа.	1	15.05. 2024	

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**«Музыка»**

62 занятия

**Календарно-тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание программы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>	<b>Примечание</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>					
1.		Адаптация.		1-я неделя сентября	
2		Адаптация.		2-я неделя сентября	
3-4.	«Листопад»	1. Способствовать развитию навыков ритмично двигаться; 2. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; 3. Обогащать музыкальные впечатления детей; Совершенствовать певческий голос и вокально-	2	13.09.23 15.09.23	

		слуховую координацию.			
5.	«Марш и плясовая»	1. Способствовать развитию навыков ритмично двигаться; 2. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; 3. Обогащать музыкальные впечатления детей; Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.	1	20.09.23	
6	«Барабанчики»	1. Способствовать развитию навыков ритмично двигаться; 2. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; 3. Формировать вокально-интонационный навык; 4. Обогащать музыкальные впечатления детей.	1	22.09.23	
7	«Найди себе пару»	1. Способствовать развитию навыков ритмично двигаться; 2. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; 4. Обогащать музыкальные впечатления детей.	1	27.09.23	
8	«Теремок»	1. Обогащать музыкальные впечатления детей; 2. Закреплять умение петь самостоятельно и коллективно; 4. Развивать навыки художественного исполнения различных образов.	1	29.09.23	
9	«Ой, вставала я ранёшенько»	1. Совершенствовать умение импровизировать под музыку; 3. Содействовать проявлению активности и самостоятельности.	1	04.10.23	
<b>ОКТАБРЬ</b>					
10	«Ах улица широкая»	1. Способствовать развитию навыков танцевальных движений; Развивать танцевально-игровое творчество.	1	06.10.23	
11-12	«Шагают мальчики и	1. Совершенствовать умение импровизировать под	1	11.10.23	

	девочки»	музыку; 2. Содействовать проявлению активности и самостоятельности; Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.			
13	«Мы в доме одном живем»	1. Способствовать приобщению детей к музыкальной культуре; 2. Обогащать музыкальные впечатления детей; 3. Совершенствовать речь как средство общения; 3. Создать условия для закрепления умений самостоятельно и коллективно петь, ритмично двигаться.	1	13.10.23	
14	«Пляска птиц»	1. Способствовать приобщению детей к музыкальной культуре, обогащению музыкальных впечатлений детей; 2. Совершенствовать умение импровизировать под музыку; 2. Содействовать проявлению активности и самостоятельности.	1	18.10.23	
15	«Менуэт из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара»	1. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; 2. Воспитывать художественно-эстетический вкус; 2. Способствовать развитию навыков танцевальных движений.	1	20.10.23	
16	«Родина»	1. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; 2. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию; 3. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен; 3. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы.	1	25.10.23	
17	«Русская пляска с ложками»	1. Способствовать развитию навыков ритмично двигаться; 2. Продолжать приобщать детей к музыкальной	1	27.10.23	

		культуре; 3. Обогащать музыкальные впечатления детей; 4. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.			
<b>НОЯБРЬ</b>					
18	«Труба»	1. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; 2. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию; 3. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен; 3. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы.	1	01.11.23	
19-20	«Игра с флажками»	1. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной деятельности (музыкальная игра); 3. Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни.	2	03.11.23 08.11.23	
21	«Песня о зиме»	1. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; 2. Обогащать музыкальные впечатления детей; 4. Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки.	1	10.11.23	
22	«Марш» (музыка И. Кишко)	1. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений; 2. Развивать умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки; 4. Передавать в танце эмоционально-образное содержание музыкального произведения.	1	15.11.23	
23	«Быстрая песенка» (музыка Г. Струве)	1. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; 2. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию; 3. Закреплять практические навыки выразительного	1	17.11.23	

		исполнения песен; 4. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы			
24	«Весна и Осень» (Г. Свиридов)	1. Обогащать музыкальные впечатления детей; 2. Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки; 2. Воспитывать художественно-эстетический вкус.	1	22.11.23	
25	«Зима пришла» (муз. Г.Свиридова)	1. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; 2. Обогащать музыкальные впечатления детей; 3. Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки.	1	24.11.23	
26	Колыбельные русских и зарубежных композиторов	1. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; 2. Воспитывать художественно-эстетический вкус; 3. Учить сравнивать произведения с одинаковыми названиями; 3. Определять музыкальный жанр произведения.	1	29.11.23	
<b>ДЕКАБРЬ</b>					
27	«Песенка про Деда Мороза» (муз. Л. Бирнова, сл. Р. Грановской)	1. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; 2. Обучать вокально-хоровым навыкам; 3. Совершенствовать умения петь лёгким, подвижным звуком; 4. Делать в пении акценты, начинать и заканчивать пение тише.	1	01.12.23	
28	«Ёлка-ёлочка» (муз. Т. Попатенко, сл. И.Черницкой)	1. Закреплять умение петь лёгким, подвижным звуком; 2. Развивать вокально-хоровые навыки; 3. Учить в пении акценты, начинать и заканчивать пение тише; 4. Обогащать музыкальные впечатления.	1	06.12.23	
29	«Новогодняя песня»	1. Закреплять умение петь лёгким, подвижным	1	08.12.24	

	(муз. и сл. Коношенко)	звук; 2. Формировать вокально хоровые навыки, учить делать в пении акценты, начинать и заканчивать пение тише; 3. Обогащать музыкальные впечатления.			
30	Шаг вальса под музыку П. Чайковского («Вальс»)	1. Способствовать развитию навыков танцевальных движений, умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.	1	13.12.23	
31	«Новогодний хоровод» (муз. Т. Попатенко)	1. Способствовать развитию навыка танцевальных движений, умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.	1	15.12.23	
<b>Я Н В А Р Ь</b>					
32	«Элементы танцев под музыку» Т. Ломовой	1. Способствовать развитию навыка танцевальных движений, умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.	1	10.01.24	
33	Колядки (фольклорные пляски)	1. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; 2. Обогащать музыкальные впечатления детей; 3. Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки; 4. Учить придумывать собственные мелодии к стихам.	1	12.01.24	
34	«Я иду с цветами»	1. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; 2. Воспитывать художественно-эстетический вкус; 3. Учить подбирать знакомые попевки.	1	17.01.24	
35	«Труба и барабан»	1. Продолжать приобщать детей к музыкальной	1	19.01.24	



		<p>культуре;</p> <p>2. Обучать вокально-хоровым навыкам;</p> <p>3. Совершенствовать умения петь легким, подвижным звуком;</p> <p>4. Делать в пении акценты, начинать и заканчивать пение тише.</p>			
36	«Зимушка» ( муз. и сл. Г. Вихаревой)	<p>1. Закреплять умение петь лёгким, подвижным звуком;</p> <p>2. Развивать вокально-хоровые навыки;</p> <p>3. Делать в пении акценты, начинать и заканчивать пение тише;</p> <p>4. Обогащать музыкальные впечатления детей.</p>	1	24.01.24	
37	Драматизация «Зима-проказница»	<p>1. Обогащать музыкальные впечатления;</p> <p>2. Создавать радостную атмосферу;</p> <p>3. Развивать актерские навыки.</p>	1	26.01.24	
38	«Зайка» (муз. Т. Бырченко, сл. А. Барто)	<p>1. Способствовать развитию навыка танцевальных движений, умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p>	1	31.01.24	
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>					
39	Элемент танца «Чик и Брик»	<p>1. Способствовать развитию навыка танцевальных движений, умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p>	1	02.02.24	
40	Волшебные цветы	<p>1. Совершенствовать восприятие основных свойств звуков;</p> <p>2. Развивать представления о регистрах;</p> <p>3. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p>	1	07.02.24	
41	Русская народная песня	<p>1. Учить сравнивать разные варианты одной народной песни (в обработке разных</p>	1	09.02.24	

		композиторов); 2. Различать разные интерпретации музыкальных произведений, видеть в песне черты других жанров; 3. Побуждать сравнивать образы птиц через музыку.			
42	«Василек» (русская народная песня)	1. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; 2. Воспитывать художественно-эстетический вкус; 3. Учить исполнять знакомые попевки.	1	14.02.24	
43	«Все мы моряки» (муз. Л. Лядовой, сл. М. Садовского)	1. Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; 2. Выделять голосом кульминацию, удерживать тонику; 3. Воспроизводить в пении ритмический рисунок; 4. Не выкрикивать окончание.	1	16.02.24	
44	«В дозоре»	1. Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; 2. Выделять голосом кульминацию, удерживать тонику; 3. Воспроизводить в пении ритмический рисунок; 4. Не выкрикивать окончание.	1	21.02.24	
45	«Военная игра» (муз. П. Савинцева, сл. П. Синявского)	1. Развивать тембровый слух детей; 2. Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; 3. Выделять голосом кульминацию, удерживать тонику; 4. Воспроизводить в пении ритмический рисунок; 5. Не выкрикивать окончание.	1	28.02.24	
46	«Танец ковбоев» (муз. Ф. Лещинского)	1. Способствовать развитию навыков танцевальных движений; 2. Развивать умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.	1	01.03.24	
<b>М А Р Т</b>					

47	Песенное творчество. «Самолет» (муз. и сл. Т. Бырченко)	1. Развивать музыкальную деятельность детей; 2. Приобщать к музыкальному искусству; 3. Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии к стихам.	1	06.03.24	
48	«Чья лошадка лучше скачет?»	1. Способствовать развитию навыков танцевальных движений; 2. Развивать умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.	1	13.03.24	
49	«Весна идёт! Весне дорогу!»	1. Продолжать развивать ритмический слух; 2. Ознакомление (в целях распевки и повторения нот) с попевкой; 3. Ознакомление детей с русским фольклором – народной песней...; Разучивание плясовых хороводных движений.	1	15.03.24	
50	«Как на масленой неделе...»	1. Приобщать детей к традициям празднования масленицы; 2. Продолжать знакомить с зарубежным фольклором; 3. Закреплять умение точно попадать голосом на первый звук мелодии в песне; 4. В песенном творчестве подводить к умению придумывать мелодию на определенный жанр (колыбельную, плясовую, маршевую); 5. Продолжать знакомить детей с темброво-звуковой окраской музыкальных инструментов.	1	20.03.24	
51	«Книжный гипермаркет.»	1. Развивать у детей умение петь с музыкальным сопровождением без поддержки взрослого и без сопровождения с помощью взрослого; 2. Продолжать знакомить детей с фольклорным творчеством разных народов; 3. Продолжать разучивать движение танца.	1	22.03.24	

52	«Книжный гипермаркет.»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать у детей умение петь с музыкальным сопровождением без поддержки взрослого и без сопровождения с помощью взрослого;</li> <li>2. Продолжать знакомить детей с фольклорным творчеством разных народов;</li> <li>3. Продолжать разучивать движение танца.</li> </ol>	1	27.03.24	
53	Внимание, опасно!	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать ритмическую память в выполнении ранее разученного упражнения;</li> <li>2. Совершенствовать умение чисто интонировать поступенное и скачкообразное движение мелодии вверх и вниз;</li> <li>3. Побуждать детей заканчивать начатую педагогом музыкальную фразу, стремиться петь в заданной тональности;</li> <li>4. Работать над выразительностью, легкостью исполнения детьми танца.</li> </ol>	1	29.03.24	
<b>А П Р Е Л Ь</b>					
54-55	«Птицы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение различать звуки по длительности;</li> <li>2. Учить своевременно начинать и заканчивать песню;</li> <li>3. Продолжать закреплять у детей представления о динамике (тихо-громко);</li> <li>4. Отмечать движением разный характер музыки.</li> </ol>	1	03.04.24	
56-57	День космонавтики (12.04).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить правильно начинать, выполнять и заканчивать движения под музыку;</li> <li>2. Продолжать работу над чистотой исполнения и правильном распределении дыхания при пении;</li> <li>3. Развивать ориентацию в пространстве и координацию движений.</li> </ol>	2	05.04.24 10.04.24	
58-59	Наша Земля.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прививать любовь к природе, бережное</li> </ol>	2	12.04.23	

	(Международный день Земли 22.04).	отношение к обитателям; 2. Развитие ритмической памяти в упражнении «Ходим, бегаем, гуляем»; 3. Распевание по известным детям песням; 4. Развитие творческой активности, инициативности и самостоятельности в песенном творчестве.		17.04.24	
60-61	Мы танцуем и поем, очень весело живем.	1. Отрабатывать умение двигаться в соответствии с лирическим характером народной музыки в ритмическом упражнении «Змейка»; 2.Продолжать учить петь легко, без форсирования звука, с четкой дикцией в пение; 3.Знакомство с творчеством зарубежного композитора Р.Шумана; 4.Учить правильно исполнять движение бокового галопа под музыку.	2	19.04.24 24.04.24	
62.	Песенная и музыкальная формы. «Разноцветная музыка»	1. Продолжать закреплять движение поскока с ноги на ногу. 2. Закреплять умение различать в музыкальном произведении части, вступление и заключение, используя музыкально-дидактическую игру. 3. Работать над эмоционально-образным строем песни (дикцией, темпом, динамикой, штрихами). 4. Разучивать с детьми танцы военных лет. 5. Вспомнить с детьми различные способы звукоподражания на шумовых и детских музыкальных инструментах.	1	26.04.24	
<b>М А Й</b>					
63	«Этих дней не смолкнет слава!»	1. Осваивать праздничное перестроение парами по залу с предметами (флажки, цветы). 2. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни военных лет разнообразного характера. 3. Работать над звуком, выразительным исполнением,	2	03.05.24 08.05.24	

		<p>умением делать логические ударения в музыкальных фразах.</p> <p>4. Осваивать с детьми танцы военных лет.</p> <p>5. Побуждать к активным самостоятельным действиям в игре на музыкальных инструментах.</p>			
64.	В гостях у сказки.	<p>1. Учить поочередно шагать девочкам и мальчикам, идти в парах, согласуя движения с регистровыми изменениями музыки.</p> <p>2. Закреплять понятия о динамических оттенках.</p> <p>3. Развитие координации движений, чувства ритма.</p> <p>4. Осваивать приемы и способы игры на различных шумовых инструментах (колокольчик, барабан, тарелки и т.д.)</p>	2	15.05.24 17.05.24	
	«До свидания, детский сад!»	Диагностическая неделя		4 неделя мая	

### «Рисование»

#### 31 занятие

№ п\п	Тема	Программные задачи	Количество часов	Дата	Примечание
1	«Букет цветов».	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и точность движений рук под контролем зрения, их плавность, ритмичность; представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов	1	15.09.2023	
2	«Школьный кабинет».	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность	1	22.09. 2023	

3	«Сорока-белобока».	Совершенствовать умение детей размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением (передний и задний планы), передавать различия в величине изображаемых предметов	1	29.09. 2023	
4	«Золотая осень».	Закрепить и расширить знания детей об осени, представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, осени; познакомить с новыми цветами и оттенками (оранжевый, зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета, развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; совершенствовать умение смешивать краски для получения разных цветов (красного, желтого, синего), приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.	1	06.10. 2023	
5	«Какого цвета мой дом?»	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов	1	13.10. 2023	
6	«С чего начинается Родина?».	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать свободу и точность движений рук под контролем зрения, их плавность, ритмичность	1	20.10. 2023	
7	«Мы едем, едем, едем в далекие края».	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов	1	27.10. 2023	
8	«Праздничный город».	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры, передавать детали праздничного оформления; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции	1	10.11. 2023	

9	Иллюстрируем сказку	Познакомить детей с жизнью животного мира зимой; систематизировать и обогатить знания детей о природных связях; расширить представление об иллюстрации, формировать представление о том, что дикие животные приспособляются к изменениям погодных условий; закреплять умение правильно пользоваться кистью, промывать, набирать краску; развивать логическое мышление, воображение, мелкую моторику рук, творчество, внимание, аккуратность; воспитывать бережное отношение к природе.	1	17.11. 2023	
10	«Мой любимый детский сад».	Совершенствовать умение изображать предметы с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов	1	24.11. 2023	
11	Пришла зима	Расширить представление об изменениях в природе при смене сезона, признаках наступления зимы; познакомить с изображением зимы в произведениях различных видов искусства; учить приемом рисования пастелью, активно и творчески применять ранее изученные способы изображения в рисовании, используя выразительные средства; совершенствовать технику изображения, развивать творческое воображение, речь, наблюдательность; формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.	1	01.12. 2023	
12	«Пожарные».	Совершенствовать умение изображать предметы с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов	1	08.12. 2023	
13	«Хоровод вокруг елки»	Совершенствовать умения размещать изображения предметов на листе в соответствии с их реальным расположением, передавать различия в их величине; формировать умение строить композицию рисунка; развивать представления о разнообразии цветов и оттенков	1	15.12. 2023	
	«Новогодний праздник	Развивать умение создавать рисунок по собственным наблюдениям;	1	14.01. 2024	



14	в детском саду».	упражнять в способе рисования фигуры сплошной линией с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность			
15	«Пейзаж»	Совершенствовать умение изображать пейзаж по памяти и с натуры; развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску объектов природы	1	19.01.2024	
16	Дымковские игрушки, история создания. Детали узора. «Коняшки гуляют»	Развивать умение рассматривать дымковские игрушки, выделяя детали узора. Упражнять в способе рисования фигуры сплошной линией с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность	1	26.01.24	
17	«Сказочная птица»	Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, и в плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, в ритмичности расположения линий, равномерности закрашивания рисунка	1	02.02.24	
18	Рисование керамической фигурки животного с натуры	Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, и в плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, в ритмичности расположения линий, равномерности закрашивания рисунка	1	09.02.24	
19	Портрет моего папы.	Дать детям представление о жанре портрета, развивать художественное восприятие образа человека, внимание и мышление; совершенствовать навык рисования по памяти портрета отца (голову и плечи), формировать умение создавать выразительные образы, упражнять в смешивании красок для получения цвета лица, формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.	1	16.02.24	
20	«С Днем защитников Отечества».	Расширить представление детей о праздновании Дня защитника Отечества; развивать устную речь, познавательную активность, память, воображение; познакомить с жанром изобразительного	1	01.03.24	

		искусства – графикой (плакат); формировать навык рисования плаката; воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну, уважения к защитникам Отечества.			
21	«Петушок – золотой гребешок и жерновцы».	Формировать умение строить композицию рисунка: совершенствовать умения размещать детали изображения на листе, передавать различия в величине изображаемых предметов; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков	1	15.03.24	
22	«Цветы в вазе для мамы»	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов	1	22.03.24	
23	«Ваза с ветками»	Совершенствовать умение рисовать с натуры, передавая форму и конструкцию предметов, красиво располагать изображение на листе бумаги	1	29.03.24	
24	«Богатырь Илья Муромец»	Совершенствовать умения размещать изображения на листе, проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения	1	05.04.24	
25	«Моя любимая игрушка».	Развивать умение рассматривать предметы; упражнять в способе рисования фигуры сплошной линией с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность	1	12.04.24	
26	Матрёшки	Совершенствовать умение изображать предметы с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов	1	19.04.24	
27	Рисование космической ракеты	Способствовать ознакомлению с историей первой космической ракеты, расширению кругозора детей и развитию их воображения; способствовать формированию у детей понятия «космос»,	1	26.04.24	

		«космическое пространство», знакомить с историей освоения космоса; совершенствовать умение различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать чувство цвета, колорита, композиции, поощрять проявление творчества, воспитывать чувство гордости за достижения отечественных ученых, конструкторов, космонавтов, чувство патриотизма и гордости за свою страну. Совершенствовать умение изображать предметы с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов			
28	«Весна пришла»	Совершенствовать умение изображать предметы с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов	1	29.04.24	
29	«Мы рисуем праздник Победы»	Познакомить детей с понятием «война»; познакомить с приемом рисования техникой «набрызг», рассказать о горе, которая принесла война, о героической защите наших воинов, о значении праздника Победы для нашего народа; развивать мелкую моторику, цветовое восприятие; воспитывать уважение к воинам-освободителям.	1	06.05.24	
30	«Березка: русская красавица».	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представления о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов; совершенствовать технику изображения	1	10.05.24	
31	Рисование цветка розы.	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представления о разнообразии цветов и оттенков, опираясь	1	17.05.24	

на реальную окраску предметов

«Лепка/аппликация/ручной труд»

31 занятие

№ п/п	Тема	Содержание	Количество часов в неделю	Дата	Примечание
1.	«Фрукты» стр 34	Учить лепить из глины и пластилина различные овощи и фрукты; формировать умение работать стекой; учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание	1	11.09.2023	
2.	«Корзинка с грибами» стр 52	Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами; уточнить знание формы ( <i>диск</i> ); воспитывать стремление добиваться хорошего результата; развивать речь, включать в активный словарь детей термины «выше», «ниже», «толстый», «тонкий», «высокий», «низкий».	1	02.10. 2023	
3.	«Овощи и фрукты для игры “Магазин”» стр 70	закреплять умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приемы лепки; учить добиваться большей точности в передаче формы, создавать выразительную композицию ( <i>красиво размещать овощи и фрукты на подставке</i> ).	1	23.10. 2023	
4.	«Девочка играет в мяч» стр90	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении ( <i>подняты, вытянутые вперед руки и т. д.</i> ), передавать форму и пропорции частей тела; упражнять в использовании разных приемов лепки; закреплять умение располагать фигуру на подставке.	1	20.11. 2023	
5.	«Фигуры человека в движении» стр 111	Лепит фигуру человека в движении, соблюдая пропорции.	1	11.12. 2023	
6.	«Ребенок с котенком» стр.130	Лепит фигуры человека и животного в движении по образцу, используя разные приемы лепки.	1	29.01. 2024	

7.	«Птица (по мотивам дымковской игрушки)» стр.152	Лепит фигуры петуха и курицы в стиле дымковской игрушки по инструкции педагога; доброжелательно оценивает работы сверстников; аргументирует свою позицию.	1	19.02.24	
8.	«Девочка пляшет» стр.168	Лепить фигуру в движении по скульптуре; закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции.		18.03. 2024	
9.	«Филимоновская игрушка» стр.187	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции фигуры, придавать линиям плавность, изящность.	1	08.04. 2024	
10.	«Лыжники»стр.206	Лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции.	1	06.05.2024	

#### НОД: Аппликация

№ п/п	Тема	Содержание	Количество часов в неделю	Дата	Примечание
1.	«Школа»	Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой, продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции	1	18.09.23	
2.	«Фрукты в вазе»	Совершенствовать умение создавать предметные изображения, вырезая симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги)	1	09.10.23	
3.	«Поздравительная открытка»	Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения по образцу; поощрять применение разных приемов вырезания и наклеивания	1	30.10.23	
4.	«Русские березки»	Развивать творчество; совершенствовать умение создавать предметные изображения с натуры и по представлению; продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции	1	27.11.23	
5.	«Вырежи и	Закреплять умение вырезать из цветной бумаги и наклеивать изображения	1	15.01.24	

	наклей любимую игрушку»	знакомых предметов, соизмерять их размер с величиной листа; воспитывать вкус в подборе цветовой гаммы для составления изображения			
6.	«Елочная игрушка»	Совершенствовать умение создавать предметные изображения с натуры и по представлению; закреплять приемы вырезания и наклеивания бумаги; воспитывать вкус в подборе цветовой гаммы для составления изображения	1	05.02.24	
7.	«Матрешка в хороводе»	Формировать умение вырезать фигуру по контуру, создавать сложную плавную конструкцию; развивать навык симметричного вырезания силуэта из листа бумаги, сложенного вдвое, чувство цвета и композиции; учить органично размещать свою бумажную фигурку в общей композиции	1	26.02.24	
8.	«Цветик-семицветик»	Дать представление о спектральном круге, учить делить спектральный круг на части, различать теплые и холодные цвета, а также контрастные (красный и зеленый, и т. д.); формировать умение аккуратно вырезать и наклеивать	1	25.03.24	
9.	«Украшение платка»	Закреплять навыки создания узора на квадрате с использованием известных элементов народных росписей, геометрических, растительных орнаментов; учить самостоятельно, придумывать композицию, узор, выбирать цвет, заполнять орнаментом весь лист; воспитывать эстетический вкус	1	15.04.24	
10.	Праздничная открытка ветерану ко Дню Победы	Поощрять проявление творчества; совершенствовать умение создавать предметные изображения с натуры и по представлению; закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; продолжать развивать чувства цвета, колорита, композиции; формировать потребность в двигательной активности	1	13.05.24	

### НОД Ручной труд

№ п/п	Тема	Содержание	Количество часов в неделю	Дата	Примечание
1.	Мебель	Формировать умение складывать квадратного листа на шестнадцать маленьких квадратиков, самостоятельно изготавливать выкройки	1	25.09.23	
2	Коврики	Освоение новой техники: плетение из бумажных полосок. Закреплять представление детей об узоре как ритмично повторяющемся рисунке. Развивать мелкую моторику рук, художественный вкус	1	16.10.23	

3	Куклы из пластмассовых ложек	Самостоятельно изготавливает кукол из пластмассовых ложек по образцу, используя различные материалы	1	13.11.23	
4	Кулоны в подарок мамам из соленого теста	Учить придумывать поделку, использовать свой опыт при изготовлении. Воспитывать желание порадовать маму подарками, сделанными своими руками	1	04.12.23	
5	Новогодняя елочка из бумаги	Изготовление ёлки из бумаги по инструкции педагога; рассказывает последовательность этапов изготовления ёлки	1	24.01.24	
6	Игрушки из катушек (собачек, кошек, поросят, и др. животных)	Укреплять умения детей: анализировать бросовый материал как основу будущей поделки, видеть разное в одном и том же материале, создавать на основе этого образа	1	12.02.24	
7	Снеговик	Закреплять умение выполнять изделия из бросового материала	1	11.03.24	
8	Салфетка в подарок маме	Учить придумывать поделку, использовать свой опыт при изготовлении. Воспитывать желание порадовать маму подарками, сделанными своими руками	1	01.04.24	
9.	Кораблек из природного материала	Конструировать кораблик и соотносит его конструкцию с функциональным назначением	1	22.04.24	
10.	Игрушки- забавы для малышей (дергунчики)	Познакомить со способами изготовления куклы из бумаги и других бросовых материалов. Формировать направленность на создание образа куклы, изменения основы различными знакомыми приёмами и способами. Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, чувство радости от работы, выполняемой своими руками	1	29.04.24	
11	Волшебный сундучок с сюрпризами	Закрепить умение складывать прямоугольный лист пополам, сглаживать линии сгиба; познакомить с пунктирной и сплошной линиями; аккуратно работать с клеем	1	20.05.24	

**«Конструирование»**

31 занятие

№ п/п	Тема	Содержание	Количество часов в неделю	Дата	Примечание
1.	Здания из строительного материала. Комп.зан. «От рожд. до школы» под. Ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Камаровой, М.а.В асильевой.стр. 48	Создавать различные конструкции дома из строительных деталей и подручного материала. Формировать умение анализировать свои сооружения.	1	12.09.2023	
2.-	«Города» (села)	Развивать умение у детей сообща планировать работу, добиваться общего результата, помогать друг другу, советоваться, считаться с мнением другого.	1	19.09.2023	
3.	Конструирование машины (пассажирский и грузовой) из строительного материала. Комп.зан. «От рожд. до школы» под. Ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Камаровой, М.а.В асильевой.стр. 147(Л.В.Куцаков	Закрепить знание геометрических форм; развивать воображение и фантазию; расширить представление о профессиях. Конструировать машину из строительных деталей по образцу. Закрепить знание правил дорожного движения.	1	26.09.2023	



	а стр. 80)				
4.	По коллективному замыслу. Конструирование и ручной труд. Л.В.Куцакова.стр 81	Формировать умение у детей совместно подумать и решить, распределить работу, подобрать материал. Продолжать учить дображелательно оценивать их качество, совместно находить причины неудач.	1	03.10.2023	
5	«Мост» Конструирование и ручной труд. Л.В.Куцакова. Стр.81(стр57 раз.Зан)	формировать умение соотносить свои действия с указаниями педагога; проявлять творческую инициативу; учить анализировать работу товарищей.	1	10.10.2023	
6	«Корабли» Конструирование и ручной труд. Л.В.Куцакова. Стр. 81	Формировать умение строить различные суда по чертежам и словесному описанию педагога, (индивидуально). Учить создавать модели предмета по изображению передавать плавность линий носа и кормы корабля; характерных особенностей внешнего вида средствами данного вида конструктора и дополнительных материалов	1	17.10. 2023	
7	«Лестница» Конструирование и ручной труд. Л.В.Куцакова.стр .82	Знакомство с правилами и названием деталей и инструментов.(«Механик №1») Способы крепления.	1	24.10. 2023	

8	«Стол и стул» Конструирование и ручной труд. Л.В.Куцакова. Стр. 82	Закрепить названия известных деталей и знакомство с новыми. Формировать умение сконструировать по рисунку.	1	31.10. 2023	
9	«Тележку» Конструирование и ручной труд. Л.В.Куцакова. Стр.82		1	07.11. 2023	
10	«Корабль» Конструирование и ручной труд. Л.В.Куцакова. Стр.82	Знакомить с новым конструктором- деревянным, с его основными детальями (брусками, пластинами) и с крепежными (палочками), с инструментом-киянкой(деревянным молоточком). Поупражнять в основных способах крепления деталей с использованием киянки.	1	14.11. 2023	
11	«Самолёты» Конструирование и ручной труд. Л.В.Куцакова.стр 82	Формировать умение у детей анализировать: выделять основные части, их пространственное расположение по отношению друг к другу, функциональное назначение. Сконструировать модель самолёта по чертежу и придумать свою.	1	21.11. 2023	
12.	«Дома из строительного материала» Комп.зан. «От рожд. до школы» под. Ред. Н.Е Вераксы, Т.С.	Закреплять умения делать постройки знакомых зданий. Заменять недостающие детали. Делать постройки прочной. Обыгрывание.	1	28.11. 2023	

	Камаровой, М.а. Васильевой. стр. 274				
13.	«Гараж» Изобразительная деятельность. Подг. гр. Н.Ф.Штейнле. стр .56	Научить подготавливать основу под перекрытия; ориентироваться на плоскости; образовывать разные конструкции одного и того же предмета; придумывать свой вариант постройки; воспитывать дружбу и согласованность в работе с товарищем.	1	05.12. 2023	
14.	«Дома»	конструирует дома из строительных деталей по образцу.	1	12.12.23	
15.	Конструирование из деталей конструктора «Исследовательская станция»	Создавать несложные постройки и объекты определенного значения из деталей конструктора	1	09.01. 2024	

16	«Мебель» Конструирование и ручной труд. Л.В.Куцакова. стр 83	Формировать умение складывать квадратного листа на шестнадцать маленьких квадратиков, самостоятельно изготавливать выкройки.	1	16.01.2024	
17	«Пароход с двумя трубами» Конструирование и ручной труд. Л.В.Куцакова. стр 83	Научить складывать квадратный лист в разных направлениях. Формировать умения у детей трудиться сообща, договариваться, советоваться, оказывать друг другу помощь.	1	23.01. 2024	

18	«Коврики» Конструирование и ручной труд. Л.В.Куцакова.стр 84	Освоение новой техники: плетение из бумажных полосок. Закреплять представление детей об узоре как ритмично повторяющемся рисунке. Развивать мелкую моторику рук, художественный вкус.	1	30.01. 2024	
19	«Кулоны в подарок мамам» Конструирование и ручной труд. Л.В.Куцакова.стр 93	Учить придумывать поделку, использовать свой опыт при изготовлении. Воспитывать желание порадовать маму подарками сделанными своими руками.	1	06.02. 2024	
20	«Салфеткув подарок маме на День матери». Конструирование и ручной труд. Л.В.Куцакова.стр 89		1	13.02. 2024	
	«Куклы из пластмассовых ложек». Комп.зан. «От рожд. до школы» под. Ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Камаровой, М.а.Васильевой.с тр.115	самостоятельно изготавливает кукол из пластмассовых ложек по образцу, используя различные материалы.	1	20.02. 2024	
21	«Вертолет из природного материала» Комп.зан. «От рожд. до школы» под. Ред. Н.Е	<u>познакомить детей с использованием нового природного материала – пробкой – для изготовления игрушки;</u> <u>воспитывать интерес к применению разнообразного</u>	<u>1</u>	27.02. 2024	

	<u>Вераксы, Т.С. Камаровой, М.а.Васильевой.с тр.164</u>	<u>материала; развивать самостоятельность в работе над более сложными конструкциями игрушек.</u>			
22	Игрушки из катушек (собачек, кошек, поросят, и др.животных) Конструирование и ручной труд. Л.В.Куцакова.стр 87	Укреплять умения детей: анализировать бросовый материал как основу будущей поделки, видеть разное в одном и том же материале, создавать на основе этого образа.	1	12.03. 2024	
23	«Плот из природного материала». Комп.зан. «От рожд. до школы» под. Ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Камаровой, М.а.Васильевой.с тр.66	учить мастерить плот из веточек, соразмеряя их по толщине и длине; развивать глазомер, точность движений; закрепить навыки анализа образца игрушки, представленного в виде модели, умение схематично изображать последовательность работы и пользоваться наглядным планом в ходе изготовления поделки; выявить простейшие числовые представления у детей, умения различать предметы по цвету, форме, расположению.	1	19.03. 2024	
24	«Снеговик». Комп.зан. «От рожд. до школы» под. Ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Камаровой, М.а.Васильевой.с	закреплять умение выполнять изделия из бросового материала	1	26.03. 2024	

	тр.156				
25	Кораблик из природного материала. Комп.зан. «От рожд. до школы» под. Ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Камаровой, М.а.Васильевой.с тр.83	конструировать кораблик и соотносит его конструкцию с функциональным назначением.	1	02.04. 2024	
26	Новогодняя елочка из бумаги. Комп.зан. «От рожд. до школы» под. Ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Камаровой, М.а.Васильевой.с тр.172 Конструирование и ручной труд. Л.В.Куцакова.стр 83	изготовление ёлки из бумаги по инструкции педагога; рассказывает последовательность этапов изготовления ёлки.	1	09.04. 2024	
27.	Игрушки- забавы для малышей (дергунчики) Конструирование и ручной труд. Л.В.Куцакова.стр 85	Познакомить со способами изготовления куклы из бумаги и других бросовых материалов. Формировать направленность на создание образа куклы, изменения основы различными знакомыми приёмами и способами. Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, чувство радости от работы, выполняемой своими	1	16.04. 2024	

		руками.			
28	«Фонарики». Комп.зан. «От рожд. до школы» под. Ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Камаровой, М.а. Васильевой. стр.	Выполнять поделку из бумаги «Фонарики» по инструкции педагога; оценивает работы сверстников, аргументируя свой выбор	1	23.04. 2024	
29	«Дорожные знаки» Конструирование и ручной труд. Л.В.Куцакова. стр 85	Учить детей создавать постройки по собственной задумке, применять конструктивные навыки. Повторить ПДД.	1	30.04. 2024	
30	«Волшебный сундучок с сюрпризами» Конструирование и ручной труд. Л.В.Куцакова.	Закрепить умение складывать прямоугольный лист пополам, сглаживать линии сгиба; познакомить с пунктирной и сплошной линиями; аккуратно работать с клеем.	1	07.05. 2024	
31	«Лестница» Конструирование	Знакомство с правилами и названием деталей инструментов. Способы крепления	1	14.05. 2024	

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**  
**«Физкультура в помещении»**

31 занятия

№		Кол	Дата группа	Примечание
---	--	-----	-------------	------------

	Тема НОД	Задачи	час	№ 16		
1	«Веселые дошколята» ОРУ с лентами, <b>Ходьба в колонне по одному, бег со средней скоростью 1 мин 20с,</b> <b>Ходьба по гимнастической скамейке,</b> Медленный бег 3 мин 20с. <i>Игра «Горелки».</i>	Закреплять умение соблюдать заданный темп при ходьбе, упражнять детей в динамическом равновесии, развивать координацию движений, воспитывать умения действовать в команде.	1	11.09.2023		
2	«Веселые дошколята» ОРУ без предметов Бег со средней скоростью 1 мин 20 с, Подбрасывание мяча и ловля двумя руками, <b>Ходьба по гимнастической скамейке, Медленный бег 3 мин 20с.</b> <i>Игра «Кролики»</i>	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках на двух ногах, упражнять в динамическом равновесии.	1	18.09.2023		
3	«Юные спортсмены» ОРУ с обручами, Бег со средней скоростью 1 мин 20 с, <b>Подбрасывание мяча и ловля двумя руками, Ходьба и бег по г/скамейке.</b> <i>Игра «Бездомный заяц»</i>	Упражнять детей в ходьбе и беге с заданным темпом, координацию движений в задании на равновесии; умения действовать в команде, убирать за собой инвентарь.	1	25.09.2023		

№	Тема НОД	Задачи	Кол час	Дата группа		Примечание
				№16		
4	«Мяч водящему» ОРУ с мячами маленькими, Бег со скоростью 2 мин 20 с, Ходьба перестроение в 3	Закрепить умение соблюдать заданный темп при ходьбе, развивать координацию, упражнять детей в	1	02.10.2023		



	колонны, <b>Лазанья друг за другом по г/стенки до верха, Прыжки в длину с мячом, зажатым между ступнями.</b> Игра: «Мяч водящему»	динамическом равновесии, совершать технику основных движений.				
5	«Отмерялки» ОРУ в парах, Бег со средней скоростью 1 мин 20 с, <b>Бег по г/скамейке, Лазанья друг за другом,</b> Медленный бег 3 мин 20 с, <i>Игра- эстафета:</i> <i>«Отмерялки»</i>	Закрепить темп заданный при ходьбе, упражнять детей в равновесии, развивать выносливость и ловкость, совершать технику основных движений.	1	09.10.2023		
6	«Пчелы и медвежата» ОРУ без предметов, Бег со средней скоростью 1 мин 20 с, <b>Перебрасывание мяча в парах на расстоянии 2-25м и ловля, Ходьба по г/скамейке широким шагом,</b> Медленный бег 3 мин 20 с <i>Игра: «Пчелы и медвежата»</i>	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	1	16.10.2023		

№	Тема НОД	Задачи	Кол час	Дата группа		Примечание
				№16		
7	«Догоню свою пару» ОРУ с обручем,	Закрепить умения сочетать разбег с отталкиванием в	1	23.10.2023		

	Бег со средней скоростью 1 мин 20 с, <b>Ползание на четвереньках на наклонно поставленных досках, Прыжки в длину с разбега потоком</b> , Медленный бег 3 мин 20 с, <i>Игра: « Догони свою пару»</i>	прыжках в длину с разбега, развивать выносливость и ловкость.				
8	«Чья команда забросит в корзину больше мячей» ОРУ с палкой, Подлезание под дугу, Ходьба между набивными мячами, <b>Ходьба по узкой рейке, Прыжки из обруча в обруч, Перекаты с боку на бок</b> , Девочки- упражнения с ленточками, <i>Игра: «Чья команда забросит в корзину больше мячей»</i>	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость и выносливость.	1	30.10.2023		
9	«Веселые дошколята» ОРУ без предметов, <b>Ходьба в колонне по одному</b> , бег со средней скоростью 1мин 20с, <b>Ходьба по гимнастической скамейке</b> , Медленный бег 3 мин 20с. <i>Игра: «Кролики»</i>	Закреплять умение соблюдать заданный темп при ходьбе, упражнять детей в динамическом равновесии, развивать координацию движений, воспитывать умения действовать в команде.	1	13.11.2023		
№	Тема НОД	Задачи	Кол	Дата группа	Примечание	

			час	№16		
10	«Со спортом я дружу» ОРУ с ленточками <b>Ходьба в колонне по одному между предметами,</b> Игровое упражнение «По местам» делятся на три колонны у каждого определенный цвет кубика. <i>Игра: «Охотники и звери»</i>	Поддерживать интерес к физкультуре, развивать интерес к спортивным играм и упражнениям, добиваться активного движения кисти при броске.	1	20.11.2023		
11	«Меткие стрелки» ОРУ с палками Ходьба в колонне по одному, с перестроением в колонну по двое, <b>Ходьба на носочках, Бег с переходом на бег с высоким подниманием бедра.</b> Общеразвивающие упражнения: «Выпады», «Садь», «Колечко», «Достань носочков». <i>Игра малой подвижности: «Перемени предмет»</i>	Поддерживать интерес к физкультуре и спорту, развивать интерес к спортивным упражнениям, совершенствовать технику основных движений.	1	27.11.2023		
12	«Упражнение с обручем» ОРУ с обручем. Ходьба, <b>Ходьба на носочках и пятках, Перестроение в 4 колонны</b> Медленный бег 3 мин 20с. <i>Игра-эстафета «Эстафета парами.»</i>	Развивать физические качества: силу, быстроту, ловкость, гибкость, координацию движений и умение ориентироваться в пространстве.	1	04.12.2023		

№	Тема НОД	Задачи	Кол час	Дата группа		Примечание
				№6		
13	<p>«Веселые ребята» Ходьба в колонне по одному с различным положением рук, бег врассыпную. ОРУ в парах. <b>Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через набивные мячи.</b> <b>Прыжки на двух ногах между предметами.</b> <b>Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками</b> <i>Игра малой подвижности: «Море волнуется»</i></p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом</p>	1	11.12.2023		
14	<p>«Дружная семейка» ОРУ с лентами. <b>Упражнение в обучении ходьбе по г/скамейке с поворотом в центре на 360г,</b> Ползание по наклонной доске на четвереньках вперед, назад, Прыжки на обеих ногах через препятствие с продвижением вперед. <i>Игра: «Третий лишний»</i></p>	<p>Развивать физические качества: силу, гибкость, быстроту, ловкость умение ориентироваться в пространстве.</p>	1	15.01.2024		
15	<p>«Ровным строем мы идем» ОРУ без предметов. Ходьба по г/скамейке прямо, на середине сделать «Ласточку», Подлезание под дугу боком, <b>Ползание по скамейке на животе, подтягиваясь руками, Прыжки через шнур справа, слева,</b></p>	<p>Поддерживать интерес к физкультуре и спорту, развивать интерес к спортивным упражнениям, совершенствовать технику основных движений</p>	1	22.01.2024		

№	Тема НОД	Задачи	Кол час	Дата группа		Примечание
				№6		
16	<p><b>продвигаясь вперед</b> <i>Игра: «Охотники и зайцы»</i></p> <p>«Отмерялки» ОРУ с лентами, <b>Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед.</b> <b>Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне».</b> <b>Ползание по скамейке на ладонях и коленях.</b> <i>Игра: «Перемени предмет»</i></p>	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	1	29.01.2024		
17	<p>«Мы играем целый день» ОРУ с палками, <b>Ползание по г/скамейке на ладонях и ступнях.</b> <b>Ходьба по г/скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс.</b> <b>Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен.</b> <i>Игра: «Море волнуется»</i></p>	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	1	05.02.2024		
18	<p>«Обручи» ОРУ с обручами, Ходьба колонной, широким шагом, в полуприсяде, Бег со средней скоростью 1 мин 20 с, <b>Прыжки на двух ногах через обручи,</b> <i>Игра: «Ловишки»</i></p>	Развивать физические качества, обогащать двигательный опыт детей, укреплять здоровье.	1	12.02.2024		
19	<p>«В поход» ОРУ без предметов, <b>Ползание по г/скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.</b> <b>Ходьба по двум г/скамейкам парами, держась за руки.</b></p>	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и	1	19.02.2024		

	<b>Прыжки через короткую скакалку различными способами.</b> <i>Игра: «Волки и медведи»</i>	прыжках.				
--	---	----------	--	--	--	--

№	Тема НОД	Задачи	Кол час	Дата группа		Примечание
				№16		
20	«Разноцветные мячи» ОРУ с маленькими мячами, <b>Подбрасывание мяча правой и левой рукой вверх и ловля его двумя руками.</b> <b>Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками.</b> <i>Игра: «Догони мяч»</i>	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер;	1	26.02.2024		
21	«Хотим расти здоровыми» ОРУ без предметов, <b>Ходьба по г/скамейке, перешагивая через набивные мячи.</b> <b>Броски мяча в середину между шеренгами одной рукой, ловля двумя руками.</b> <b>Прыжки на двух ногах через короткие шнуры.</b> <i>Игра: «Кто самый меткий»</i>	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	1	04.03.2024		
22	«Мои друзья» ОРУ с лентами, Ходьба в колонне по одному, на сигнал педагога «Стоп»! остановиться, выполнить поворот кругом и продолжить ходьбу. <b>Ползание на четвереньках между предметами, не задевая их.</b>	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	1	11.03.2024		

<p><b>Ходьба по г/скамейке с хлопками перед собой и за спиной на каждый шаг. Прыжки из обруча в обруч, без паузы, используя взмах рук. Игра «Эстафета».</b></p>					
---	--	--	--	--	--

№	Тема НОД	Задачи	Кол час	Дата группа		Примечание
				№16		
23	<p>«Мы дружные» ОРУ с мячами, <b>Ходьба по г/скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной.</b> <b>Прыжки на двух ногах вдоль шнура, продвигаясь вперед.</b> <b>Переброска мячей в шеренгах.</b> <i>Игра: «Дорожка препятствий»</i></p>	<p>Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.</p>	1	18.03.2024		
24	<p>«Веселые пираты» ОРУ с палкой, <b>Ходьба по г/скамейке на встречу друг другу-на середине разойтись.</b> <b>Прыжки стоя в шеренгах.</b> <b>Эстафета с мячом «Передача мяча в шеренге».</b> <i>Игра: «забрось больше мячей»</i></p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.</p>	1	25.03.2024		
25	<p>«Солдатская разминка» ОРУ без предметов,</p>	<p>Закреплять навык ходьбы и бега между предметами,</p>	1	01.04.2024		

	<b>Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет (по диагонали). Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева.</b> <i>Игра: «Эстафета»</i>	развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой;				
№	Тема НОД	Задачи	Кол час	Дата группа		Примечание
				№ 16		
26	<b>«Выше, быстрее, дальше»</b> ОРУ с лентами, <b>Ведение мяча в прямом направлении и между предметами.</b> <b>Лазанье под дугу.</b> <b>Ходьба на носках, руки за головой между набивными мячами.</b> <i>Игра: «Волк во рву»</i>	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.	1	08.04.2024		
27	<b>«Сильные и ловкие»</b> ОРУ с палками, <b>Ползание на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой.</b> <b>Прыжки на правой и левой ноге между предметами.</b> <b>Равновесие- ходьба по г/скамейке, хлопая в ладоши перед собой и за спиной на каждый шаг.</b> <i>Игра: «Охотники и звери»</i>	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесии при ходьбе по повышенной опоре.	1	15.04.2024		
28	<b>«Великаны»</b> ОРУ без предметов, <b>Прыжки с высоты 40см на</b>	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу;	1	22.04.2024		



	<p><b>полусогнутые ноги на мат или коврик.</b>  <b>Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперед.</b>  <b>Ползание на ладонях и ступнях (4-5м).</b>  <i>Игра: «Не попадись»</i></p>	<p>отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.</p>				
--	---	---	--	--	--	--

№	Тема НОД	Задачи	Кол час	Дата группа		Примечание
				№16		
29	<p><i>«Веселая разминка»</i>  <b>ОРУ с мячами,</b>  <b>Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через набивные мячи.</b>  <b>Прыжки на двух ногах между предметами.</b>  <b>Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.</b>  <i>Игра: «Мы веселые ребята»</i></p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием).          Развивать ловкость</p>	1	06.05.2024		
30	<p><i>«Разноцветные мячи»</i>  <b>ОРУ без предметов,</b>  <b>Ходьба по г/скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной.</b>  <b>Прыжки на двух ногах вдоль шнура, продвигаясь вперед.</b>  <b>Переброска мячей в шеренгах.</b>  <i>Игра: «</i></p>	<p>Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.</p>	1	13.05.2024		

	<i>Мой веселый звонкий мяч»</i>					
31	«Хотим расти здоровыми» ОРУ с обручами, <b>Лазанье на г/стенку.</b> <b>Ходьба по прямой с перешагиванием через набивные мячи.</b> <b>Прыжки на правой и левой ноге между предметами.</b> <i>Игра: «Найди себе пару»</i>	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	1	20.05.2024		

**«Играя, учимся плавать»**

31 занятие

**Содержание годовой программы для подготовительных групп №16**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов в неделю</b>	<b>Дата</b>	<b>Примечание</b>
<b>1</b>	Правила	1. Вызвать у	<b>Подготовительная часть</b> <b>Разминка на суше:</b> 1. Рассказать детям о значении плавания и правилах поведения на воде. 2. Ходьба, бег на месте в течение 1 - 2 мин. 3. Стать пятки вместе, носки врозь (основная стойка), руки вниз. Подняться на носки, руки ВВЕРХ, потянуться — 5—6 раз. 4. Стать ноги вместе, руки на пояс. Наклоняться вперед и назад по 4—5 раз. 5. Принять основную стойку. Вращать	<b>1</b>	<b>14.09.2023</b>	

	поведения и соблюдение правил безопасности в бассейне	детей интерес к занятиям плаванием; 2. Приступить к освоению с водой; ознакомить с некоторыми свойствами воды. 3. Повторение правил техники безопасности в плавательном бассейне.	прямыми руками вперед и назад, сперва одновременно, потом попеременно - по 10 раз. 6. Сделать вдох и задержать дыхание на 5—10 с. <b>Основная часть.</b> <b>Упражнения в воде:</b> 1 Вместе со взрослым дети входят в воду по пояс. 2. Ходьба парами, группой, держась за руки,— 1 мин. 3. Ходьба с гребковыми движениями рук; руки за спину — 1 мин. 4. Стоя на дне, слегка наклонившись вперед, двигать обеими руками вправо-влево, вперед-назад, имитируя полоскание белья; похлопать ладонью по воде, погладить воду— 1 мин. 5. Помыть лицо, полить воду себе на голову. 6. Приседая, погрузиться в воду до подбородка, до уровня носа — 2—3 раза. <b>Заключительная часть</b> 1. Игра «Карусели» 2. Подведение итогов занятия			
2	Передвижения в воде различными способами.	1. Приучать детей смело входить в воду,	<b>Подготовительная часть</b> <b>Разминка на суше.</b> 1 . Ходьба, бег друг за другом по кругу — 1 мин. 2. Стать ноги врозь, руки на пояс. Наклоняться вперед, назад, в стороны — по 5-6 раз. 3. Принять основную стойку, поднять руки вверх, соединить кисти, голова между руками. Подняться на носки, потянуться	1	21.09.2023	

	Работа ног у опоры.	передвигаться в воде самостоятельно; 2.Ознакомить с движениями ног.	<p>вверх, напрячься. Опуститься на всю ступню, опустить руки, расслабиться—3—4 раза.</p> <p>4. Из основной СТОЙКИ присесть, встать — 7—8 раз.</p> <p>5. Сесть, лечь, опереться руками сзади на предплечья, ноги прямые, носки оттянуты. Делать движения ног, как при плавании кролем. Выполнять упражнение 1 мин.</p> <p><b>Основная часть.</b></p> <p><b>Упражнения в воде:</b></p> <p>1 Войти в воду до обозначенного места, окунуться. Повторить 2—3 раза.</p> <p>2.Ходить в воде спиной вперед, помогая себе гребковыми движениями рук.</p> <p>3.Присесть, оттолкнуться ногами от дна и постираться выпрыгнуть вверх из воды как можно выше — 4—5 раз.</p> <p>4. Передвигаться по дну на руках на мелком месте — 4—5 м.</p> <p>5. Приседая, погрузиться в воду до глаз.</p> <p>6 Стоя в воде, немного наклонившись вперед, «помешать» воду носом.</p> <p>7.Стоя на дне, сделать вдох и задержать дыхание, побрызгать себе в лицо водой 3—4 раза.</p> <p>8.Работа ногами кролем на груди и спине с опорой</p> <p><b>Заключительная часть</b></p> <p>1.Игра «Футбол в воде».</p> <p>2.Подведение итогов занятия</p>			
3	Погружение в		<p><b>Подготовительная часть</b></p> <p><b>Разминка на суше.</b></p> <p>1 Ходьба, бег на месте, высоко поднимая колени,- 1 мин</p>	1	28.09.2023	

	<p>воду.</p>	<p>1. Приучить детей не бояться брызг, не вытирать лицо руками; 2. Подготовить к погружению в воду с головой.</p>	<p>2. Основная стойка, согнуть руки, кисти к плечам. Вращать руками вперед и назад по 10—15 раз. 3. Стоя, ноги на ширине плеч, наклониться вперед, руки вперед-вверх, смотреть вперед. Опустить руки вниз и отвести их назад. Повторить движение руками 6—8 раз. 4. Сидя в упоре сзади, совершать прямыми ногами с оттянутыми носками движения, как при плавании кролем 1 мин. 5. Лечь на живот, оттянуть ноги и поднять руки вверх, прогнуться. Покачаться несколько раз вперед-назад. 6. Попрыгать на месте как можно выше—10—15 раз. <b>Основная часть.</b> <b>Упражнения в воде:</b> 1. Войти в воду до глубины по колени и упасть в нее. Повторить 3-4 раза. 2. Передвижение по дну на руках назад, боком. 3. На глубине по пояс присесть, набрать в ладони воду и опустить в нее лицо, предварительно задержав дыхание на вдохе,—4—5 раз. 4. Ходить и бегать парами. 5. Побрызгать друг другу в лицо водой. 6. Сидя в упоре сзади на мелком месте, выполнять движения ног, как при плавании кролем-1 мин. <b>Заключительная часть.</b> Подведение итогов. Игра «Волны на море».</p>			
--	--------------	---	---	--	--	--

4	Техника дыхания	1. Погружение с головой в воду; 2. Закрепление техники дыхания.	<p><b>Подготовительная часть</b>  <b>Разминка на суше.</b>  1. Бег на месте с различными положениями рук — на пояс, в стороны, вверх, за спину и т. п.  2. Принять основную стойку, наклониться вперед и поднять руки вверх, смотреть перед собой, выпрямиться, опустить руки. Повторить 8—10 раз.  3. Основная стойка, подняться на носки, поднять руки через стороны вверх и сделать хлопок над головой 6—8 раз.  4. В парах, держась за руки, поочередно приседать— 10 раз.  5. Стоя, держать на ладони согнутой руки листок, перышко или другой легкий предмет. Широко открыв рот, сделать быстрый и глубокий вдох, а затем, сложив губы, энергичный и полный выдох, сдуть листок с ладони. Повторить 4—5 раз.  6. Повторить движения ног, как при плавании кролем,— 1,5—2 мин.</p> <p><b>Основная часть.</b>  <b>Упражнения в воде:</b>  1. Войти в воду, прыгая на двух ногах, продвигаться вперед («как зайчики»), затем побрызгаться и окунуться по шею.  2. Присесть, по сигналу сделать вдох, задержать дыхание и опустить лицо в воду, выпрямиться — 4—5 раз.  3. Стать лицом к берегу на мелком месте, опереться руками о дно, приподнять к поверхности воды таз и пятки. Делать быстрые движения ногами, как при плавании кролем,— 1 мин.</p>	1	05.10.2023	
---	-----------------	--	--	---	------------	--

			<p>4. Стоя по пояс в воде, присесть, подбородок у поверхности воды. По сигналу сделать вдох и подуть на воду, как на горячий чай,— 4 раза.</p> <p>5. Стоя по пояс в воде, присесть, раскинув свободно руки. Сделав вдох через рот, задержать дыхание и опустить голову в воду (не выдыхать). Сосчитать под водой до трех и приподнять голову над водой, не вытирая лицо руками. Прodelать задание 3—4 раза.</p> <p>6. Сделать вдох, погрузить в воду губы и сделать плавный выдох в воду, пуская пузыри. Повторить 5—6 раз с перерывами.</p> <p><b>Заключительная часть.</b> Подведение итогов. Игры «Коробочка», «Карасик и щука».</p>			
5	Выдох в воду	<p>1. Приучать детей открывать в воде глаза;</p> <p>2. Закрепление техники выдоха в воду.</p>	<p><b>Подготовительная часть</b> <i>Разминка на суше.</i></p> <p>1. Рассматривать с берега камешки, ракушки на дне водоема, водоросли, убедиться в том, что вода прозрачная.</p> <p><b>Основная часть.</b> <i>Упражнения в воде:</i></p> <p>1 Войти в воду парами.</p> <p>2. Стоя в воде парами лицом друг к другу и взявшись за руки, одновременно и поочередно погружаться в воду. Повторить не меньше 8 раз.</p> <p>3. В том же положении по очереди погружаться в воду с головой. Находясь под водой, открыть глаза и посмотреть на товарища. Выполнить по 3—4 раза.</p> <p>4. Лежа в упоре сзади на предплечья на мелком месте, выполнять движения ногами,</p>	1	12.10.2023	

			<p>как при кроле,— 2 мин.</p> <p>5. По сигналу сделать вдох, присесть, погрузиться под воду и выполнить через приоткрытый рот продолжительный непрерывный выдох в воду. Посмотреть, у кого окажется больше пузырей.</p> <p><b>Заключительная часть.</b></p> <p>Подведение итогов. Игры «Байдарки», «Хоровод».</p>			
6	Техника вдоха и выдоха с поворотом головы	<p>1. Упражнять в освоении вдоха и выдоха с поворотом головы.</p> <p>2. Упражняться в движениях ног, как при плавании кролем.</p>	<p><b>Подготовительная часть</b></p> <p><i>Разминка на суше.</i></p> <p>1. Ходьба, бег на месте — 1 — 2 мин.</p> <p>2. Из занятия 2 повторить упражнение 3 по 5—6 раз.</p> <p>3. Лежа на животе на табуретке, скамейке (ноги за краем скамейки), удерживаясь руками, проделывать движения ногами, как при плавании кролем. Движения выполнять быстро — 1 — 2 мин.</p> <p>4. Основная стойка, одна рука внизу, другая поднята вверх. Выполнять прямыми руками круговые вращения вперед и назад (руки не догоняют друг друга, их положение всегда противоположно). Повторить по 10 — 12 кругов в каждую сторону 3-4раза с небольшими перерывами.</p> <p>5. Принять основную стойку, наклониться вперед и опереться руками о колени, смотреть перед собой, повернуть голову направо (налево) и сделать вдох, повернуть голову прямо, сделать выдох. Выполнить 4 — 5 раз.</p> <p>6. Стать ноги скрестно. Садиться и вставать, не помогая себе р у к а м и , 5—6 раз подряд.</p>	1	19.10.2023	



			<p><b>Основная часть.</b>  <b>Упражнения в воде:</b>  1. Войти в воду по пояс и окунуться.  2. Стоя в воде парами, держась за руки, поочередно, сделав вдох и задержав дыхание, погрузиться в воду с головой и сделать полный выдох в воду, встать — по 3—4 раза. То же с поворотом головы.  3. Лежа в упоре на прямые руки спереди на мелком месте, выполнять движение ног, как при плавании кролем,— 1 мин.  4. Прodelать то же в упоре лежа сзади— 1 мин.  5. Стоя в воде по грудь, сделать 5- 6 вдохов и выдохов в воду без перерывов.  7. Стоя по плечи в воде, держась одной рукой за опору на взмах руки сделать поворот головы к руке и сделать вдох. Рука проносится вперед, разворот головы вперед и сделать выдох в воду.  8. Нырять и находить на дне водоема ПРЕДМЕТЫ, доставать их – 4-5 раз.  <b>Заключительная часть.</b>  Подведение итогов. Игры «Пролезь в круг», «Невод»</p>			Вдох и выдох делаем через рот. Выдох продолжительный.
7			<p><b>Подготовительная часть</b>  <b>Разминка на суше.</b>  1. Прodelать упражнения из предыдущего занятия.  2. Стоя, сделать вдох, присесть, плотно сгруппироваться, обхватив колени руками, наклонить голову к коленям («Поплавок»).</p> <p><b>Основная часть.</b>  <b>Упражнения в воде:</b>  1. Ходьба, бег, прыжки и погружения в</p>	1	26.10.2023	

	Техника лежания на воде.	1. Подвести к освоению всплывания и лежания на воде; 2. Упражняться в выдохе в воду.	<p>воду на глубине по пояс, помогая себе гребковыми движениями рук,— 1—2 мин.</p> <p>2. Стать лицом к бортику, опереться руками о неподвижную опору, вытянуть ноги назад и лечь на грудь, поднять к поверхности воды туловище и пятки. В этом положении, приподняв подбородок, сделать вдох и опустить лицо в воду, задержав дыхание (считать про себя до 8—10), затем встать. Прodelать упражнение несколько раз.</p> <p>3. Стоять в воде по пояс, по грудь, опереться руками о колени, сделать вдох и погрузить лицо в воду. Совершать постепенный выдох в воду, к концу выдоха начать поднимать лицо из воды. Прodelать упражнение 4—5 раз.</p> <p>4. Стоя по пояс в воде, поднять руки вперед-вверх, сделать глубокий вдох, задержать дыхание, наклониться вперед и плавно лечь на воду, расслабиться. (Тело ребенка сперва погрузится под воду, а потом всплывет к ее поверхности.) Плавать в этом положении («как медуза»), потом встать, опуская ноги на дно. Повторить 3—4 раза.</p> <p>5. Игры «Поезд в туннель!» (I вариант), «Караси и щука» (II вариант).</p> <p><b>Заключительная часть.</b> Подведение итогов. Свободное плавание.</p>			
			<p><b>Подготовительная часть</b> <b>Разминка на суше.</b></p> <p>1. Прodelать ряд общеразвивающих упражнений: ходьба, бег, прыжки, приседания, наклоны и др.</p> <p>2. Стать пятки вместе, носки врозь, руки</p>		02.11.2023	

8	Навык всплывания и лежания на воде	<p>1. Закреплять навык всплывания и лежания на воде.</p> <p>2. Осваивать выдохи в воду сериями.</p> <p>3. Ознакомить детей с движениями ног, как при плавании кролем.</p>	<p>опущены вниз. Подняться на носки, поднять руки вверх, потянуться, опустить руки, расслабиться. Прodelать 5—6 раз.</p> <p>3. Повторить упражнение «Поплавок» — 5—6 раз.</p> <p>4. Стать ноги врозь, наклониться вперед, руки вытянуть вперед. Сделать сначала одновременно обеими руками круговые движения вперед— 10—12 раз, потом по очереди каждой рукой отдельно— 10—12 раз.</p> <p>5. Принять основную стойку, наклониться вперед и опереться руками о колени, смотреть перед собой, повернуть голову направо (налево) и сделать вдох, повернуть голову прямо, сделать выдох.</p> <p>Выполнить 4—5 раз.</p> <p><b>Основная часть.</b></p> <p><b>Упражнения в воде:</b></p> <p>1. Свободное купание и плавание.</p> <p>2. Игры «Карусели», «Фонтан», «Смелые ребята».</p> <p>3. Стоять в воде по грудь или по пояс, руки вниз или на пояс. Сделать глубокий вдох, задержав дыхание, медленно присесть в воду, плотно сгруппироваться, обхватив голени руками, подтянуть голову к коленям. В этом положении всплыть на поверхность воды и немного поплавать, как поплавок. Повторить 3—4 раза.</p> <p>4. Стоя в воде по грудь, присесть и делать выдох в воду по 10—12 раз подряд, повторяя серии 3—4 раза.</p> <p>5. Стать боком к берегу на мелком месте, лечь на воду грудью, животом, вытянуть</p>	1		
---	------------------------------------	---	---	---	--	--

			<p>ноги назад и опереться о дно руками. Идти на руках по дну, проделывая движения ногами, как при плавании кролем (5—8 м).</p> <p><b>Заключительная часть.</b> Подведение итогов. Игры «Тюлени».</p>			
9	Стрела	<p>1. Закреплять всплытие и лежание на воде и спине; 2. Знакомить с положением «стрела» для скольжения по поверхности воды.</p>	<p><b>Подготовительная часть</b> <i>Разминка на суше.</i> 1. Ходьба, бег на месте, высоко поднимая колени,- 1 мин 2. Основная стойка, согнуть руки, кисти к плечам. Вращать руками вперед и назад по 10—15 раз. 3. Стоя, ноги на ширине плеч, наклониться вперед, руки вперед-вверх, смотреть вперед. Опустить руки вниз и отвести их назад. Повторить движение руками 6—8 раз. 4. Сидя в упоре сзади, совершать прямыми ногами с оттянутыми носками движения, как при плавании кролем 1 мин. 5. Лечь на живот, оттянуть ноги и поднять руки вверх, прогнуться. Покачаться несколько раз вперед-назад. 6. Попрыгать на месте как можно выше—10—15 раз.</p> <p><b>Основная часть.</b> <i>Упражнения в воде:</i> 1. Стоя в воде по грудь, присесть, сделав глубокий вдох, погружаться под воду с головой и делать постепенный выдох в воду. Прodelать упражнение 10—12 раз подряд, повторить серии с перерывами 3—4 раза. 2. Стоя в воде по грудь, выполнять упражнение «Мельница»: вращать руками</p>	1	09.11.2023	

			<p>вперед и назад по 10—12 раз. Повторить 3—4 раза.</p> <p>3. Двигаясь вдоль бортика, выполнять движения ногами, как при плавании кролем, с поддержкой товарища — 10 м.</p> <p>4. Повторить выдохи в воду — 6—8 раз.</p> <p>5. Принять несколько раз положение «поплавка». Затем из этого положения медленно выпрямиться и принять положение «стрелы» — 3—4 раза.</p> <p>6. Стоя по пояс или по грудь в воде, сделать вдох, присесть и, заваливаясь осторожно назад, лечь на воду спиной. Руки держать вдоль туловища, подгребать ими — делать движение кистями в виде «восьмерок». Повторить 3—4 раза.</p> <p><b>Заключительная часть.</b> Подведение итогов. Игры «Невод».</p>			
10	Скольжение на спине и груди	<p>1. Разучивать с детьми скольжение по поверхности воды на груди и на спине;</p> <p>2. Упражнять в</p>	<p><b>Подготовительная часть</b> <i>Разминка на суше.</i></p> <p>1. Бег.</p> <p>2. Сделать наклоны вперед, в стороны.</p> <p>3. Принять положение «стрелы».</p> <p>4. Сделать «мельницу» руками.</p> <p>5. Поставить ноги на ширине плеч, наклониться вперед, опереться руками о колени, повернуть голову в сторону. В этом положении открыть рот, сделать вдох, затем повернуть голову лицом вниз и сделать выдох. Выполнить 3—4 раза.</p> <p><b>Основная часть.</b> <i>Упражнения в воде:</i></p> <p>1. «Поплавок» — 5—6 раз.</p> <p>2. Из положения «поплавок», всплыв к поверхности воды, развести в стороны руки</p>	1	16.11.2023	

		<p>выдохах в воду с поворотом головы для вдоха.</p>	<p>и ноги, сделать «звезду» — 3—4 раза.  3. Повторить упражнение 6 из предыдущего занятия —2—3 раза.  4. Стать лицом к берегу, поднять руки вверх, соединить кисти, голова между руками. Сделать вдох, задержать дыхание, немного присесть и, слегка оттолкнувшись ногами от дна, лечь на воду и скользить по ее поверхности на груди. Повторить 5—6 раз.  5. Стать лицом к бортику и прижать руки к телу. Сделать вдох, задержать дыхание, присесть и, оттолкнувшись от дна ногами, лечь на спину. Приподнять живот, подбородок прижать к груди и скользить на спине. Повторить 5—6 раз.  6. Движения ног, как при плавании кролем на груди и на спине, с опорой на месте — по 1 — 2 мин.  7. Стоя в воде, наклониться, опереться руками о колени, положить голову щекой на воду так, чтобы рот был на поверхности воды, а у х о — п о д водой. В этом положении сделать вдох, повернуть голову и погрузить лицо в воду, сделать выдох, пускай пузыри. Повторить 3—4 раза.  <b>Заключительная часть.</b>  Подведение итогов. Свободное плавание, игра «Охотники и утки»</p>			
11			<p><b>Подготовительная часть</b>  <b>Разминка на суше.</b>  1. Прodelать ряд знакомых упражнений; повторить движения рук и ног, как при плавании кролем на груди и на спине.  2. Стоя ноги на ширине плеч, наклониться</p>	1	23.11.2023	

	Плавание кролем на спине и груди с доской в руках.	1. Учить плавать кролем на груди и на спине при помощи движений ног, с доской в руках.	<p>вперед, смотреть перед собой, одна рука впереди, другая у бедра сзади. Выполнять движения руками, как при плавании кролем, в течение 1-2 мин.</p> <p><b>Основная часть.</b></p> <p><b>Упражнения в воде:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Скольжение на груди — 8 — 10 раз.</li> <li>2. Скольжение на спине 6—8 раз.</li> <li>3. Выдохи в воду — 10 — 12 раз, повторить 2 раза.</li> <li>4. Плавание кролем на груди при помощи ног, с доской в руках — 2 мин.</li> <li>5. Плавание кролем на спине при помощи движений ног, с доской в руках — 2 мин.</li> <li>6. Движения ног как при кроле на груди, с опорой на месте. То же, как при кроле на спине. Сочетать движения ног с вдохом и выдохом в воду. Выполнять 2 мин.</li> </ol> <p><b>Заключительная часть.</b></p> <p>Подведение итогов. Игра «Удочка».</p>			
12	Скольжение с	1. Учить детей	<p><b>Подготовительная часть</b></p> <p><b>Разминка на суше.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнить движения рук и ног, как при плавании кролем на груди и на спине.</li> <li>2. Поставить ноги на ширине плеч, наклониться вперед, опереться руками о колени, повернуть голову в сторону. В этом положении открыть рот, сделать вдох, затем повернуть голову лицом вниз и сделать выдох. Выполнить 3—4 раза</li> </ol> <p><b>Основная часть.</b></p> <p><b>Упражнения в воде:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Скольжение на груди и на спине — по 8 — 10 раз.</li> <li>2. Движения ногами, как при плавании</li> </ol>	1	30.11.2023	

	выдохом в воду.	<p>движениям рук, как при плавании кролем;</p> <p>2. Учить сочетать скольжение с выдохом в воду.</p>	<p>кролем на груди и на спине, с опорой на месте – 2-3 мин.</p> <p>3. Выдохи в воду с поворотом головы на вдох в положении лежа в упоре на прямые руки — 1 4 — 1 6 раз.</p> <p>4. Стоя ноги на ширине плеч, наклониться вперед, положить подбородок на воду, одна рука впереди, другая у бедра. Выполнять движения рук, как при плавании кролем на груди.</p> <p>5. Плавание кролем на груди и на спине при помощи движений ног, с доской в руках – 2 мин.</p> <p>6. Выдохи в воду с поворотом головы на вдох в положении лежа с опорой — 1 0 — 1 2 раз.</p> <p>7. Скольжение на груди и на спине с движениями ног как при плавании кролем, с задержкой дыхания на вдохе — по 6—8 раз.</p> <p><b>Заключительная часть.</b> Подведение итогов. Игры «Катание на кругах», «Торпеда». Свободное плавание</p>			
13	Работа рук при плавании кролем	1. Продолжать упражнять детей в движениях рук,	<p><b>Подготовительная часть</b> <b>Разминка на суше.</b> 1. Упражнения на освоение движений ног и рук, как при плавании кролем на груди и на спине. <b>Основная часть.</b> <b>Упражнения в воде:</b> 1. Скольжение на груди с постепенным выдохом в воду 1 0 - 1 2 раз. 2. Скольжение на спине с движением ног, как при плавании кролем, — 1 — 2 мин.</p>	1	07.12.2023	



		<p>как при плавании кролем;</p> <p>2. Побуждать плавать на груди и на спине.</p>	<p>3. Выдохи в воду в удобном для каждого положении ( по 8 — 10 ), повторить 2—3 раза.</p> <p>4. Плавание кролем на груди и на спине при помощи движений ног, с доской в руках — по 2—3 мин.</p> <p>5. Повторить упражнение 4 из предыдущего занятия.</p> <p>6. Держась за доску, скольжение с движениями ног, как при плавании кролем; сделать гребок одной рукой и снова положить её на доску; то же проделать другой рукой. Выполнять 2—3 мин.</p> <p>7. Скольжение на груди и на спине с движениями рук, как при плавании кролем,— по 10 — 12 раз.</p> <p>8. Попытаться плавать на груди и на спине с задержкой дыхания -5-6раз.</p> <p><b>Заключительная часть.</b> Подведение итогов. Игра «Морской бой».</p>			
14	Согласование движений рук с дыханием.	<p>1. Приступить к обучению упражнениям на овладение общей координацией плавательных движений — согласование движений рук с дыханием.</p>	<p><b>Подготовительная часть</b> <b>Разминка на суше.</b></p> <p>1. Повторить пройденные ранее упражнения.</p> <p>2. Ноги поставить на ширину плеч, наклониться вперед, одной рукой опереться о колено, другая рука находится в положении у бедра. Повернуть голову в сторону этой руки и посмотреть на нее. Сделать в этот момент вдох и начать движение рукой, сопровождая его выдохом. Следующий вдох надо сделать тогда, когда гребущая рука будет заканчивать гребок в положении у бедра. Повторить упражнение 10—15 раз каждой рукой.</p>	1	14.12.2023	

			<p>3. Ноги поставить на ширину плеч, наклониться вперед, одна рука вытянута вперед, другая находится у бедра. Повернуть голову и посмотреть на вытянутую назад руку, сделать вдох и начать движения обеих рук, выполняя одновременно выдох. Следующий вдох можно сделать, когда руки вернуться в исходное положение. Выполнить 10 - 15 раз.</p> <p><b>Основная часть.</b></p> <p><b>Упражнения в воде:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прodelать упражнения 1 — 5 из занятия 13.</li> <li>2. Стать, наклонившись вперед, левая (правая) щека и плечи лежат на поверхности воды, одна рука вытянута вперед, другая у бедра. Посмотреть на руку, которая у бедра, сделать вдох; начав выполнять движение рук, приступить к выдоху в воду. Продолжать упражнение 1 — 2 мин.</li> <li>3. Прodelать упражнение 2 из первой части занятия на согласование дыхания с движениями одной руки — 1 — 2 мин.</li> <li>4. Скользить на груди и на спине с движениями рук, как при плавании кролем, — 10 — 12 раз.</li> <li>5. Плавать с задержкой дыхания.</li> <li>6. Игра «Пятнашки с поплачком».</li> </ol>			
--	--	--	---	--	--	--

15	Учить полной координации при плавании на спине.	1. Упражнять детей в согласовании движений рук и дыхания при плавании кролем на груди; 2. Продолжать осваивать согласование рук, ног и дыхания при плавании кролем на груди и спине.	<p><b>Подготовительная часть</b> <b>Разминка на суше.</b> 1. Ноги на ширину плеч, наклониться вперед, одной рукой опереться о колено, другая рука находится в положении у бедра. Повернуть голову в сторону руки находящейся у бедра и посмотреть на нее. Сделать в этот момент вдох и начать движение рукой, сопровождая его выдохом. Следующий вдох надо сделать тогда, когда гребущая рука будет заканчивать гребок в положении у бедра. Повторить упражнение 10—15 раз каждой рукой.</p> <p><b>Основная часть.</b> <b>Упражнения в воде:</b> 1. Скользить на груди с постепенным выдохом в воду — 12—14 раз. 2. Скользить на спине, руки поднять вверх — 10—12 раз. 3. Скользить на груди и на спине с движениями ног, как при плавании кролем,— 2 мин. 4. Выдохи в воду (до 10), повторить 2—3 раза. 5. Плавание на груди и на спине при помощи движений ног, с доской в руках — по 2—3 мин. 6. Скользить на груди с движениями ног, одна рука впереди, другая у бедра; делая гребок, поменять положение рук — 5—6 раз. 7. Скользить на спине с работой ног; сделать гребок одной рукой, положить ее на воду за головой; то же сделать другой</p>	1	21.12.2023	
----	---	---	--	---	------------	--

			<p>рукой — 5—6 раз.</p> <p>8. Выполнить упражнения 6 и 7 из предыдущего занятия.</p> <p>9. Плавать с полной координацией движений рук и ног, чередовать с плаванием на задержке дыхания — 2—3 мин.</p> <p><b>Заключительная часть.</b></p> <p>Подведение итогов. Игры «Винт», «Караси и карпы»</p>			
16	Плавание в полной координации	1. Совершенствовать навыки детей в плавании с полной координацией движений рук,	<p><b>Подготовительная часть</b></p> <p><b>Разминка на суше.</b></p> <p>1. Упражнения способствующие освоению согласованных движений ног, рук и дыхания.</p> <p><b>Основная часть.</b></p> <p><b>Упражнения в воде:</b></p> <p>1. Плавать на груди и на спине с доской, при помощи движений ног — по 3 мин.</p> <p>2. Плавать на спине при помощи движений ног <b>2-3 мин.</b></p> <p>3. Стоя на дне, упражняться в согласовании движений, как при плавании кролем на груди, с дыханием — 2 мин.</p> <p>4. Стоя в воде по грудь, согнутыми в локтях руками поочередно делать частые гребки, опираясь ладонями о воду перед грудью сверху вниз; оторвать ноги от дна и стараться продержаться <b>на воде как можно</b> дольше. Повторить 2—3 раза.</p> <p>5. Выдохи в воду — 20 раз.</p> <p>6. Плавать кролем на груди — 2—3 мин.</p> <p>7. Плавать кролем на спине – 3-4 мин.</p>	1	11.01.2024	

		ног и дыхания.	8. Плавать любым удобным способом. <b>Заключительная часть.</b> Подведение итогов. Игры и развлечения по выбору детей: «Пловцы», «Чье звено скорее соберется?», «Гонка мячей».			
17	Плавание в полной координации	1. Закрепление навыка плавания кролем на груди при помощи движений ног, руки в согласовании с дыханием. 2. Закрепление навыка плавания кролем на груди, спине, в полной координации	<b>Подготовительная часть</b> <b>Разминка на суше.</b> 1. Ходьба на носках, руки на поясе: 1—2 — локти вперед; 3—4 — локти назад — прогнуться. 30 секунд. 2. Бежать, сгибая ноги в коленях, — 30 секунд — 1 минута. 3. Пръжки из стороны в сторону, руки на поясе — 20 секунд. 4. Ходьба с выполнением упражнения «Змея шипит» — 4 раза. 5. И. п. — стоя, ноги врозь, кисти к плечам. Круговые движения согнутых в локтях рук вперед, назад — 2x8 раз. 6. И. п. — стоя, ноги врозь, руки на поясе. Наклоны в сторону с выпрямлением верхней руки — 8 раз. 7. И. п. — о. с. 1— наклон вперед, ладонями коснуться пола; 2— и. п.; 3— присед, руки вперед; 4— и. п. 8 раз. 8. И. п. — упор лежа. Сгибание, разгибание рук в упоре — 8 раз. 9. И. п. — лежа, руки впереди, одна ладонь лежит на другой. 1—6 — попеременные движения прямых ног — выдох; 7—	1	18.01.2024	Дальнейшие занятия можно посвятить улучшению техники плавания. Следует постепенно увеличивать проплываемое расстояние до 25 м и более. Нет необходимости добиваться, чтобы все дети освоили технику плавания на груди и на спине. Каждый ребенок может совершенствоваться в том способе, который удастся ему лучше. Важно, чтобы он научился плавать и мог довольно длительное время держаться на поверхности воды.

		<p>скользящий гребок рукой с поворотом головы для вдоха; 8— рука возвращается в и. п. 8 раз.</p> <p>10. И. п. — сидя, упор на локти. 1—7 — попеременные сгибания ног в коленях (ноги пола не касаются); 8 — и. п. 2 раза.</p> <p>11. И. п. — лежа на спине, кисти рук на животе. Диафрагмальное дыхание — 4 раза.</p> <p><b>Основная часть.</b> <b>Упражнения в воде:</b></p> <p>1. «Бабочка»: прыжки с погружением в воду и маховыми движениями рук — 2 круга.</p> <p>2. И. п. — стоя в положении наклона вперед, руки впереди, лицо опущено в воду. Согласование движений одной руки кролем и дыхания (поочередно то одной, то другой рукой) — 1—2 минуты. Поочередно то в одну, то в другую сторону — 2 минуты.</p> <p>3. То же упражнение, но в ходьбе — 2 круга.</p> <p>4. То же упражнение, но в согласовании с движениями ног, как при плавании способом кроль на груди (плыть в ластах с доской в руках), — 2 круга.</p> <p>5. Плавание кролем на груди в полной координации — 4x8 метров.</p> <p>6. Выдохи в воду — 5 раз.</p> <p>7. Плавание в ластах при помощи движений ног способом кроль на спине, пенопластовую доску руки удерживают на груди — 2 круга.</p> <p>8. Плавание кролем на спине в полной координации — 2 круга.</p> <p>9. Выдохи в воду — 5 раз.</p> <p>10. Плавание комбинированным способом (руки — брасс, ноги — кроль, руки — дельфин, ноги — кроль) — 2 круга.</p> <p>11. «Винт»: поочередное скольжение на груди, спине, руки впереди — 8 метров.</p> <p><b>Заключительная часть.</b></p>			
--	--	---	--	--	--

			Подведение итогов. Свободное плавание, индивидуальная работа — 3—5 минут.			
18	Согласование движений рук с дыханием.	1. Приступить к обучению упражнениям на овладение общей координацией плавательных движений — согласование движений рук с дыханием.	<p><b>Подготовительная часть</b>  <b>Разминка на суше.</b>  1. Повторить пройденные ранее упражнения.  2. Ноги поставить на ширину плеч, наклониться вперед, одной рукой опереться о колено, другая рука находится в положении у бедра. Повернуть голову в сторону этой руки и посмотреть на нее. Сделать в этот момент вдох и начать движение рукой, сопровождая его выдохом. Следующий вдох надо сделать тогда, когда гребущая рука будет заканчивать гребок в положении у бедра. Повторить упражнение 10—15 раз каждой рукой.  3. Ноги поставить на ширину плеч, наклониться вперед, одна рука вытянута вперед, другая находится у бедра. Повернуть голову и посмотреть на вытянутую назад руку, сделать вдох и начать движения обеих рук, выполняя одновременно выдох. Следующий вдох можно сделать, когда руки вернутся в исходное положение.  Выполнить 10 - 15 раз.</p> <p><b>Основная часть.</b>  <b>Упражнения в воде:</b>  1. Проделать упражнения 1 — 5 из занятия 13.  2. Стать, наклонившись вперед, левая (правая) щека и плечи лежат на поверхности воды, одна рука вытянута вперед, другая у бедра. Посмотреть на руку, которая у бедра, сделать вдох; начав выполнять движение рук, приступить к выдоху в</p>	1	25.01.2024	

			<p>воду. Продолжать упражнение 1 — 2 мин.</p> <p>3. Прodelать упражнение 2 из первой части занятия на согласование дыхания с движениями одной руки — 1 — 2 мин.</p> <p>4. Скользить на груди и на спине с движениями рук, как при плавании кролем, — 1 0 — 1 2 раз.</p> <p>5. Плавать с задержкой дыхания.</p> <p>6. Игра «Пятнашки с поплавком».</p>			
19	Плавание в полной координации	1. Совершенствовать навыки детей в плавании с полной координацией движений рук, ног и дыхания.	<p><b>Подготовительная часть</b></p> <p><b>Разминка на суше.</b></p> <p>1. Упражнения, способствующие освоению согласованных движений ног, рук и дыхания.</p> <p><b>Основная часть.</b></p> <p><b>Упражнения в воде:</b></p> <p>1. Плавать на груди и на спине с доской, при помощи движений ног — по 3 мин.</p> <p>2. Плавать на спине при помощи движений ног <b>2-3 мин.</b></p> <p>3. Стоя на дне, упражняться в согласовании движений, как при плавании кролем на груди, с дыханием — 2 мин.</p> <p>4. Стоя в воде по грудь, согнутыми в локтях руками поочередно делать частые гребки, опираясь ладонями о воду перед грудью сверху вниз; оторвать ноги от дна и стараться продержаться <b>на воде как можно</b> дольше. Повторить 2—3 раза.</p> <p>5. Выдохи в воду — 20 раз.</p> <p>6. Плавать кролем на груди — 2—3 мин.</p> <p>7. Плавать кролем на спине — 3-4 мин.</p> <p>8. Плавать любым удобным способом.</p> <p><b>Заключительная часть.</b></p> <p>Подведение итогов. Игры и развлечения по выбору детей: «Пловцы», «Чье звено скорее соберется?», «Гонка мячей».</p>	1	01.02.2024	



20	Плавание в полной координации	<p>1. Закрепление навыка плавания кролем на груди при помощи движений ног, руки в согласовании с дыханием.</p> <p>2. Закрепление навыка плавания кролем на груди, спине, в полной координации</p>	<p><b>Подготовительная часть</b>  <b>Разминка на суше.</b>  1. Ходьба на носках, руки на поясе: 1—2 — локти вперед; 3—4 — локти назад — прогнуться. 30 секунд.  2. Бежать, сгибая ноги в коленях, — 30 секунд — 1 минута.  3. Прыжки из стороны в сторону, руки на поясе — 20 секунд.  4. Ходьба с выполнением упражнения «Змея шипит» — 4 раза.  5. И. п. — стоя, ноги врозь, кисти к плечам. Круговые движения согнутых в локтях рук вперед, назад — 2x8 раз.  6. И. п. — стоя, ноги врозь, руки на поясе. Наклоны в сторону с выпрямлением верхней руки — 8 раз.  7. И. п. — о. с. 1— наклон вперед, ладонями коснуться пола; 2— и. п.; 3— присед, руки вперед; 4— и. п. 8 раз.  8. И. п. — упор лежа. Сгибание, разгибание рук в упоре — 8 раз.  9. И. п. — лежа, руки впереди, одна ладонь лежит на другой. 1—6 — попеременные движения прямых ног — выдох; 7— скользящий гребок рукой с поворотом головы для вдоха; 8— рука возвращается в и. п. 8 раз.  10. И. п. — сидя, упор на локти. 1—7 — попеременные сгибания ног в коленях (ноги пола не касаются); 8 — и. п. 2 раза.  11. И. п. — лежа на спине, кисти рук на животе. Диафрагмальное дыхание — 4 раза.</p> <p><b>Основная часть.</b></p>	1	08.02.2024	
----	-------------------------------	---	--	---	------------	--

			<p><b>Упражнения в воде:</b></p> <p>1. «Бабочка»: прыжки с погружением в воду и маховыми движениями рук — 2 круга.</p> <p>2. И. п. — стоя в положении наклона вперед, руки впереди, лицо опущено в воду. Согласование движений одной руки кролем и дыхания (поочередно то одной, то другой рукой) — 1—2 минуты. Поочередно то в одну, то в другую сторону — 2 минуты.</p> <p>3. То же упражнение, но в ходьбе — 2 круга.</p> <p>4. То же упражнение, но в согласовании с движениями ног, как при плавании способом кроль на груди (плыть в ластах с доской в руках), — 2 круга.</p> <p>5. Плавание кролем на груди в полной координации — 4x8 метров.</p> <p>6. Выдохи в воду — 5 раз.</p> <p>7. Плавание в ластах при помощи движений ног способом кроль на спине, пенопластовую доску руки удерживают на груди — 2 круга.</p> <p>8. Плавание кролем на спине в полной координации — 2 круга.</p> <p>9. Выдохи в воду — 5 раз.</p> <p>10. Плавание комбинированным способом (руки — брасс, ,ноги — кроль, руки — дельфин, ноги — кроль) — 2 круга.</p> <p>11. «Винт»: поочередное скольжение на груди, спине, руки впереди — 8 метров.</p> <p><b>Заключительная часть.</b> Подведение итогов. Свободное плавание, индивидуальная работа — 3—5 минут.</p>			
21			<p><b>Подготовительная часть</b> <b>Разминка на суше.</b></p> <p>1. Ходьба с перекатом с пятки на носок, руки на поясе — 20 секунд.</p> <p>2. Бег с изменением направления по сигналу — 30 секунд.</p> <p>3. Прыжки: 1 - правую руку на пояс; 2— левую руку на пояс; 3.— кисть правой руки к плечу; ' 4 — кисть левой руки к плечу; 5—</p>	1	15.02.2024	

	Плавание кролем.	1. Закрепление и совершенствование изученных способов плавания	<p>правую руку выпрямить вверх; 6— левую руку выпрямить вверх; 7—8 — два хлопка над головой. Далее — в обратном порядке вниз. 2 раза.</p> <p>4. Ходьба — 10 секунд.</p> <p>5. И. п. — о. с. 1— подняться на носки, руки в стороны — вдох; 2— и. п. — выдох; 3— подняться на носки, руки вверх — вдох; 4— и. п. — выдох. 2 раза.</p> <p>6. И. п. — стоя в наклоне, ноги врозь впереди, руки впереди. Имитационные движения рук способом брасс в согласовании с дыханием — 16 раз.</p> <p>7. И. п. — стоя, руки на поясе. 1 — правую ногу в сторону на носок, наклон вправо — выдох; 2 — и. п. 3— левую ногу в сторону на носок, наклон влево — выдох; 4 — и. п. — выдох. 6—8 раз.</p> <p>8. И. п. — присед, руки на поясе. Выпрыгивание вверх, руки вверх — 4 раза.</p> <p>9. И. п. — лежа на спине, прямые руки за головой. 1— одновременно поднять прямые ноги и туловище, коснуться кистями рук ног — выдох; 2— и. п. — вдох. 4 раза.</p> <p>10. «Велосипед»: И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища — 2x8 секунд.</p> <p>11. И. п. — то же. После вдоха тихо и протяжно произнести по 2 раза звуки [ч], [ш], [щ].</p> <p><b>Основная часть.</b> <b>Упражнения в воде:</b></p> <p>1. Ходьба с выполнением движений руками способом дельфин — 1 круг.</p> <p>2. Бег с доставанием предмета со дна — 1 круг.</p> <p>3. Ходьба с выполнением выдохов в воду — 20</p>			
--	------------------	--	---	--	--	--

			<p>секунд.</p> <p>4 Выдохи в воду — 5 раз.</p> <p>5. Плавание кролем на груди в полной координации (цель — проплыть круг без остановок) — 2 круга.</p> <p>6. Выдохи в воду — 5 раз.</p> <p>7. Плавание на спине при помощи движений ног способом кроль, руки прижаты к туловищу (в ластах) — 2 круга.</p> <p>8. Плавание кролем на спине в полной координации — 2 круга. 1. Выдохи в воду в течение — 5 раз.</p> <p>9. Выдохи в воду с произнесением звука [у] — 5 раз.</p> <p>10. «Стрелка» — скольжение на груди. «Кто дальше про- скользит?» — 1 раз.</p> <p><b>Заключительная часть.</b></p> <p>Свободное плавание, индивидуальная работа — 3—5 минуты.</p>			
22	Скольжение на груди, спине.	<p>1. Совершенствование техники скольжения.</p> <p>2. Закрепление техники плавания кролем на груди.</p>	<p><b>Подготовительная часть</b></p> <p><b>Разминка на суше.</b></p> <p>1. Ходьба на носках в согласовании с пружинистыми движениями прямых рук вверх-вниз — 20 секунд.</p> <p>2. Ходьба на пятках с поочередным отведением прямых рук назад (одна вверх, другая — вниз) — 20 секунд.</p> <p>3. Легкий бег с произнесением звука [ы] на выдохе — 1 минута.</p> <p>4. Прыжки: поочередно 2 раза на левой ноге, руки на поясе, 2 раза на правой. 4 раза.</p> <p>5. Ходьба — 10 секунд.</p> <p>6. И. п. — стоя, ноги врозь. 1 — руки вверх — вдох; 2—3—4 — маховые движения прямых рук вниз с произнесением «ха» на выдохе. 4 раза.</p> <p>7. И. п. — стоя в наклоне, ноги врозь, руки впереди. Имитационные движения рук брассом, дельфином в согласовании с</p>	1	22.02.2022	

		<p>дыханием — 2x16 раз.</p> <p>8. И. п. — стоя, ноги врозь, руки вдоль туловища. Наклоны в стороны со скользящими движениями кистей вверх-вниз по бокам; во время наклона — выдох с произнесением звука [ж] — 8 раз.</p> <p>9. И. п. — о. с. 1— наклон вперед, кисти рук к носкам; 2— присед, руки вперед; 3— наклон вперед, кисти рук к носкам; 4 — и. п. 4 раза.</p> <p>10. «Качели»: И. п. — лежа на груди, руки впереди. Перекат с груди на таз с поочередным подниманием и опусканием рук, ног — 6—8 раз.</p> <p>11. «Ножницы»: И. п. — сидя, руки впереди. Одновременные скрестные движения ног и рук — 2x8 раз.</p> <p>12. И. п. — о. с. Дыханием «рисовать» геометрические фигуры в воздухе — 4 раза</p> <p><b>Основная часть.</b></p> <p><b>Упражнения в воде:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с выполнением попеременных круговых движений прямыми руками вперед, назад, лицом, спиной вперед — 1 круг.</li> <li>2. Бег с выполнением лежания на боку по сигналу — 1 круг.</li> <li>3. Ходьба с выполнением выдохов в воду — 20 секунд.</li> <li>4. «Торпеда»: скольжение на груди, спине, руки впереди в согласовании с движениями ног способом кроль — 4x6 метров.</li> <li>5. Скольжение «винт» с переходом со спины на грудь и с груди на спину.</li> <li>6. Плавание кролем на груди в полной координации (6 метров — быстро, 6 метров — медленно) — 2 круга.</li> <li>7. Плавание кролем на спине в полной координации</li> </ol>			
--	--	--	--	--	--

			<p>(8 метров — быстро, 8 метров — медленно) — 2 круга.</p> <p>8. Выдохи в воду — 5 раз.</p> <p>9. Плавание под водой при помощи движений рук брассом, ног кролем — 2х6 метров.</p> <p>10. То же, но руки выполняют удлиненный гребок вниз до бедер — 2х6 метров.</p> <p>11. Выдохи в воду — 5 раз.</p> <p>12. «У кого больше пузырей?»: выдохи в воду — 5 раз.</p> <p>13. «Звездочка»: лежание на спине (кто больше пролежит) — 1 раз. <b>Заключительная часть.</b> Свободное плавание, индивидуальная работа — 3—5 минут</p>			
23	Плавание кролем на груди, спине.	1. Закрепление и совершенствование изученных способов плавания.	<p><b>Подготовительная часть</b></p> <p><b>Разминка на суше.</b></p> <p>1. Ходьба на левой пятке, правом носке и наоборот — 20 секунд.</p> <p>2. «Цыганочка»: бег с касанием кистей рук развернутыми наружу стопами — 30 секунд.</p> <p>3. Ходьба — 10 секунд.</p> <p>4. И. п. — стоя, ноги врозь, руки вдоль туловища.</p> <p>После вдоха делается ступенчатый выдох малыми порциями через плотно сжатые губы с большим напряжением и сопротивлением — 4 раза.</p> <p>5. И. п. — стоя, ноги врозь, прямые руки вверх.</p> <p>Круговые движения прямых рук вперед с приседанием — 16 раз.</p> <p>6. И. п. — стоя, ноги врозь, одна рука вверх.</p> <p>Пружинистые наклоны в стороны со сменой рук — 8 раз.</p> <p>7. И. п. — присед, хват кистями рук за голень.</p>	1	29.02.2024	

		<p>1— выпрямить ноги — вдох; 2— и. п. — выдох. 8 раз.</p> <p>8. И. п. — лежа на груди, руки за головой.</p> <p>1—7 — повороты туловища в стороны, прогнувшись; 8 — и. п. 2 раза.</p> <p>9. И. п. — лежа на груди, руки впереди.</p> <p>Имитационные движения ног брассом — 16 раз.</p> <p>10. И. п. — сидя, упор на предплечья.</p> <p>Упражнение «Маятник». Поднимание и опускание ног из стороны в сторону без касания пола — 2x8 раз.</p> <p>11. И. п. — то же. Попеременные движения ног способом кроль на спине с произнесением звука [р] на выдохе — 2—4 раза.</p> <p>12. И. п. — лежа на спине, руки в стороны. После вдоха повернуться на бок, соединить руки — выдох — 4 раза.</p> <p><b>Основная часть.</b></p> <p><b>Упражнения в воде:</b></p> <p>1. Ходьба с выполнением движений руками брассом — 1 круг.</p> <p>2. Бег с выполнением упражнения «Стрелки» на груди — круг.</p> <p>3. Ходьба с выполнением выдохов в воду — 20 секунд</p> <p>7. Выдохи в воду — 5 раз.</p> <p>8. Плавание кролем на груди : 4 метра — при помощи движений ног, руки впереди, 4 метра — в полной координации — 2 круга.</p> <p>9. Выдохи в воду — 5 раз.</p> <p>10. Плавание кролем на спине при помощи рук и движений ног в ластах — 1 круг.</p> <p>11. Плавание кролем на спине в полной координации — 2 круга.</p>			
--	--	--	--	--	--

			<p>12. Выдохи в воду с произнесением звука [у] — 5 раз.</p> <p>13. Нырание: проползание под водой по трубе с выполнением порционного выдоха около предмета, лежащего на дне, — 8 метров.</p> <p><b>Заключительная часть.</b> Свободное плавание, индивидуальная работа — 3—5 минут.</p>			
24	Самопомощь.	<p>1. Обучение приемам самопомощи.</p> <p>2. Закрепление техники выдохов в воду.</p> <p>3. Совершенствование техники плавания кролем на груди, спине.</p>	<p><b>Подготовительная часть</b> <b>Разминка на суше.</b></p> <p>1. Ходьба на носках, со скрестными движениями прямыми руками перед грудью — на I -2—3; на 4 — отводить прямые руки как можно дальше назад 15 секунд.</p> <p>2. Легкий бег с дыханием под счет: на 4 счета — вдох, на 4— выдох — 1 минута.</p> <p>3. Прямые прыжки: ноги врозь — скрестно, руки на поясе — 15 секунд.</p> <p>4. И. п. — о. с. 1— правую ногу назад на носок, руки вверх — вдох; 2— и. п. — выдох; 3—4 — то же с другой ноги. 6—8 раз.</p> <p>5. И. п. — стоя, ноги врозь, руки в стороны. Круговые движения прямых рук с увеличением амплитуды движений вперед, назад — 2x16 раз.</p> <p>6. И. п. — то же. Наклоны в стороны со скрестным движением прямых рук вверх — 8 раз.</p> <p>7. И. п. — то же. Наклоны вперед со скрестным движением прямых рук вниз и произнесением «бха» на выдохе — 6— 8 раз.</p> <p>8. И. п. — стоя, руки в стороны. Выпады в сторону со скрестным движением прямых</p>	1	07.03.2024	



		<p>рук внизу — 8 раз.</p> <p>9. И. п. — упор лежа. Сгибание, разгибание рук в упоре — 8 раз.</p> <p>10. И. п. — лежа на груди, руки впереди. Упражнение «Ножницы»: одновременные скрестные движения прямых ног и рук — 2x8 секунд.</p> <p>11. И. п. — сидя, упор на предплечья. Медленно поднимая ноги вверх, выполнять с крестные движения прямыми ногами, затем так же медленно опустить — 2 раза.</p> <p>12. И. п. — стоя, ноги врозь, руки вдоль туловища. После вдоха делается ступенчатый выдох малыми порциями через плотно сжатые губы с большим напряжением и сопротивлением — 2 раза.</p> <p><b>Основная часть.</b></p> <p><b>Упражнения в воде:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с выполнением движений руками способом дельфин — 1 круг.</li> <li>2. Бег с выпрыгиванием из воды, маховыми движениями прямых рук вперед и последующим скольжением на груди — 1 круг.</li> <li>3. Ходьба с выполнением выдохов в воду — 20 секунд.</li> <li>4. Упражнения «Стрелка» + «Торпеда» на груди, спине — 2 круга.</li> <li>5. Плавание кролем на груди при помощи движений ног и одной руки (вдох через 3—4 гребка рукой) — 2 круга.</li> <li>6. Выдохи в воду — 5 раз.</li> <li>7. Плавание кролем на груди в полной координации (цель — проплыть 16 м без остановок) — 1 раз.</li> <li>8. Выдохи в воду — 5 раз.</li> <li>9. Плавание на спине при помощи движений рук способом кроль — 1 круг.</li> <li>10. Плавание на спине при помощи движений ног и двух гребковых движений рук способом кроль: на</li> </ol>			
--	--	--	--	--	--

			<p>1—6 — быстро работать ногами; на 7—8 — гребки руками — 2 круга.</p> <p>11. Плавание кролем на спине в полной координации (цель — проплыть 16 м без остановок) — 1 раз.</p> <p>12. Выдохи в воду с произнесением звука [у] — 5 раз.</p> <p>13. «Веселый дельфин»: плавание при помощи движений ног способом дельфин, руки вдоль туловища — 1 круг.</p> <p>14. Выдохи в воду — 5 раз.</p> <p><b>Заключительная часть.</b> Объяснение и обучение приемам самопомощи — 2 минуты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- растирание голеней и бедер;</li> <li>- стоя на дне, сгибать стопу на себя, можно потянуть стопу рукой на себя;</li> <li>- сгибание ноги в коленном суставе назад.</li> </ul>			
25	<p>Помощь утопающему. Плавание кроль на груди.</p>	<p>1. Напомнить детям о правилах поведения на воде. Рассказать о том, как они могут помочь тонущему.</p> <p>2. Закрепление и совершенствование</p>	<p><b>Подготовительная часть</b> <b>Разминка на суше.</b> <b>Беседа с детьми «Помощь тонущему» — 3 минуты.</b></p> <p>1. Ходьба на носках, кисти к плечам, с поочередным выпрямлением рук вверх — 15 секунд.</p> <p>2. Легкий бег с произнесением звука [и] на выдохе — 30 секунд.</p> <p>3. Выпрыгивание вверх вперед из приседа — 4 раза.</p> <p>4. Ходьба — 10 секунд.</p> <p>5. И. п. — стоя, кисти к плечам.</p> <p>1— выпрямить руки вверх — потянуться — вдох; 2— и. п. — выдох. 4 раза.</p> <p>6. И. п. — стоя в наклоне, ноги врозь, руки впереди. Имитационные движения рук способом брасс.</p> <p>7. И. п. — стоя на коленях, руки за головой. Наклоны в стороны — 4 раза.</p> <p>8. И. п. — то же. 1 — сед на ягодицы справа</p>	1	14.03.2024	<p>Даются понятия детям о помощи утопающему. Но, обратить внимание детей, что сами они помощь не оказывают, а обращаются к взрослым.</p>

		<p>изученных способов плавания.</p>	<p>от голеней; 2 -и. п.; 3- 4 — то же в другую сторону. 4 раза.  9. И. п. — сидя на полу, руки сцеплены сверху.  1— наклон вперед — выдох; 2— и. п. — вдох. 4 раза.  10. И. п. — сидя, упор на предплечья сзади. Попеременные движения ног способом кроль — 2х8 секунд.  11. «Пасть льва».  И. п. — сидя, упор на предплечья сзади. После вдоха имитировать рычание льва без звука: широко раскрыв рот, высунуть язык, пальцы сжать в кулак — 2—4 раза.  <b>Основная часть.</b>  <b>Упражнения в воде:</b>  1. Ходьба с движениями рук способом брасс — 1 круг.  2. Бег с погружением в воду — 1 круг.  3. Ходьба с выполнением выдохов в воду — 20 секунд.  4. Плавание при помощи движений ног способом брасс, руки прижаты к туловищу, стопами тянуться к кистям рук — 2 круга.  5. Плавание брассом в полной координации — 2 круга.  6. Выдохи в воду — 5 раз.  7. Плавание при помощи движений ног способом кроль на груди в согласовании с дыханием — 2 круга.  8. Плавание при помощи движений рук способом кроль на груди в согласовании с дыханием — 1 круг.  9. Плавание кролем на груди в полной координации — 1 круг.  10. «Больше пузырей»: выдохи в воду — 5 раз.  11. Плавание на спине при помощи движений ног способом кроль, руки вдоль туловища — 2 круга.  12. Плавание кролем на спине в полной координации — 1 круг.</p>			
--	--	-------------------------------------	--	--	--	--

			<p>13. Выдохи в воду с произнесением звука [у] — 5 раз.</p> <p>14. «Стрелка»: скольжение на спине, руки впереди (кто дальше?) — 1 раз.</p> <p><b>Заключительная часть.</b> Свободное плавание, индивидуальная работа — 3—15 минут.</p>			
26	Нырание.	<p>1. Совершенствование изученных способов плавания.</p> <p>2. Упражнять детей в длительном нахождении под водой.</p>	<p><b>Подготовительная часть</b> <b>Разминка на суше.</b></p> <p>1. Ходьба на носках, кисти к плечам, с поочередным выпрямлением рук вверх — 15 секунд.</p> <p>2. Легкий бег с произнесением звука [и] на выдохе — 30 секунд.</p> <p>3. Выпрыгивание вверх вперед из приседа — 4 раза.</p> <p>4. Ходьба — 10 секунд.</p> <p>5. И. п. — стоя, кисти к плечам. 1 — выпрямить руки вверх — потянуться — вдох; 2 — и. п. — выдох. 4 раза.</p> <p>6. И. п. — стоя в наклоне, ноги врозь, руки впереди. Имитационные движения рук способом брасс.</p> <p>7. И. п. — стоя на коленях, руки за головой. Наклоны в стороны — 4 раза.</p> <p>8. И. п. — то же. 1 — сед на ягодицы справа от голеней; 2 -и. п.; 3- 4 — то же в другую сторону. 4 раза.</p> <p>9. И. п. — сидя на полу, руки сцеплены вверху. 1 — наклон вперед — выдох; 2 — и. п. — вдох. 4 раза.</p> <p>10. И. п. — сидя, упор на предплечья сзади. Попеременные движения ног способом кроль — 2x8 секунд.</p> <p>11. «Пасть льва».</p>	1	21.03.2024	

		<p>И. п. — сидя, упор на предплечья сзади. После вдоха имитировать рычание льва без звука: широко раскрыв рот, высунуть язык, пальцы сжать в кулак — 2—4 раза.</p> <p><b>Основная часть.</b></p> <p><b>Упражнения в воде:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с одновременными круговыми движениями прямых рук вперед, назад, лицом, спиной вперед — 2 круга.</li> <li>2. Прыжки с погружением под воду, руки на поясе — 20 секунд.</li> <li>3. Ходьба с выполнением выдохов в воду — 20 секунд.</li> <li>4. Плавание при помощи движений рук способами кроль на груди, спине, брасс, дельфин в согласовании с дыханием — 4 круга.</li> <li>5. Выдохи в воду — 5 раз. Задержка дыхания – 5 раз.</li> <li>6. «Торпеда»: скольжение на груди, спине, руки впереди, в согласовании с движениями ног способом кроль — 2 круга.</li> <li>7. Плавание кролем на груди в полной координации — 1 круг.</li> <li>8. Плавание кролем на спине в полной координации — 1 круг.</li> <li>9. Выдохи в воду — 5 раз. Задержка дыхания – 5 раз.</li> <li>10. Плавание при помощи движений ног способами кроль, рук — способом брасс — 1 круг.</li> <li>11. Плавание при помощи движений ног способом кроль, рук — способом дельфин — 1 круг.</li> <li>12. Плавание брассом в полной координации — 1 круг.</li> <li>13. Плавание дельфином в полной координации — 1 круг.</li> <li>14. Выдохи в воду с произнесением звука [у] — 5 раз. Задержка дыхания – 5 раз.</li> <li>15. И. п. — сидя на бортике. Выполнить ныряние через обруч в воду с последующим скольжением на груди, руки</li> </ol>			
--	--	--	--	--	--

			вперед – 1 раз. <b>Заключительная часть.</b> Свободное плавание, индивидуальная работа — 3—5 минут.			
27	Перемещение в воде, скольжение	1. Подготовка и сдача норм четвертого этапа обучения плаванию.	<p><b>Подготовительная часть</b> <b>Разминка на суше.</b></p> <p>1. Ходьба на левой пятке, правом носке и наоборот — 20 секунд.</p> <p>2. «Цыганочка»: бег с касанием кистей рук развернутыми наружу стопами — 30 секунд.</p> <p>3. Ходьба — 10 секунд.</p> <p>4. И. п. — стоя, ноги врозь, руки вдоль туловища. После вдоха делается ступенчатый выдох малыми порциями через плотно сжатые губы с большим напряжением и сопротивлением — 4 раза.</p> <p>5. И. п. — стоя, ноги врозь, прямые руки вверх.</p> <p>Круговые движения прямых рук вперед с приседанием — 16 раз.</p> <p>6. И. п. — стоя, ноги врозь, одна рука вверх.</p> <p>Пружинистые наклоны в стороны со сменой рук — 8 раз.</p> <p>7. И. п. — присед, хват кистями рук за голень. 1— выпрямить ноги — вдох; 2— и. п. — выдох. 8 раз.</p> <p>8. И. п. — лежа на груди, руки за головой. 1—7 — повороты туловища в стороны, прогнувшись; 8 — и. п. 2 раза.</p> <p>9. И. п. — лежа на груди, руки впереди.</p> <p>Имитационные движения ног брассом — 16 раз.</p> <p>10. И. п. — сидя, упор на предплечья.</p>	1	28.03.2024	

		<p>Упражнение «Маятник». Поднимание и опускание ног из стороны в сторону без касания пола — 2x8 раз.</p> <p>11. И. п. — то же. Попеременные движения ног способом кроль на спине с произнесением звука [р] на выдохе — 2—4 раза.</p> <p>12. И. п. — лежа на спине, руки в стороны. После вдоха повернуться на бок, соединить руки — выдох — 4 раза.</p> <p><b>Основная часть.</b></p> <p><b>Упражнения в воде:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в полунаклоне вперед с выполнением попеременных движений прямыми руками вперед — 1 круг.</li> <li>2. Ходьба спиной вперед, с выполнением попеременных круговых движений прямыми руками назад (следить за разворотом кисти) — 1 круг.</li> <li>3. Бег с выполнением упражнения «Звезда» на груди по сигналу — 1 круг.</li> <li>4. Ходьба с выполнением выдохов в воду — 20 секунд.</li> <li>5. «Торпеда»: скольжение на груди, спине, руки впереди в согласовании с движениями ног способом кроль — 4x8 метров.</li> <li>6. Плавание кролем на груди в полной координации — 1 круг.</li> <li>7. Выдохи в воду — 5 раз. Задержка дыхания — 5 раз.</li> <li>8. Плавание кролем на спине в полной координации — 1 круг.</li> <li>9. Плавание произвольным способом — 8 метров.</li> <li>10. Выдохи в воду с произнесением звука [у] — 5 раз. Задержка дыхания — 5 раз.</li> </ol> <p><b>Заключительная часть.</b></p> <p>Свободное плавание, индивидуальная работа — 3—5 минут.</p> <p>12. «Стрелка» — «Звезда» — «Стрелка» на груди —</p>			
--	--	--	--	--	--

			8 метров.			
28	Скольжение	Совершенствовать технику работы рук и ног при плавании кролем на груди и спине в скольжении. Закрепить пройденный материал.	<p><b>Подготовительная часть</b>  <b>Разминка на суше.</b></p> <p>1. Ходьба с перекатом с пятки на носок, руки на поясе — 20 секунд.</p> <p>2. Бег с изменением направления по сигналу — 30 секунд.</p> <p>3. Пръжки: 1 - правую руку на пояс; 2— левую руку на пояс; 3.— кисть правой руки к плечу; 4 — кисть левой руки к плечу; 5— правую руку выпрямить вверх; 6— левую руку выпрямить вверх; 7—8 — два хлопка над головой. Далее — в обратном порядке вниз. 2 раза.</p> <p>4. Ходьба — 10 секунд.</p> <p>5. И. п. — о. с. 1— подняться на носки, руки в стороны — вдох; 2— и. п. — выдох; 3— подняться на носки, руки вверх — вдох; 4— и. п. — выдох. 2 раза.</p> <p>6. И. п. — стоя в наклоне, ноги врозь впереди, руки впереди. Имитационные движения рук способом брасс в согласовании с дыханием — 16 раз.</p> <p>7. И. п. — стоя, руки на поясе. 1 — правую ногу в сторону на носок, наклон вправо — выдох; 2 — и. п. 3— левую ногу в сторону на носок, наклон влево — выдох; 4 — и. п. — выдох. 6—8 раз.</p> <p>8. И. п. — присед, руки на поясе. Выпрыгивание вверх, руки вверх — 4 раза.</p> <p>9. И. п. — лежа на спине, прямые руки за головой. 1— одновременно поднять прямые ноги и туловище, коснуться кистями рук ног — выдох; 2— и. п. — вдох. 4 раза.</p> <p>10. «Велосипед»:</p>	1	04.04.2024	



		<p>И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища — 2х8 секунд.</p> <p>11. И. п. — то же. После вдоха тихо и протяжно произнести по 2 раза звуки [ч], [ш], [щ].</p> <p><b>Основная часть.</b></p> <p><b>Упражнения в воде:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Передвигаться в воде по дну бассейна различными способами. – 1 мин.</li> <li>2. Погружаться в воду у опоры и без опоры с головой.- 6-8 раз.</li> <li>3. Многократные выходы в воду – 3 раза по 25 выдохов.</li> <li>4. Игры «Морской конек»</li> <li>5. Скольжение на груди и спине с выдохом в воду. – 6-8 раз.</li> <li>6. Скольжение на груди и спине с работой ног как при плавании кролем. – 6-8 раз.</li> <li>7. Плаванием кролем на груди и спине при помощи ног, с плавательной доской. – 6-8 раз.</li> <li>8. Плавание на груди и спине с помощью ног и рук. – 2 раза по 8 мин.</li> <li>9. Игра «Щука».</li> <li>10. Прыжки в воде – упражнение «Дельфин».</li> </ol> <p><b>Заключительная часть.</b></p> <p>Свободное плавание, индивидуальная работа.</p>			
29		<p><b>Подготовительная часть</b></p> <p><b>Разминка на суше.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с перекатом с пятки на носок, руки на поясе — 20 секунд.</li> <li>2. Бег с изменением направления по сигналу — 30 секунд.</li> </ol>	1	11.04.2024	

	Скольжение с работой рук и ног	Совершенствовать технику плавания кролем на груди и спине при помощи работы ног, руг в скольжении. Закрепить пройденный материал.	<p>3. Прыжки: 1 - правую руку на пояс; 2— левую руку на пояс; 3.— кисть правой руки к плечу; 4 — кисть левой руки к плечу; 5— правую руку выпрямить вверх; 6— левую руку выпрямить вверх; 7—8 — два хлопка над головой. Далее — в обратном порядке вниз. 2 раза.</p> <p>4. Ходьба — 10 секунд.</p> <p>5. И. п. — о. с. 1— подняться на носки, руки в стороны — вдох; 2— и. п. — выдох; 3— подняться на носки, руки вверх — вдох; 4— и. п. — выдох. 2 раза.</p> <p>6. И. п. — стоя в наклоне, ноги врозь впереди, руки впереди. Имитационные движения рук способом брасс в согласовании с дыханием — 16 раз.</p> <p>7. И. п. — стоя, руки на поясе. 1 — правую ногу в сторону на носок, наклон вправо — выдох; 2 — и. п. 3— левую ногу в сторону на носок, наклон влево — выдох; 4 — и. п. — выдох. 6—8 раз.</p> <p>8. И. п. — присед, руки на поясе. Выпрыгивание вверх, руки вверх — 4 раза.</p> <p>9. И. п. — лежа на спине, прямые руки за головой. 1— одновременно поднять прямые ноги и туловище, коснуться кистями рук ног — выдох; 2— и. п. — вдох. 4 раза.</p> <p>10. «Велосипед»: И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища — 2x8 секунд.</p> <p>11. И. п. — то же. После вдоха тихо и протяжно произнести по 2 раза звуки [ч], [ш], [щ].</p> <p><b>Основная часть.</b> <b>Упражнения в воде:</b></p>			
--	--------------------------------	---	---	--	--	--

			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Передвигаться в воде различными способами. – 1 мин.</li> <li>2. Эстафеты на воде. – 5 мин.</li> <li>3. Многократные выходы в воду – 3 раза по 25 выдохов.</li> <li>4. Скольжение на груди и спине – 3-5 раз.</li> <li>5. Скольжение с работой ног как при плавании кролем на груди и спине. – 2 круга.</li> <li>6. Скольжение на груди и спине с работой рук как при плаванием кролем. – 2 круга.</li> <li>7. Скольжение с работой рук и ног как при плаванием кролем на груди. – 2 круга.</li> <li>8. Скольжение с работой рук и ног как при плавании кролем на спине. – 2 круга.</li> <li>9. Прыжки в воде.</li> </ol> <p><b>Заключительная часть.</b> Свободное плавание, индивидуальная работа.</p>			
30	Плавание в полной координации.	Совершенствовать согласованную работу рук, ног при плавании кролем на груди и спине.	<p><b>Подготовительная часть</b> <b>Разминка на суше.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба на носках, кисти к плечам, с поочередным выпрямлением рук вверх — 15 секунд.</li> <li>2. Легкий бег с произнесением звука [и] на выдохе — 30 секунд.</li> <li>3. Выпрыгивание вверх вперед из приседа — 4 раза.</li> <li>4. Ходьба — 10 секунд.</li> <li>5. И. п. — стоя, кисти к плечам. 1— выпрямить руки вверх — потянуться — вдох; 2— и. п. — выдох. 4 раза.</li> <li>6. И. п. — стоя в наклоне, ноги врозь, руки впереди. Имитационные движения рук</li> </ol>	1	18.04.2024	

		<p>способом брасс.</p> <p>7. И. п. — стоя на коленях, руки за головой. Наклоны в стороны — 4 раза.</p> <p>8. И. п. — то же. 1 — сед на ягодицы справа от голеней; 2 -и. п.; 3- 4 — то же в другую сторону. 4 раза.</p> <p>9. И. п. — сидя на полу, руки сцеплены вверх.</p> <p>1— наклон вперед — выдох; 2— и. п. — вдох. 4 раза.</p> <p><b>Основная часть.</b></p> <p><b>Упражнения в воде:</b></p> <p>1. Передвигаться в воде различными способами.</p> <p>2. Многократные выходы в воду – 3 раза по 25 выдохов.</p> <p>3. Скольжение с работой ног как при плавании кролем на груди и спине. – 3 круга</p> <p>4. Упражнение «Стрелка», «Звездочка» - 5-6 раз.</p> <p>5. Скольжение на груди и спине с движениями кролем и различными положениями рук: впереди, у бедра, одна впереди, вторая у бедра. – 20 раз.</p> <p>6. Плавание кролем с поворотом головы на вдох – 5 попыток.</p> <p>7. Движение руками кролем стоя на дне и в передвижении по дну. – 10-14 раз.</p> <p>8. Проплыть возможно большее расстояние любым способом. 3 попытки.</p> <p>9. Прыжки в воду. <b>Заключительная часть.</b></p> <p>Свободное плавание, индивидуальная работа.</p>			
--	--	---	--	--	--

31	Тестирование	Диагностика. Определение уровня приобретения умений и навыков	<p><b>Подготовительная часть</b>  <b>Разминка на суше.</b>  1. Ходьба на носках, кисти к плечам, с поочередным выпрямлением рук вверх — 15 секунд.  2. Легкий бег с произнесением звука [и] на выдохе — 30 секунд.  3. Выпрыгивание вверх вперед из приседа — 4 раза.  4. Ходьба — 10 секунд.  5. И. п. — стоя, кисти к плечам.  1— выпрямить руки вверх — потянуться — вдох; 2— и. п. — выдох. 4 раза. ,  6. И. п. — стоя в наклоне, ноги врозь, руки впереди. Имитационные движения рук способом брасс.  7. И. п. — стоя на коленях, руки за головой. Наклоны в стороны — 4 раза.  8. И. п. — то же. 1 — сед на ягодицы справа от голеней; 2 -и. п.; 3- 4 — то же в другую сторону. 4 раза.  9. И. п. — сидя на полу, руки сцеплены вверху.  1— наклон вперед — выдох; 2— и. п. — вдох. 4 раза.  10. И. п. — сидя, упор на предплечья сзади. Попеременные движения ног способом кроль — 2x8 секунд.  11. «Пасть льва».  И. п. — сидя, упор на предплечья сзади. После вдоха имитировать рычание льва без звука: широко раскрыв рот, высунуть язык, пальцы сжать в кулак — 2—4 раза.</p> <p><b>Основная часть.</b>  <b>Тестирование на воде.</b></p>	1	25.04.2024	
----	--------------	--	---	---	------------	--

			1) Скольжение на груди или на спине. 2) Плавание кролем на груди в полной координации. 3) Плавание кролем на спине в полной координации. 4) Плавание произвольным способом. <b>Заключительная часть.</b> Свободное плавание, индивидуальная работа.			
<b>Итого часов: 31</b>						

**«Физкультура» (Шахматное царство)**

31 занятие

№п/п	Тема	Содержание	Количество часов в неделю	Дата	Примечание
1.	Шахматная доска	Чтение и инсценировка дидактической сказки "Удивительные приключения шахматной доски". Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске.	1	12.09.2023	
2	Шахматная доска	. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия.	1	19.09.2023	

		Количество полей в вертикали.			
3	Шахматная доска	Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр.	1	26.09.2023	
4	Шахматные фигуры	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр диафильма "Приключения в Шахматной стране.	1	03.10.2023	
5	Начальное положение	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: "Ферзь любит свой цвет". Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур	1	10.10.2023	
6	Ладья	Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".	1	17.10.2023	
7	Ладья	Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на	1	24.10.2023	

		уничтожение" (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), "Ограничение подвижности".			
8	Слон	Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.	1	31.10. 2023	
9	Слон	Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), "Ограничение подвижности".	1	07.11. 2023	
10	Слон против ладьи	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". Термин "стоять подбоем". Дидактические игры "Захват контрольного поля",	1	14.11. 2023	



11	Ферзь	Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".	1	21.11. 2023	
12	Ферзь	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».	1	28.11. 2023	
13	Ферзь против ладьи и слона	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Выиграй фигуру"	1	05.12. 2023	
14	Конь	Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".	1	12.12.23	

15	Конь	Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), "Ограничение подвижности".	1	09.01. 2024	
16	Конь против ферзя, ладьи и слона	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру".	1	09.01. 2024	
17	Пешка	Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания "Лабиринт", "Один в поле воин".	1	16.01.2024	
17	Пешка	Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух,	1	23.01. 2024	

		многопешечные положения), "Ограничение подвижности".			
19	Пешка против ладьи , слона, и ферзя и коня	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", Дидактические игры "Играна уничтожение" (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), "Ограничение подвижности".	1	30.01. 2024	
20	Король	Местокоролявначальномположении. Ходкороля, взятие. Королянебьют, ноиподбойегооставитьнельзя. Дидактическиезадания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Одинвполевоин", "Кратчайшийпуть".	1	06.02. 2024	
21	Король против других фигур	. Дидактическиезадания "Перехитри часовых", "Снимичасовых", "Атаканеприятельскойфигуры	1	13.02. 2024	

		“, “Двойнойудар”, “Взятие”. Дидактические игры “Захватконтрольногополя”,			
22	Шах	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания "Шах или не шах", "Дай шах", "Пять шахов", "Защита от шаха".	1	20.02. 2024	
23		Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания "Дай открытый шах", "Дай двойной шах". Дидактическая игра "Первый шах".	1	27.02. 2024	
24	Мат	Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание "Мат или не мат".	1	12.03. 2024	
25	Мат	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание "Мат в один ход".	1	19.03. 2024	
26	Мат	. Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание "Дай	1	26.03. 2024	

		мат в один ход".			
27	Ничья, пат	Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание "Пат или не пат".	1	02.04. 2024	
28	Рокировка	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание "Рокировка".	1	09.04. 2024	
29.	Шахматная партия	. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра "Два хода",	1	16.04. 2024	
30.	Шахматная партия	Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.	1	23.04. 2024	
31.	Шахматная партия	Шахматная партия	1	07.05. 2024	
				07.05. 2024	

				14.05. 2024	
--	--	--	--	-------------	--

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ на 2023 – 2024 учебный год

Дата	Дата и название праздника (события)	Направление работы	Реализация программы воспитания (обязательные даты)	Поддержка детской инициативы (даты для гибкого планирования)
			Подготовительная группа	
СЕНТЯБРЬ 1 неделя 01.09 – 08.09	01.09 День знаний	Социальное, трудовое направления воспитания.	Праздник «День знаний» (на спортивной площадке)	8 сентября – День финансовой грамотности. Социальное, экономическое направления воспитания. Беседы, презентации (старший дошкольный возраст).
			Экскурсия на праздничную линейку в гимназию № 1.	
	03.09 (05.09 – 06.09) День солидарности в борьбе с терроризмом	Нравственно эстетическое направления воспитания.	Флешмоб «Мы не хотим войны»	
			Выставка детских (совместно со взрослыми) плакатов «Мы не хотим войны!»	
		Акция «Голубь Мира»		
СЕНТЯБРЬ 2 неделя 11.09 – 15.09	«Осень дарит нам подарки»	Эстетическое направление воспитания. Ценностное отношение к труду, трудолюбие, ценностное отношение к	Вечер загадок «Овощи – фрукты» Квест – игра «Огородное путешествие»	
			Выставка поделок из природного материала (дети совместно с родителями) «Осень чудная пора».	

		природе		
СЕНТЯБРЬ 3 неделя 18.09 – 22.09	«Добрый лес»	Ценностное отношение к природе, воспитание трудолюбия	<i>Квест – игра «В гостях у лесовичка»</i> <i>Выставка плакатов «Береги природу матушки – России»</i>	21 сентября «Международный день мира»
СЕНТЯБРЬ 4 неделя 25.09 – 29.09	Неделя безопасности ПДД	Правовое воспитание, безопасность	<i>Экскурсия к светофору.</i> <i>Квест – игра «Знатоки правил дорожного движения»</i>	
	27.09 День воспитателя и всех дошкольных работников	Трудовое, социальное направления воспитания.	Презентация «Наш любимый детский сад» Д/и «Профессии сотрудников детского сада» Изготовление подарков для сотрудников детского сада, вручение подарков.	
ОКТЯБРЬ 1 неделя 02.10 – 06.10	01.10 Междунар. день пожилых людей	Социальное, духовно – нравственное направление воспитания.	Мероприятие ко Дню пожилого человека «Хорошо нам рядом с бабушкой и дедушкой» (с вручением подарков, изготовленных детьми) <i>Стенгазета «С любовью нашим бабушкам и дедушкам!»</i>	
	04.10 День защиты животных	Патриотическое, экологическое направления воспитания.	Акция «Поможем «Зоо спасу!»	15 октября «Всемирный день мытья рук» Оздоровительное направление воспитания. Все группы: беседы по валеологии.
			Викторина «Я знаю много животных нашего края» Беседа «4 октября – Всемирный день защиты животных» Экологическое мероприятие «Любите и берегите животных!»	
05.10 День учителя	Социальное, трудовое направления воспитания.	<i>Видео презентация «Спасибо учителям!»</i> Выставка детских коллективных работ «Осенний букет учителю!» Вечер рассказов: «Что может мой папа» Рисование «Портрет моего папы»		
15.10.23 День отца в России (3-е воскресенье)	Социально – нравственное, этическое направления воспитания.	<i>Селфи с папой (выставка в групповых приёмных)</i>		



ОКТАБРЬ 4 неделя 23.10 – 27.10	«Пернатые друзья»	Ценностное отношение к природе, экологическое воспитание	Викторина «Птицы – наши друзья» Квест – игра «На помощь пернатым друзьям»	
			Конкурс поделок из природного материала (совместных с родителями) «Птицы Дальнего Востока»	
НОЯБРЬ 1 неделя 30.10 – 03.11	04.11 День народного единства	Патриотическое, гражданское направление воспитания.	Беседа « <i>День народного единства</i> » Расширять представления воспитанников об общенародном празднике, рассказать об истории его возникновения, о значении этого праздника для людей. Игра – викторина «Что? Где? Когда?»	136 лет со дня рождения С. И. Маршака (выставка книг, для детей старшего дошкольного возраста викторина «Удивительный С. И. Маршак»)
			<i>Спортивный праздник «Я, ТЫ, ОН, ОНА – вместе дружная страна!»</i>	
НОЯБРЬ 4 неделя 20.11 – 24.11	20 ноября Всемирный день ребёнка.	Социальное, правовое воспитание	<i>Оформление информационных листов для родителей посвященные «Всемирному дню ребенка»</i>	21 ноября Всемирный день приветствий
			Организация педагогами цикла познавательных бесед «Права детей», «Что такое право»	
			Конкурсно – игровая программа «Планета детства» между старшей и подготовительной группой Воспитатели старшей и подготовительной группы	
	26.11.23 День матери в России (последнее воскресенье)	<i>Праздник с участием мам «Нет друга нежнее, чем мамочка!» (с вручением подарков для мам, изготовленных детьми)</i>		
	30.11 День Государственного герба РФ	Патриотическое направление воспитания.	Ситуативный разговор: «Моя страна - моя Россия». Беседа «День герба России»	
Конкурс чтецов «Земля, что нас с тобой взрастила – родная матушка Россия!»				
		Праздник «Большой Российский хоровод»		

	03.12 День неизвестного солдата  03.12 Международн ый день инвалидов	Патриотическое направление воспитания.	Беседа «День неизвестного солдата» Стеновая информация «День неизвестного солдата»	
ДЕКАБРЬ 1 неделя 04.12 – 08.12	05.12 День добровольца (волонтера) в России	Патриотическое , трудовое направления воспитания.	Беседа «Наши добрые дела», «Кто такой волонтер?» Изготовление книжки – малышки для малышей. Час милосердия «Доброта нужна всем» Совместное сочинение сказки о добре и зле.	
			<i>Встреча с волонтерами «БЛАГОДАРЮ»</i>	
	09.12 День Героев Отечества	Патриотическое , трудовое направления воспитания.	«Литературный калейдоскоп»:	
			Музыкально-литературные досуг: «Великие защитники земли русской» (слушание музыки М.П. Мусорского «Богатырские ворота», Бородина «Богатырская симфония».	
ДЕКАБРЬ 2 неделя 11.12 – 15.12	12.12 День Конституции Российской Федерации	Патриотическое , правовое направления воспитания.	Рассказ, беседа, рассматривание иллюстраций, альбомов, презентации: «День конституции». Д/и: «Подбери символы нашей страны».	
			Выставка рисунков «Неформальные символы России»	
	Тема недели: «Ярмарка»	Патриотическое , эстетическое направления воспитания	<i>Выставка совместных с родителями работ «Мастерская Деда Мороза»</i>	
ДЕКАБРЬ 4 неделя 25.12 – 29.12	31.12 Новый год	Патриотическое , эстетическое направления воспитания.	Беседа о праздновании новогодних праздников в городе Комсомольске – на – Амуре. Беседа «Что за праздник «Рождество?» Беседа с презентацией «Новый год – всемирный праздник» Беседа с презентацией «Дед Мороз в разных странах» Коллективное письмо Деду Морозу.	Международный день чая. Этическое направление воспитания.
			Изготовление поделок, гирлянд для украшения группового помещения. Участие детей в украшении группового помещения. Изготовление новогодних открыток для родителей.	
			АКЦИЯ «ЁЛОЧКА – ЗЕЛЁНАЯ ИГОЛОЧКА» (экологическая). Утренники «Новогодняя сказка». Праздничное чаепитие с родителями	

ЯНВАРЬ 2 неделя 08.01 – 12.01	Тема: «Зимние забавы»	Патриотическое и социальное направления воспитания	Беседы: «Зимние забавы на Руси»; «Зимние забавы в нашем городе»; «Зимние спортивные развлечения моей семьи»; «Правила поведения на зимней прогулке» (безопасность). <i>Спортивное развлечение (на улице) «Мы Мороза не боимся!»</i> Выставка детских коллективных работ (лепка, аппликация, рисование) «Зимние забавы»	11 января Международный день «СПАСИБО» (в режиме дня всех дошкольных групп) 17 января «День детских изобретений» (ситуативные беседы, старший дошкольный возраст)
	11 января «День заповедников»	Патриотическое, гражданственное, экологическое направления воспитания	Презентация «Охрана заповедников и национальных парков» (обсуждение презентации)	
ЯНВАРЬ 4 неделя 22.01 – 26.01	Тема: «Удивительный мир русской сказки»	Патриотическое, эстетическое направления воспитания	Рассматривание картин «Театр». Беседы: «Театральные профессии»; «Театры в городе Комсомольске – на – Амуре» Игровая ситуация «Я актёром быть хочу, пусть меня научат».	24 января «Международный день эскимо» (день беззаботного детства). Ситуативные беседы в дошкольных группах)
			Конкурс рисунков «Моя любимая русская народная сказка»	
			<i>Квест – игра «Путешествие в сказочную страну»</i>	
	27.01 День снятия блокады Ленинграда	Патриотическое направление воспитания.	Беседы: «Дети Ленинграда»; «Блокадный хлеб»; «Неукротимый город». Оформление стенгазеты «900 дней стойкости. Блокада и её герои» <b>АКЦИЯ «БЛОКАДНЫЙ ХЛЕБ»</b>	
ЯНВАРЬ 5 неделя 29.01 – 02.02	Тема: «Зимние виды спорта»	Патриотическое, трудовое направления воспитания.	Познавательная беседа «Сильные люди» с презентацией «История паралимпийских игр»; Беседа «Зимние виды спорта в городе Юности». Мини-поход «Спорт – здоровье, спорт - игра» (в парк «Строитель») Спортивное развлечение «Шагаем дружно» Реализация валеологического проекта «Зимние виды спорта» Оформление фотоальбома «Зимние виды спорта»	
ФЕВРАЛЬ 1 неделя 05.02 – 09.02	Тема: «Народные промыслы России»	Патриотическое, эстетическое, трудовое направления воспитания	Беседы: «Русская народная игрушка», «Чем играли наши бабушки?»; беседа о символике красного и черного цвета в узорах русского народного костюма; «Путешествие в волшебный Городец» (Рассказ воспитателя о городецкой росписи.) Презентация «Приамурье: народные промыслы» <i>Квест – игра «Путешествие в страну народных мастеров»</i>	10.02 День памяти А. С. Пушкина Патриотическое, духовно –

			<p><i>Реализация долгосрочного проекта «Народная культура и традиции»</i></p>	<p>нравственное, эстетическое направления воспитания Выставка произведений А. С. Пушкина в книжных уголках. Конкурс рисунков (старший дошкольный возраст «Мой любимый герой»)</p>
	08.02 День российской науки	Патриотическое трудовое направления воспитания	<p>Беседа: «Путешествия в мир науки» Опыты с водой, солью и пищевой содой. Научный эксперимент: Волшебное превращение «Льдинки» Творческий эксперимент: «Веселые пузырьки»</p>	Международный день книгодарения» Акция «Подари книгу малышам» (старшие группы)
		<p>Научная викторина «Что? Где? Когда?»</p>		
		<p><i>Мероприятие "День науки"</i> Квест – игра «Весёлые задания от Винтика»</p>		
	Неделя пожарной безопасности	Трудовое, патриотическое, ценностное отношение к труду. Безопасность.	<p>Беседы с детьми по противопожарной безопасности: - Почему горят леса? - Безопасный дом - Что делать в случае пожара в детском саду? - Друзья и враги - Знаешь сам – расскажи другому</p> <p>Дидактические игры: - «Раньше и теперь», - «Диалоги по телефону», - «Если возникает пожар».</p>	
			<p><i>Тематический досуг: «Как мы боремся с огнём».</i> <i>Тематическая встреча с офицером пожарной части г. Комсомольска – на – Амуре.</i></p>	
	21.02 Международный день родного языка	Патриотическое, эстетическое направления воспитания.	<p>Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) «Стеновая информация «Международный день родного языка»</p>	
			<p>НОД «Международный день родного языка» Конкурс рисунков по русским народным сказкам. Оформление буклетов, стенгазет «Родной язык – наше богатство!». Инсценировка песни «Аннушка» Слушание на тему «Мелодии родного Хабаровского края»</p>	

	23.02 День защитника отечества	Патриотическое, физическое, оздоровительное направления воспитания.	<p><u>Беседа</u> об истории праздника «День защитника отечества» «Пусть не будет войны никогда».</p> <p>Презентации «Детям о родах войск России» Региональный компонент: «Дальневосточный военный округ»</p> <p>С/р игра «На границе»</p> <p><i>Реализация краткосрочного проекта «Наша армия родная»</i></p> <p><i>Музыкально – спортивный праздник «День защитников Отечества»</i></p>	
ФЕВРАЛЬ 4 неделя 26.02 – 01.03	Тема: «Книжкина неделя»	Духовно – нравственное, трудовое, патриотическое направление воспитания	<p><i>Тематические выставка: «Книга – мой лучший друг».</i></p> <p><i>Реализация краткосрочного проекта «Берегите книгу!»</i></p> <p>Беседы: «Профессия библиотекарь»; «Профессия иллюстратор»; «Где рождаются книги?» Трудовая деятельность: организация «Книжкиной больницы» (ревизия и ремонт книг).</p> <p><i>Конкурс чтецов по стихам А. Барто</i></p> <p><i>Викторина «Сказка, я тебя знаю»</i></p> <p><i>Благотворительная акция «Подари книгу» (совместно с волонтерским клубом «БЛАГОДАРИЮ»</i></p>	27 февраля «День полярного медведя» Экологическое направление воспитания Выставка плакатов в защиту белого медведя. 01.03 Всемирный день кошек. (ценностное отношение к природе). Фотовернисаж «Я и моя любимая кошка»
			<p><i>Музыкально – игровой программа «Масленица» (на улице, группы дошкольного возраста).</i></p>	
			<p>Беседы: «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»; «Как я маме помогаю»; «Кем работает моя мама».</p> <p>Презентация «Наши мамы» (фото мам и детей группы дома).</p> <p>Театрализованные игры загадки-пантомимы «Труд мамы в семье».</p> <p>Д/и «Радиопередача «О любимой маме».</p> <p>Творческая мастерская «Подарок для мам».</p>	
			<p>Выставка «Портрет моей мамочки»</p> <p><i>Конкурс «Юные повара» (фотоконкурс).</i></p>	
			<p>Музыкальный праздник «А ну-ка, мамочки» (с родителями).</p>	
	20 – 26 февраля Масленица – восточно – славянский праздник	Патриотическое, духовно – нравственное направление воспитания		
	08.03 Международный женский день	Патриотическое, социальное направления воспитания.		

МАРТ 2 неделя 11.03 – 15.03	Тема: «Народная культура и традиции»	Патриотическое, эстетическое, трудовое направления воспитания.	<p>Рассказ воспитателя «Народные игрушки». Русская народная подвижная игра «Карусель». Игра-инсценировка «У матрешки новоселье». С/р игра «В гостях у матрёшки» Беседы «Мои любимые сказки»; «Народные игрушки»; «Как жили наши предки». Русские народные подвижные игры. Игры – инсценировки по знакомым детям потешкам.</p>	16 марта «День цветных карандашей» Эстетическое направление воспитания. Выставка работ на тему «Народная культура и традиции» (карандаш)
			<p>Презентация «Традиции русского быта». Просмотр видеофильма «Сергиев Посад – город поделок». Знакомство детей с понятием «музей», расширение представлений детей о народной русской игрушке. Бесед: «В гостях у Василисы Премудрой»; «Какие народные праздники вы знаете»; «Наши предки - славяне»; «Бабушкин сундук»; беседа о русском народном костюме. - викторина «А знаем ли мы» - рассматривание картин: А.А. Соловьёва «Тройка», «Масленица» Б.И.Кустодиева; - постановка театрализованного представления «Петрушкины посиделки»; - драматизация народных сказок (совместно с воспитателем); - разучивание потешек, закличек, пословиц; - составление рассказов из опыта детей; - игра-ситуация «Умей в гости звать и умей угощать»; - сюжетно-ролевая игра «У нас праздник»; - дидактическая игра «Кувшин доброты»; - обучение игре в русские шашки.</p>	
			<p><i>Посещение выездного занятия Краеведческого музея Тема: «Быт и культура славян – переселенцев» «В гости в русскую избу»</i></p>	
	<p><i>Выставка народных игрушек, изготовленных совместно с родителями «Ярмарка народных мастеров».</i></p>			
13 – 17 марта Неделя безопасности ПДД.	Гражданственное, трудовое, безопасность	Гражданственное, трудовое, безопасность	<p>Беседы на тему: «Светофорчик», «Безопасность на дороге», «Знаки дорожные помни всегда», беседа по картинкам «Светофор».</p>	
			<p>- Дидактические игры: «Подбери колесо для машины», «На чем я путешествую», «Говорящие знаки», «Соблюдаем правила дорожного движения», «Собери автомобиль».</p>	
			<p>- Сюжетно-ролевые игры: «Улица», «Правила дорожного движения».</p>	
			<p>- Игра - инсценировка «Как машина зверят катала».</p> <p>- Проигрывание ситуаций по ПДД.</p>	
			<p>- Целевая прогулка: «Пешеходный переход» - Просмотр мультфильмов и презентаций в старшей группе по ПДД. - Акция с родителями «Пристегните ребёнка в кресле»</p>	
МАРТ 3 неделя 18.03 – 22.03	18.03 День воссоединения Крыма с Россией	Патриотическое направление воспитания.	Стеновая информация «Российский Крым»	21 марта «День театра кукол» (эстетическое напр. воспитания). Театрализация знакомых детям
	21 марта «День защиты»	Экологическое, гражданское	Стеновая информация «Берегите лес!» Конкурс детских плакатов «Берегите лес от пожара!»	

	лесов»	направления воспитания.	<i>Эколого - спортивное мероприятие «Будь природе другом»</i>	сказок (театр кукол бибабо). С 21 – 27
	27.03 Всемирный день театра	Патриотическое направление воспитания.	<i>Беседа «Всё о театральных профессиях»; «Путешествие в историю театра»; «Как устроен театр».</i>	
			<i>Встреча с актёрами драматического театра.</i>	
	01.04.2023 Международный день птиц.	Экологическое направление воспитания.	Беседы с детьми «Птицы перелётные и зимующие», «Птицы леса», «Как помочь птицам»  <i>Викторина «Птицы-наши друзья»</i>	
АПРЕЛЬ 2 неделя 08.04 – 12.04	12.04 День космонавтики	Патриотическое, физическое, оздоровительное, трудовое направления воспитания.	<p>Рассматривание изображений планет, созвездий, макета Солнечной системы, иллюстраций и книг по теме «Космос».</p> <p>Беседы: «Кого принимают в космонавты?»; «Что случится с нашей планетой, если...»; «День космонавтики»; «Первый космонавт – Ю. А. Гагарин».</p> <p><i>Региональный компонент: «Встреча на дальневосточной земле (Ю. А. Гагарин, В. А. Рюмин).</i></p> <p>Презентации: «Человек. Земля. Космос»; «Детям о космосе».</p> <p><i>Отгадывание космических загадок.</i></p> <p><i>Сочинение рассказов на тему «Космические истории»</i></p> <p>Дидактические игры. «Найди дорогу на Землю»; «Волшебная космическая палочка»; «Космическое лото».</p> <p>Просмотр видеофильмов «Планеты», «Вселенная» и др.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Космонавты», «ЦПУ», «Путешествие на Луну», «Строим аэросалон», «Ракетостроители».</p>	1 апреля «Международный день смеха» Музыкально – развлекательная программа «Вместе весело шагать по просторам!» 2 апреля Международный день детской книги (день рождения Ганса Христиана Андерсена). Читательский марафон «Любимые сказки Г. – Х. 7 апреля «Всемирный день здоровья»  8 апреля День российской анимации (патриотическое, эстетическое
		<i>Познавательно – развлекательном досуг «Одна на всех планета по имени Земля»</i>		
		<i>Конкурс видеороликов «Хочу быть космонавтом»</i>		

				направление воспитания) Просмотр любимых российских мультфильмов.
АПРЕЛЬ 3 неделя 15.04 – 19.04	Экологическая неделя. День Земли.	Гражданское, социальное, трудовое, экологическое направление воспитания.	<p><i>Реализация долгосрочного проекта «Береги природу матушки России» (4 этап)</i> Беседа: «Мусор Земле не к лицу...»; «Лесные правила»; «Субботники – зачем они нужны?» «Значение солнца, воздуха и воды в жизни природы и человека» Трудовой десант на территории детского сада «Проделки короля Мусора» Просмотр короткометражного фильма «Самая лучшая планета в Галактике» Викторины «Будь природе другом!» Экологический практикум «Зеленая аптека» Дидактическая игра «Экологический светофор» <i>Развлечение «Берегите землю»</i></p>	15 апреля Международный день культуры. Эстетическое, трудовое направления воспитания. Стеновая информация для родителей.
			<p><i>Стенгазета «Берегите природу!»</i></p>	
	<p><i>Беседы: «Что такое памятники?»; «Исторические памятники нашего города»</i> <i>Акция «Памятники – память о былом»</i></p>			
	<p><i>Стеновая информация: «Бережное отношение к историческому и культурному наследию России путем проведения массовых субботников на таких объектах».</i></p>			
30 апреля День пожарной охраны		Гражданское, социальное, трудовое направления воспитания.	<p><i>Плакаты «Пожарная безопасность: не играй с огнём!»</i> <i>Встреча с представителями пожарной части г. Комсомольска – на – Амуре (традиционная встреча на территории, с показом пожарной машины и принадлежностей для тушения пожара).</i></p>	
			<p><i>Стеновая информация «День пожарной охраны»</i></p>	



МАЙ 1 неделя 29.04 – 03.05	Тема: Хлеб всему – голова!»	Трудовое, гражданское направление воспитания.	<p><u>Беседы:</u> «Как на наш стол хлеб пришел»; «Кто такой хлебороб», «Хлеб всему голова!» «Какой бывает хлеб»; «Как испечь хлеб в домашних условиях»; «Хлеб – наше богатство!»».</p> <hr/> <p><u>Просмотр документальных фильмов:</u> «История про хлеб»; «По секрету всему свету. Как получается хлеб»; «Как печется хлеб!»»</p> <p><u>Знакомство с профессиями:</u> • Агроном; • Комбайнер; • Пекарь; • Кондитер.</p> <p><i>Игра - путешествие «Хлеб всему – голова».</i></p>	
			01.05 Праздник Весны и Труда	
МАЙ 2 неделя 06.05 – 10.05	09.05 День Победы	Патриотическое направление воспитания.	<p><u>Беседы:</u> "Почему война называется Великой Отечественной? ", "Дети войны", «История георгиевской ленточки», "Великая Победа", "Мы не забудем", " Защитники родного Хабаровского края", «Символы Победы - ордена, медали и знамена». Выставка детских работ (<i>Открытка " 9 Мая"</i>). Экскурсия к мемориалу " Вечный огонь". <i>Акция «Бессмертный полк».</i> Выездное занятие музея ИЗО «Память сердца» (Художники о Великой Отечественной войне).</p>	
			<p><i>Музыкально – литературный праздник «Никто не забыт, ничто не забыто».</i></p>	
МАЙ 3 неделя 13.05 – 17.05	15.05 Международный день семей.	Патриотическое , социальное направления воспитания.	<p><i>Акция "Берегите вашу семью" (распространение буклета) и беседа "Секреты крепкой семьи"</i> <i>Праздничная программа "Когда в доме лад — не нужен и клад" посвященная Дню семьи.</i></p>	18.05 Международный день музеев. Социальное,

	15.05 – 19.05 Неделя безопасности дорожного движения.	Гражданское, правовое, социальное направления воспитания.	Беседы: «Где можно играть?»; «Мой друг-светофор» «О правилах дорожного движения»; «Как себя вести в общественном транспорте и в машине». Презентация «Транспорт и пешеходы на улицах нашего города». Тематическая встреча с сотрудником ГИБДД. Разгадывание кроссворда по ПДД. Ситуативный разговор «Светоотражатель – зачем ты нам?». Спортивное развлечение «Весёлые гонки».	духовно – нравственное направления развития. Развлечение «В гостях у старинных вещей» (старший дошкольный возраст). 175 лет со дня рождения Виктора Михайловича Васнецова. Беседы по иллюстрациям художника, старшие группы – рассказ воспитателя о художнике – иллюстраторе детских книг
	19.05 День детских общественных организаций России.	Патриотическое направление воспитания.	Стеновая информация для родителей «День детских общественных организаций России»	
	24.05 День славянской письменности и культуры.	Патриотическое направление воспитания.	Экскурсия в библиотеку № 8 «Великие святые Кирилл и Мефодий - великие славянские Просветители». Конкурс чтецов: «Слово, которое объединяет народы».	
	27.05 Общероссийский день библиотек.	Трудовое, духовно – нравственное направления воспитания.	Стеновая информация «День славянской письменности и культуры». Папки передвижки: «Слово древнее святое» (старший дошкольный возраст). Выставка детских рисунков иллюстраций к произведениям русских писателей, сказочников: «Мой любимый герой» Беседы: «Что мы знаем о библиотеке?»; «Кто работает в библиотеке?»; «Библиотеки нашего города».	
ИЮНЬ 1 неделя 03.06 – 07.06	01.06 День защиты детей	Духовно – нравственное направление воспитания	Выставка детских работ «Планета детства под созвездием добра» Музыкально – спортивный праздник «Пусть всегда будет солнце!» Конкурс рисунков на асфальте «Радуга в ладонях»	06.06 Международный день очистки водоёмов. Экологическое, трудовое направление воспитания. СУББОТНИК на всех прогулочных участках (помощь детей).
	06.06 Пушкинский день в России	Патриотическое направление воспитания	Стеновая информация «Поэзии чарующие строки» Конкурс чтецов (старший дошкольный возраст) «Стихи, как музыка души» Выставка рисунков «У лукоморья дуб зелёный»	

ИЮНЬ 2 неделя 10.06 – 14.06	12.06 День России	Патриотическое направление воспитания.	<i>Концертная программа «Цвети и процветай, Родина моя» (средняя, старшая, подготовительная группы). Выставка рисунков «Неформальные символы России»</i>	09 июня Международный день друзей. Духовно – нравственное направление воспитания. Музыкальный праздник «Если с другом вышел в путь»
ИЮНЬ 3 неделя 17.06 – 21.06	19.06 Всемирный день детского футбола	Социальное, оздоровительное направления воспитания	<i>Спортивный досуг «Футбол для всех»</i>	
ИЮНЬ 4 неделя 24.06 – 28.06	22.06 День памяти и скорби	Патриотическое направление воспитания.	<i>Стеновая информация «Рано утром началась война...» Акция «Свеча памяти»</i>	
ИЮЛЬ 2 неделя 08.07 – 12.07	08.07 День семьи, любви и верности	Социальное направление воспитания	Беседы на темы «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой». Изготовление открыток-ромашек для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!». Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. <i>Музыкальное развлечение, посвященное Дню Любви, Семьи и Верности «Когда семья вместе, так и душа на месте».</i>	
ИЮЛЬ 3 неделя 15.07 – 19.07	17.07 День дарения подарков	Социальное направление воспитания	<i>Изготовление подарков близким людям (все возрастные группы). Досуг «День дарения подарков» (все возрастные группы).</i>	
АВГУСТ 1 неделя 29.07 – 02.08	31.07 День военно – морского флота России.	Патриотическое оздоровительное направление воспитания.	Рассматривание иллюстраций «Моряки Военного Флота». Беседы на темы: «Морские профессии», «Морской транспорт». Презентация «День военно – морского флота России». <i>Досуговое мероприятие «День Нептуна»</i>	2 августа День воздушно-десантных войск России
АВГУСТ 3 неделя 12.08 – 16.08	12.08 День физкультурника	Физическое и оздоровительное направления воспитания.	<i>Оздоровительное мероприятие «День физкультурника».</i>	

АВГУСТ 4 неделя 19.08 – 23.08	22.08 День Государственно го флага РФ	Патриотическое направление воспитания.	Беседа «Флаг России», «Белый, синий, красный», беседа о значении слов «Родина, Россия», Прослушивание песен о Родине, флаге, России. Изготовление флажков – символа России для проведения акции «Мы – Россияне».	20.08 День рождения Чебурашки. Социальное направление воспитания. Развлечение «Лучшие друзья»
			<i>Развлечение «Наши трёхцветный флаг»</i>	
АВГУСТ 5 неделя 26.08 – 30.08	27.08 День российского кино	Патриотическое , трудовое направления воспитания.	Беседа «Кино в нашей жизни». Экскурсия в библиотеку № 8 «Из книг на экраны» (старший дошкольный возраст). Презентация «Искусство российского кино». <i>Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»</i>	
			<i>Выставка рисунков «Поделись улыбкою своей» (изображение добрых героев мультфильмов и сказок)</i>	

### Распорядок дня

Режим работы дошкольного образовательного учреждения: пятидневная рабочая неделя, с 07.00 до 19.00 ежедневно, с 12-часовым пребыванием детей. Воспитательно-образовательная деятельность осуществляется по гибкому режиму с использованием разнообразных форм, учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в ДОУ.

### Примерный режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе иной длительности пребывания ребенка дошкольная организация самостоятельно составляет режим дня.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

#### Режим дня детей 6 до 7 лет:

Холодный период		Теплый период	
Время	Режимные моменты	Время	Режимные моменты
07.00-08.00	Прием и осмотр детей, игры Прием детей и игровая деятельность	07.00-08.25	Прием и осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность детей
8.15-8.25	Утренняя гимнастика Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин)	08.25-08.35	Утренняя гимнастика
08.25-08.50	Подготовка к завтраку, завтрак Воспитание КГН, обучение правильно держать столовые приборы.	08.40-09.00	Подготовка к завтраку, завтрак
08.50-09.00	Хороводные игры, чтение потешек. Самостоятельная деятельность, игры, пальчиковая гимнастика	09.00-09.15	Самостоятельная деятельность, игры, общественно-полезный труд
09.00-09.50	НОД по сетке подгрупповые и фронтальные занятия.	09.15-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка (НОД на участке),

			игры, наблюдения.
<b>10.00-10.20</b>	Второй завтрак Воспитание КГН, обучение культуре еды.	<b>12.20-12.40</b>	Возвращение с прогулки, привитие КГН
<b>10.20-10.30</b>	Подготовка к прогулке Обучение навыкам самообслуживания	<b>12.40-13.05</b>	Обед, привитие культуры еды
<b>10.30-12.00</b>	Прогулка (игры, наблюдения, общественно-полезный труд) Двигательная активность детей 40 мин.	<b>13.05-15.10</b>	Подготовка ко сну, сон
<b>12.00-12.20</b>	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду Возвращение с прогулки, привитие навыков самообслуживания	<b>15.10-15.20</b>	Бодрящая гимнастика после сна
<b>12.20-12.50</b>	Обед Воспитание КГН, обучение культуре еды.	<b>15.20-15.40</b>	Полдник, воспитание культуры еды
<b>12.50-15.10</b>	Подготовка ко сну, сон, чтение сказки	<b>15.40-17.00</b>	Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа
<b>15.10-15.35</b>	Бодрящая гимнастика, подготовка к полднику Двигательная активность 10 мин. КГН	<b>17.00-17.20</b>	Подготовка к ужину, ужин
<b>15.35-15.50</b>	Полдник Воспитание КГН, обучение культуре еды.	<b>17.20-19.00</b>	Прогулка, игры, работа с родителями
<b>15.50-16.20</b>	Индивидуальная работа Беседы с детьми по ОБЖ, чтение книг, потешек, игры		НОД учебного характера в летний период не проводится, она заменяется прогулкой. Продолжительность прогулки максимально увеличивается. Игры, физические упражнения и отдельные виды занятий проводятся на свежем воздухе.
<b>16.20-16.50</b>	Самостоятельная игровая деятельность Игры по зонам, сюжетно-ролевые		
<b>16.50-17.10</b>	Подготовка к ужину, ужин Обучение культуре еды.		
<b>17.10-19.00</b>	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой Двигательная активность детей 30 мин., проведение дидактических, подвижных игр, наблюдения, работа с родителями.		

### Продолжительность учебного периода на 2023-2024 учебный год

Временной период	Кол-во недель	Вид образовательной деятельности
01-10.09.2023г.	2	<b>Адаптационные недели</b> (проводятся адаптационные занятия без занесения в ведомость, но с внесением в календарный план)
11.09-17.12.2023г. (1-ое полугодие); 09.01-03.03.2024г., 11.03-28.04.2024г., 06-19.05.2024г. (2-ое полугодие)	31	<b>Учебные недели</b> (осуществляется непрерывная образовательная деятельность согласно рабочей программе с отражением в ведомости и в календарном плане)
20-31.05.2024г.	2	<b>Диагностические недели</b>

		(НОД не проводится, оценивается уровень освоения детьми образовательной программы; календарный план ведется, ведомость – нет)
<b>ИТОГО</b>	<b>35 недель</b>	
18-31.12.2023г.; 04-10.03.2024г., 29.04-05.05.2024г.	4	<b>Каникулярные недели</b> (НОД не проводится, образовательная программа реализуется через иные виды деятельности; календарный план ведется, ведомость – нет)
<b>ВСЕГО</b>	<b>39 недель</b>	
01.06.2024г. – 31.08.2024г.		<b>Летние каникулы</b>

В дни каникул проводятся физкультурно – оздоровительные, музыкально – спортивные мероприятия (подвижные игры, спортивные праздники, досуги). В летний период увеличивается продолжительность прогулок.

Рабочая программа включает в себя перспективное планирование образовательного процесса в 1 младшей группе детского сада, построенного на комплексно-тематическом принципе и интегрированном подходе. Выбор тематики лексических тем связан:

- с сезонными изменениями в природе нашего края;
- с общественной жизнью страны и нашего города.

Реализация национально-регионального компонента происходит в ходе занятий и в совместной деятельности взрослого и детей в режиме дня (в практических видах деятельности, дидактических играх, прогулках и экскурсиях).
















### Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2023 – 2024 учебный год









Дни недели	Временной интервал	Непосредственно образовательная деятельность
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	9.00-9.30 9.40-10.10 10.30-11.00	Математическое развитие Лепка/аппликация ручной труд Физкультура
<b>ВТОРНИК</b>	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 10.30-11.00	Начала грамоты Конструирование Физкультура(Шахматное царство)

<b>СРЕДА</b>	09.00 – 09.30 09:40 – 10.10 10.30-11.00	Математическое развитие Приобщение к художественной литературе Музыка
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	09.00 – 09.10 09.40 – 10.10 10.30- 11.00	Развитие речи Умники и умницы Играя, учимся плавать
<b>ПЯТНИЦА</b>	08.50 – 09.20 09.30 – 10.00 10.10-10.40	Ознакомление с окружающим миром Рисование Музыка



**Листок здоровья воспитанников старшей группы №16 «Фантазеры»**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Группа здоровья		Физкультурная группа (основная / подготовительная)	Антропометрия				Группа мебели (00,0,1,2,3,4)		Визуальное обозначение	
		н.г.	к.г.		начало года		конец года		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
					рост	вес	рост	вес				
1.	Акулов Иван				19.5	123			2			
2.	Бабушкин Алексей				22.5	114.2			1			
3.	Волков Ярослав				25	123.4			2			
4.	Волкова Аделина				23.7	120.9			2			
5.	Гусейнов Демид				24	121			2			
6.	Давнижев Георгий								2			
7.	Ибраева Милана				21.6	122			2			
8.	Котова Ульяна				17.2	112			1			
9.	Кучуркин Дмитрий				21	121			2			
10.	Лукиных Анастасия				17.6	116.6			2			
11.	Магомедов Арслан				22.4	120			2			
12.	Маммаева Алина								2			
13.	Маринич Варвара				19.3	116			2			
14.	Пономарева Маргарита								2			
15.	Полякова Варвара				23.9	113.9			2			

16.	Садуллаева Сафия				18.6	114.5			1			
17.	Соловьев Владислав				21.3	116.6			2			
18.	Солтангишиев Исмаил				21.4	118			2			
19.	Холодилов Мирон				24.4	123			2			
20.	Цирнзак Ксения								1			
21.	Шабалдин Алексей				20.4	117.5			2			
22.	Шаповалова Виктория								2			
23.	Шахмурадов Самир				21.4	123			2			

**СанПиН:**

6.6. Стулья и столы должны быть одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей согласно таблице:

Группа роста детей (мм)	Группа мебели	Визуальное обозначение	Высота стола (мм)	Высота стула (мм)
до 850	00		340	180
свыше 850 до 1000	0		400	220
с 1000 - 1150	1		460	260
с 1150 - 1300	2		520	300
с 1300 - 1450	3		580	340
с 1450 - 1600	4		640	380

Приложение 1

**ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ, МУЗЫКАЛЬНЫХ, ХУДОЖЕСТВЕННЫХ, АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

От 6 до 7 лет	Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
	Русские народные сказки.	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).
	Былины.	«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).
	Сказки народов мира.	«Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
	Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).
	Произведения поэтов и	Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Гайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские

<p>писателей России. Проза.</p>	<p>истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василяди О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».</p>
<p>Произведения поэтов и писателей России. Литературные сказки.</p>	<p>Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран.</p>
<p>Поэзия.</p>	<p>Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</p>
<p>Литературные сказки.</p>	<p>Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелье» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>

### Перечень музыкальных произведений

От 6 лет до 7 лет	Слушание.	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
	Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.
	Пение. Песни.	«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.
	Пение. Песенное творчество.	«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.
	Музыкально-ритмические движения. Упражнения.	«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.
	Музыкально-ритмические движения. Этюды.	«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.
	Музыкально-ритмические движения. Танцы и пляски.	«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
	Музыкально-ритмические	«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

движения. Характерные танцы.	
Музыкально-ритмические движения. Хороводы.	«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
Музыкальные игры. Игры.	Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
Музыкальные игры. Игры с пением.	«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.
Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха.	«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».
Музыкально-дидактические игры. Развитие чувства ритма.	«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».
Музыкально-дидактические игры. Развитие диатонического слуха.	«Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».
Музыкально-дидактические игры. Развитие восприятия музыки.	«На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».
Музыкально-дидактические игры. Развитие	«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

	музыкальной памяти.	
	Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
	Развитие танцевально-игрового творчества.	«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Гачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
	Игра на детских музыкальных инструментах.	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### Перечень произведений изобразительного искусства

<b>От 6 до 7 лет</b>	<i>Иллюстрации, репродукции картин</i>	<i>И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И.</i>
----------------------	--	---

		<i>Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</i>
	<i>Иллюстрации к книгам</i>	<i>И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».</i>

### Примерный перечень анимационных произведений

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.</li> <li>2. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.</li> <li>3. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.</li> <li>4. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.</li> <li>5. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.</li> <li>6. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.</li> <li>7. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.</li> <li>8. Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.</li> <li>9. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.</li> <li>10. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.</li> <li>11. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.</li> <li>12. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.</li> <li>13. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.</li> <li>14. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.</li> <li>15. Сериал «Домовенок Кузя», студия ГО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.</li> <li>16. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.</li> <li>17. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.</li> <li>18. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.</li> </ol>
---	--



- |  |   |
|--|---|
|  | <p>19. Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.</p> <p>20. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.</p> <p>21. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.</p> |
|--|---|